**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**Практический курс иностранного языка**

**Направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства**

**Профиль подготовки: Искусство в индустрии моды**

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОК-5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОПК-1 Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

**2. Содержание дисциплины:**

№п/п **Разделы учебной дисциплины**

 **Семестр 7**

1 Роль искусства в индустрии моды.

2 Мода XVIII века.

3 Ткани как искусство.

4 Мода XIX века. Чарльз Ф. Ворт и высокая мода.

5 Поль Пуаре и темы Востока в моде.

6 Влияние Первой мировой войны на моду

7 Жанна Ланвен, искусство в детской моде.

8 Габриэль Шанель и ее влияние на моду 20 века.

9 Влияние Второй мировой войны на индустрию моды.

10 Кристиан Диор и New Look.

11 Пьер Карден и эксперименты в моде.

12 Йоджи Ямомото: встреча Востока и Запада.

13 Отновные тенденции в моде XXI века.

14 Инновационные технологии в искусстве костюма и текстиля.

**3. Форма контроля:** дифференцированный зачет.