

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный университет имени А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»

ПРОГРАММА

вступительного испытания в магистратуру по направлению подготовки
45.04.01 ФИЛОЛОГИЯ (магистерская программа: Иврит в контексте культуры)

Вступительное испытание проводится в письменной форме в виде тестирования. В процессе тестирования оценивается уровень входных компетенций, отражающих базовую подготовленность абитуриентов к освоению программы магистратуры по направлению подготовки 45.04.01 Филология и к участию в исследовательской деятельности в области языка иврит и еврейской литературы. Тестирование направлено на проверку уровня базовых знаний по основным разделам теоретических и практических дисциплин по языку иврит и сформированности компетенций претендентов в объеме образовательной программы бакалавра (специалиста). В содержание экзамена включены вопросы и задания по дисциплинам «Язык иврит. Практический курс», «Теоретическая грамматика языка иврит», «Еврейская литература», которые составляют основу профессиональной подготовки будущего магистра в области филологии языка иврит и еврейской литературы.

Контрольно-измерительные материалы (экзаменационный билет) включает 2 части:

Часть 1 – Задания № 1–25. Содержит задания с выбором ответа из 4-х предложенных. Правильное выполнение каждого задания оценивается в 2 балла.

Часть 2 – Задания № 26–35. Содержит задания на выявление ориентированности абитуриента в основных понятиях. Требуется выделение базовых понятий, установление соответствия позиций. Правильный ответ на каждое задание оценивается 5 баллами.

Время выполнения задания – 60 минут.

Использование справочной литературы и информационно-коммуникационных средств не допускается.

Максимальное количество баллов за вступительный экзамен – 100, минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания – 40 баллов.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЯЗЫК ИВРИТ. ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС»

1. Биньян פָּעַל: спряжение во всех гзарот.
2. Биньян פִּיעַל: спряжение во всех гзарот.
3. Биньян הִתְפַּעֵל: спряжение в спряжение во всех гзарот.
4. Биньян הִפְעִיל: спряжение во всех гзарот.
5. Биньян נִפְעַל: спряжение во всех гзарот.
6. Биньян פּוֹעֵל: спряжение спряжение во всех гзарот.
7. Биньян הוֹפְעֵל: спряжение во всех гзарот.
8. Спряжение глагола יָכוֹל.
9. Придаточные предложения нереального условия.
10. Придаточные предложения реального условия.
11. Придаточные предложения уступки.
12. Придаточные определительные предложения.
13. Придаточные предложения причины.
14. Придаточные предложения следствия.
15. Придаточные предложения времени.
16. Придаточные дополнительные предложения.
17. Придаточные предложения цели.
18. Сопряженная форма существительных.
19. Сопряженная форма прилагательных.
20. Присоединение местоименных суффиксов единственного и множественного числа к существительным.
21. Присоединение местоименных суффиксов единственного и множественного числа к предлогам.
22. Количественные числительные.
23. Порядковые числительные.
24. Модальные конструкции со словами יָכוֹל, עָלּוּל, עָשׂוּי, עָתִיד и предлогом עַל.
25. Обстоятельства образа действия.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА ЯЗЫКА ИВРИТ»

1. Структурные типы слов в современном иврите.
2. «Корневая морфема» в иврите и её отличие от «корня» в индоевропейских языках.
3. Типы корневых морфем в иврите.
4. Словоизменительные средства в системе глагола.
5. Словоизменительные средства в системе имени.
6. Основные способы именного словообразования в иврите.
7. Основные способы глагольного словообразования в иврите.
8. Именные словообразовательные модели.
9. Глагольные словообразовательные модели.
10. Система глагольных словообразовательных моделей (пород, биньянов).
11. Соотношение активных и пассивных глагольных основ.
12. Морфемы и алломорфы.
13. Суффиксальные морфемы женского рода единственного числа и их алломорфы.
14. Суффиксальные морфемы множественного числа и их алломорфы.
15. Категория состояния имен существительных.
16. Грамматическая категория числа имен существительных.
17. Грамматическая категория рода имен существительных.
18. Имена существительные женского рода, не имеющие формальных показателей.
19. Супплетивизм грамматических форм.
20. Глаголы с неполной парадигмой.
21. Основные источники пополнения корней в современном иврите.
22. Адаптация заимствованных слов к грамматической системе языка иврит.
23. Особенности образования основ от «сеголатных» имен существительных.
24. Сочетание имен с местоименными суффиксами.
25. Сочетание глагольных основ с объектными суффиксами.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ЕВРЕЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1. Особенности истории развития еврейской литературы.
2. Основные этапы истории еврейской литературы.
3. Доминирующие формы словесного искусства.
4. Библейская литература (состав, канонические и неканонические книги).
5. Еврейско–эллинистическая литература (общая характеристика).
6. Филон Александрийский (биографические сведения, обзор творчества).
7. Иосиф Флавий (биографические сведения, основные труды).
8. Агадическая и мидрашистская литература (общая характеристика).
9. «Поучения отцов» («Пиркей авот») (общая характеристика, авторы, содержание).
10. «Авот де–рабби Натан» (общая характеристика).
11. Повествовательная литература раннего средневековья (общая характеристика).
12. Еврейская литература в Испании и Португалии на испанском и португальском языках (общая характеристика, работы наиболее известных авторов).
13. Бахья ибн Пакуда и его основной труд «Ховот ха–левавот» (содержание, идеология, особенности стиля, значение этого труда).
14. Развлекательная, нравоучительная и юмористическая еврейская литература позднего средневековья (общая характеристика).
15. Библейская поэзия (общая характеристика, основные поэтические тексты, особенности стиля).
16. Еврейская поэзия в средневековой Испании (общая характеристика, стилистические особенности).
17. Шмуэль ха–Нагид (биографические сведения, обзор творчества).
18. Шломо ибн Габироль (биографические сведения, обзор творчества, особенности стилистики).
19. Моше ибн Эзра (биографические сведения, обзор творчества).
20. Иехуда ха–Леви (биографические сведения, обзор творчества, особенности стилистики).
21. Авраам ибн Эзра (биографические сведения, обзор творчества).
22. Иехуда аль–Харизи (биографические сведения, обзор творчества).
23. Авраам ибн Сагл (биографические сведения, обзор творчества).
24. Тодра бен Иехуда Абулафия (биографические сведения, обзор творчества).
25. Еврейские поэты в средневековой северной Европе (основные представители, обзор их творчества).
26. Еврейская поэзия в средневековой Италии (общая характеристика, основные представители, обзор их творчества).
27. Иммануэль Римский (Иммануэль ха–Роми) (биографические сведения, обзор творчества).
28. Еврейская литература Нового времени (общая характеристика).
29. Литература еврейского Возрождения (общая характеристика).
30. Леопольд (Йом Тов Липман) Цунц (биографические сведения, литературоведческая деятельность).

