**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**ИСТОРИЯ**

**Направление подготовки: 54.03.03 Искусство костюма и текстиля**

**Профили**

**Художественное проектирование костюма**

**Художественное проектирование текстильных изделий для интерьера**

**Художественное проектирование ювелирных изделий**

**Рекламная и художественная фотография**

**Художественное проектирование трикотажных изделий**

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

|  |
| --- |
| **ОК-5** Способность использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;**ОК-6** способность анализировать социально-значимые проблемы и процессы |

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы учебной дисциплины** |
| 1 | Введение. |
| 2 | Россия с древнейших времен до конца XVIII в. |
| 3 | Россия с начала XIX в. до 1917 года |
| 4 | Россия с 1917 г. до наших дней. |

**3. Форма контроля – экзамен.**