

**РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ А.Н. КОСЫГИНА  
(ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО)**

**МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ИМЕНИ А.Н. КОСЫГИНА**

---

**ПРЕДМЕТ: АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК  
Профиль олимпиады: Искусство и дизайн**

**ЗАДАНИЯ ОТБОРОЧНОГО (ЗАОЧНОГО) ЭТАПА**

Участник олимпиады на свое усмотрение может выполнить задание 1 или задание 2.

Рекомендации: При постановке натюрморта в домашних или студийных условиях возможно использование любых предметов домашнего обихода, драпировки и простые гипсовые геометрические объемные формы. Необходимо соблюдать закон трехкомпонентности. Постановку организовывать с применением больших, средних и малых форм. Например: табуретка, кувшин, чашка или яблоко. Драпировка необходима для усиления пластических взаимосвязей предметных форм.

**ЗАДАНИЕ 1. АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК**

Выполнить объемно-пространственное изображение (рисунок) натюрморта на плоскости из предметов трех масштабных форм: большие, средние и малые.

Формат А2.

Материал: графитный карандаш

или

**ЗАДАНИЕ 2. АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК**

Выполнить объемно-пространственное изображение (рисунок) формы гипсовой головы на плоскости.

Формат А2.

Материал: графитный карандаш

**ЗАДАНИЕ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ЭТАПА**

**ЗАДАНИЕ. АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК**

Выполнить объемно-пространственное изображение (рисунок) формы гипсовой головы на плоскости.

Формат А2.

Материал: графитный карандаш