Критерии оценки выполнения заданий:

Часть 1 – Задания № 1–25. Правильный ответ за каждое выполненное задание оценивается 2 баллами. Максимальное количество баллов по первой части – 50.

Часть 2 – Задания № 26–35. Правильный ответ за каждое выполненное задание оценивается 5 баллами.

Максимальное количество баллов по второй части – 50.

Общее максимальное количество баллов по всем заданиям –100.

Список рекомендуемой литературы для подготовки

1. Айхенвальд А.Ю. Современный иврит. М., «Наука», 1990.
2. Гранде Б.М. Краткий грамматический очерк языка иврит // Шапиро Ф.Л. Иврит-русский словарь. М., Государственное издательство иностранных и национальных словарей, 1963.
3. Дьяконов И.М. Иврит // Языки Азии и Африки. IV. Афразийские языки. Книга 1: Семитские языки. М., «Наука». 1991.
4. Иврит – язык возрожденный. Сборник статей. Библиотека «Алия», №107. Т.-А., 1990.
5. Кацман С. Глаголы, отглагольные существительные и прилагательные языка иврит – Иерусалим: «Радай Графикс», 1994.
6. Ламбдин Т.О. Учебник древнееврейского языка. Пер. с англ. Изд. 2-е. – М., 2000.
7. Лемельман Й. Практическая грамматика иврита для всех. В 2-х томах. М.: Изд-во «Ахаз», - 2000.
8. Современный иврит./ Языки мира: Семитские языки. Аккадский язык. Северозападносемитские языки/ РАН. Институт языкознания. Ред колл.: А.Г. Белова, Л.Е. Коган, С.В.Лезов, О.И. Романова. – М., 2009.
9. Соломоник А. Практическая грамматика иврита. Иерусалим. 1983.
10. Berman R.A. Modern Hebrew Structure. Т.-А. 1978.
11. Glinert L. The Grammar of Modern Hebrew. Cambridge, 1999.
21. מאירה רום, רנה רפאלי. ללמוד עברית ברמה ג'. אקדמון בע"מ, ירושלים, תשס"ח.
21. תמר וייל, חוה פרסטיי. הפועל ללומדי עברית. אקדמון, בית ההוצאה של אגודת הסטודנטים של האוניברסיטה העברית בירושלים. תש"ס.
21. ד"ר חייא דהאן. תחביר לרמה ג'. ירושלים, תשנ"א.
21. ענת זמל-פוין, פביו רדק. תרגילי קלוז לרמה ג', אקדמון, ירושלים, 2008.
21. בתיה אומלינסקי, יונה וויס. עברית בדל"ת אמות. עברית לרמה ד'. אקדמון – בית ההוצאה של הסתדרות הסטודנטים של האוניברסיטה העברית בירושלים. ירושלים, תשנ"ג.
21. תמר וייל, חוה פרסטיי. הפועל ללומדי עברית (נטיות ותרגילים), מהדורה חדשה, מורחבת ומתוקנת. אקדמון – בית ההוצאה של אגודת הסטודנטים של האוניברסיטה העברית. ירושלים, תשנ"ו.
21. ד"ר חייא דהאן. תחביר לרמה ד'. אקדמון – בית ההוצאה של אגודת הסטודנטים של האוניברסיטה העברית בירושלים. ירושלים, תשנ"ז.
91. אסתר סימונס, פביו רדק. תרגילי קלוז לרמה ד' בצירוף פתרונות לכל התרגילים. ירושלים, 2007.
20. Антология ивритской литературы: Еврейская литература XIX-XX веков в русских переводах. Сост. Х. Бар-Йосеф, 3. Копельман. М.: РГГУ, 1999. 631 с.
21. Вайс Р. Современный еврейский литературный канон. Путешествие по языкам и странам. М., 2008.- 511 с. ISBN

9785932732598

22. Еврейская литература. Краткая литературная энциклопедия. Т. 2. М., 1964. С.850-861

23. Хвольсон Д. А., Бранн М., Еврейская литература // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона: в 86 т. (82 т. и 4 доп.). — СПб., 1890—1907.

24. Проект Ben Yehuda <http://benyehuda.org/>

25. Электронная еврейская энциклопедия <https://eleven.co.il/jewish-literature/general/12480/>