**Аннотация рабочей программы учебной дисциплины**

**Основы психологии в области искусства**

Направление подготовки: **51.03.02** **Народная художественная культура**

Профиль подготовки: **Теория и история народной художественной культуры**

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код компетенции** | **Содержание компетенции** |
|  | выпускник должен обладать |
| ОК-5 | способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия |
| ОК-6 | способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия |
| ОК-7 | способностью к самоорганизации и самообразованию |
| ОПК-2 | способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии |
| ОПК-3 | способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовностью нести за них ответственность |

**2. Содержание дисциплины**

**3. Содержание уче**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Разделы учебной дисциплины |
| 1 | Психология как наука о человеке |
| 2 | Психология искусства |
| 3 | Психология художественного творчества |

**3. Форма промежуточной аттестации - зачет**