

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Российский государственный университет имени А.Н.Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»**

**ПРОГРАММА
вступительного испытания в магистратуру по направлению подготовки
46.04.01 ИСТОРИЯ
на 2019/2020 учебный год**

Вступительное испытание проводится в письменной форме в виде тестирования.

В процессе тестирования оценивается уровень входных компетенций по дисциплинам – «История России» и «История русской культуры», которые составляют основу профессиональной подготовки бакалавра.

В процессе вступительных испытаний проверяются компетенции претендентов в объеме образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 46.03.01 История и дается объективная оценка способностей лиц, поступающих по образовательным программам высшего образования – программам магистратуры.

Вступительные испытания проводятся на русском языке.

Использование справочной литературы и информационно-коммуникационных средств не допускается.

Контрольно-измерительные материалы (экзаменационный билет) включает 3 части:

Часть 1. - Задания № 1 – 25. Содержит задания с выбором ответа из 4-х предложенных. Правильное выполнение каждого задания оценивается 2 баллами.

Часть 2 – Задания № 26-30. Содержит задания на выбор и запись нескольких правильных ответов из предложенных, задание на выявление понятий с помощью схем и таблиц; задание на установление соответствия позиций, представленных в двух множествах, задание на определение терминов и понятий, соответствующих предлагаемому контексту, задания на решение задач и т.п. Правильный ответ на каждое задание оценивается 4 баллами.

Часть 3 – Задания № 30-33. Содержит задания с развернутым ответом. В этих заданиях ответ формулируется и записывается абитуриентом самостоятельно в развернутом виде. Задания этой части нацелены на выявление абитуриентов, имеющих наиболее высокий уровень подготовки к обучению в магистратуре и выполнению научно-исследовательской деятельности. Правильный и развернутый ответ на каждый вопрос оценивается 10 баллами.

Продолжительность междисциплинарного вступительного испытания не более 2-х академических часов

Максимальное количество баллов за вступительный экзамен – 100 баллов, минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительных испытаний – 40 баллов.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ РОССИИ»

1. Предпосылки формирования Древнерусского государства и его развитие до середины XI в.
2. Общественные отношения в Киевской Руси.
3. Распад Древнерусского государства, основные центры княжеской Руси.
4. Борьба Руси против монголо-татар и крестоносцев.
5. Образование единого Русского государства в XV в.
6. Социально-политическая история Русского государства в 1460–1550-х гг.
7. Внутренняя и внешняя политика Московской Руси при Иване Грозном.
8. Смута в России начала XVII в.: исторические предпосылки, этапы, последствия.
9. Крепостное право в России в XV–XVII вв.
10. Церковный раскол в XVII в.
11. Предпосылки и основные этапы реформ Петра I.
12. Итоги и последствия реформ Петра I.
13. Внешняя политика России в первой четверти XVIII в.
14. «Эпоха дворцовых переворотов» (1725–1763).
15. Реформы Екатерины II. Особенности «просвещённого абсолютизма» в России.
16. Экономическое и социально-политическое развитие России в первой половине XIX в.
17. Отечественная война 1812 г. Заграничный поход русской армии.
18. Движение декабристов: предпосылки, основные организации, идеология, историческое значение.
19. Россия при Николае I в 1825–1856 гг.
20. Крестьянская реформа 1861 г.: предпосылки, подготовка, основные положения, историческое значение.
21. Буржуазные реформы 1860–1870-х гг. в России.
22. Народничество в России в 1870–1880-е гг.
23. Развитие капитализма в России в 1860–1890-е гг.
24. Революция 1905–1907 гг.: причины, характер, особенности, этапы.
25. Участие России в Первой мировой войне. Ход военных действий.
26. Февральская революция 1917 г.: предпосылки и исторические последствия.
27. Кризис в стране после Февральской революции. Октябрьское вооружённое восстание.
28. Гражданская война в России и иностранная интервенция. Политика «военного коммунизма».

- 29.Новая экономическая политика: причины, основные элементы, историческое значение. Образование СССР.
- 30.Индустриализация: предпосылки, ход, результаты.
- 31.Коллективизация: методы и последствия.
- 32.Общественно-политическое развитие страны в 1930-е гг. Формирование и сущность сталинского режима.
- 33.СССР накануне и на первых этапах Великой Отечественной войны (1939–1943).
- 34.Заключительный период Великой Отечественной войны (1944–1945). Историческое значение и цена Победы.
- 35.Международное положение и внешняя политика СССР в первые послевоенные годы. «Холодная война».
- 36.Социально-экономическое развитие СССР в период «оттепели».
- 37.Общественная мысль 1950–1980-х гг. Диссидентское движение в СССР.
- 38.«Перестройка»: причины, основные этапы, исторические последствия.
- 39.Социально-экономическое развитие России в постсоветский период.
- 40.Политическая жизнь России в постсоветский период.

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ИСТОРИЯ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

1. Языческая культура восточных славян.
2. Значение крещения Руси для русской культуры.
3. Культура Древней Руси (IX—XIII вв.)
4. Древнерусская культура в период монголо-татарского ига.
5. Развитие культуры Московского государства (XIV-XVI вв.)
6. История книгопечатания в России.
7. Русская культура XVII в. Русское барокко.
8. Культурный переворот времени правления Петра I.
9. Развитие культуры во второй половине XVIII века. Культура русского Просвещения.
- 10.Русская культура в первой половине XIX века.
- 11.Культура России во второй половине XIX века.
- 12.Образование и наука в России в первой половине XIX в.
- 13.Образование и наука во второй половине XIX – начале XX в.
- 14.Западничество и славянофильство.
- 15.Особенности русской культуры «Серебряного века».
- 16.Культурные преобразования в России после Октябрьской революции. Наука и образование в 1920-е гг. XX в.

