**Аннотация рабочей программы дисциплины**

**«Технология швейных изделий»**

**Направление подготовки: 54.03.03 Искусство костюма и текстиля**

**Профиль подготовки: Художественное проектирование костюма**

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины.**

Дисциплина вносит вклад в формирование следующих универсальных и общих для направления компетенций:

**ПК-5** способностью к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических. конструктивно-технологических, экономических параметров.

**2. Содержание дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Разделы учебной дисциплины |
| 1 | Конструкция легкой и верхней одежды. |
| 2 | Начальная обработка деталей легкой и верхней одежды. |
| 3 | Рельефы, кокетки в легкой и верхней одежде. |
| 4 | Карманы в легкой и верхней одежде. |
| 5 | Изготовление застежек в легком платье и бортов верхней одежды. |
| 6 | Виды воротников в легком платье и верхней одежде |
| 7 | Виды рукавов в легкой и верхней одежде. |
| 8 | Изготовление утепляющей прокладки и подкладки в верхней одежде. |
|  | Форма контроля - зачет, экзамен |