17. Литература и искусство в СССР в 1920-е гг.
18. Культурное развитие СССР в 1930-е гг.
19. Русское зарубежье и его культура.
20. Культура в годы Великой Отечественной войны.
21. «Оттепель» как социальный и культурный феномен.
22. Культура второй половины 1960-х - первой половины 1980-х гг.
23. Общественная и культурная жизнь в СССР в 1985–1991 гг.: эпоха «перестройки».
24. Культура последнего десятилетия XX в.

Критерии оценки выполнения заданий:

Часть 1. Задания № 1-№ 25.

Правильный ответ на каждый тест оценивается 2 баллами. Максимальное количество баллов по первой части- 50.

Часть 2. Задания № 26-№ 30. Правильный ответ на каждое задание оценивается 4 баллами. Максимальное количество баллов по второй части- 20.

Часть 3. Задания № 31-№ 33. Содержит задания с развернутым ответом. В этих заданиях ответ формулируется и записывается абитуриентом самостоятельно в развернутой форме. Задания этой части нацелены на выявление абитуриентов, имеющих наиболее высокий уровень подготовки.

Каждое выполненное задание данной части оценивается от 0 до 10 баллов по следующим критериям:

Балл	Критерий ответа
1-4 балла	Представлен общий ответ, допущены ошибки или нет ответа на часть вопросов. Показаны способности ориентироваться в информации с помощью наводящих вопросов, выявлены способности к анализу информации. Уровень подготовки абитуриента достаточный для усвоения информации и овладения профессиональными компетенциями при обучении по образовательным программа высшего образования – программам магистратуры. Навыки анализа и использования информации средние.
5-7 баллов	Представлен полный ответ на заданные вопросы. Раскрыта суть вопросов с незначительными неточностями. Показаны хорошие способности к аналитическому мышлению и синтезу информации
8-10 баллов	Представлены исчерпывающие ответы на все вопросы. Наиболее полно и без ошибок раскрыта суть вопросов, продемонстрировано знание дополнительных компетенций.

Максимальное количество баллов по третьей части – 30.

Общее количество баллов по всем заданиям – 100.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. История России

- 1 Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История отечества. С древнейших времен до наших дней. М.: Академия, 2012.
- 2 Безбородов А.Б. Отечественная история России новейшего времени. 1985-2005 гг. М.: РГГУ, 2009.
- 3 Деревянко А.П., Шабельникова Н.А. История России. М.: Проспект, 2016.
- 4 История России XVIII-XIX веков. Под ред. Милова Л.В. М.: Эксмо, 2006.
- 5 История России XX - начала XXI века. Под ред. Милова Л.В. М.: Эксмо, 2006.
- 6 История России с древнейших времен до конца XVIII в. Под ред. Флори Б.Н. М.: Изд. Моск. Университета, 2010.
- 7 История России с древнейших времен до конца XVII века. Под ред. Милова Л.В. М.: Эксмо, 2010.
- 8 Мунчаев Ш.М., Устинов В.М. История России. М.: Инфра-М, 2009.
- 9 Орлов А.С., Георгиев В.А., Георгиева Н.Г., Сивохина Т.Д. История России. М.: Проспект, 2017.
- 10 Павленко Н.И., Андреев И.Л., Федоров В.А. История России с древнейших времен до 1861 года. М.: Высшая школа, 2012.
- 11 Фортунатов В.В. Отечественная история. СПб.: Питер, 2010.
- 12 Шестаков В.А., Боханов А.Н. История России с древнейших времен до наших дней. В 2-х т. Учебник для вузов под ред. А.Н.Сахарова. М., Проспект, 2010.
- 13 Шестаков В.А. Новейшая история России. М.: АСТ, Астрель, ВКТ, 2008.

2. История русской культуры

- 1 Березовая Л.Г., Берлякова Н.П. История русской культуры. В 2-х ч. М.: ЮРАЙТ, 2017.
- 2 Березовая Л.Г., Берлякова Н.П. История русской культуры. Практикум. Учебное пособие для академического бакалавриата. М.: Юрайт, 2017.
- 3 Горелов А.А. История русской культуры. М.: Юрайт, 2017.
- 4 Долгов В.В. Краткий очерк истории русской культуры. Ижевск, Изд. Удмуртского университета, 2001.
- 5 Кондаков И.В. Культурология. История культуры России. М.: Высшая школа, 2003.

- 6 Рапацкая Л. А. История художественной культуры России: от древних времен до конца XX века. М.: Академия, 2008.
- 7 Рапацкая Л.А. Русская художественная культура. М.: Владос, 2002.
- 8 Черная Л.А. История культуры Древней Руси. М.: Логос, 2011.
- 9 Шульгин В.С., Кошман Л.В., Сысоева Е.К., Зезина М.Р. История русской культуры: IX-XX век. М.: Дрофа, 2004.
- 10 Яковкина Н.И. История русской культуры: XIX век. СПб: Лань, 2002.