**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**Иностранный язык**

**Направление подготовки: 54.03.03 Искусство костюма и текстиля**

**Профиль подготовки: Художественное проектирование костюма**

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

**ОК-1 -** Владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятием информации, постановкой цели и выбору путей ее достижения

**ОК-2 -** Умение логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь

**ОК-7 -** Владение одним из иностранных языков на уровне бытового общения, понимание основной терминологии сферы своей профессиональной деятельности.

**2. Содержание дисциплины:**

**Разделы учебной дисциплины**

**Семестр 1**

1 Знакомство. Формы обращения.

2 Биография.

3 Мои друзья.

4 Моя семья. Семейные обязанности.

5 Общественная, культурная и спортивная жизнь студентов.

6 Активный и пассивный отдых. Хобби студентов.

7 Высшее образование в России.

8 Университеты в России. Устная тема: мой университет.

9 Высшее образование в странах изучаемого языка

10 Образование во Франции, США, Германии

11 Москва – столица нашей Родины.

12 Достопримечательности Москвы. Мой родной город.

13 Роль иностранного языка в современной жизни. Значение международного общения.

14 Страны изучаемого иностранного языка. Общие сведения.

15 Из истории изучаемого языка.

16 Важнейшие города стран изучаемого языка.

**Семестр 2**

1 Страны изучаемого иностранного языка (США, Бельгия, Австрия).

2 Важнейшие города США, Австрии и Бельгии

3 Праздники в странах изучаемого языка

4 Культура стран изучаемого языка. Поэты и писатели.

5 Путешествия.

6 Путешествие на машине. Аренда машин.

7 Проживание в отеле. Бронирование номера в отеле.

8 Проживание в отеле.

9 Покупки.

10 Покупки. Магазины. Виды товаров.

11 Еда.

12 Одежда.

13 Традиционная русская, английская, немецкая и французская кухня.

14 Швейцария, Австралия и Канада. Общие сведения.

**Семестр 3**

1 Планирование гардероба.

2 Базовый гардероб женщины.

3 Базовый гардероб мужчины.

4 Типы одежды.

5 Цвета базового гардероба.

6 Теория цвета.

7 Как выразить себя при помощи цвета.

8 Текстильные волокна.

9 Натуральные волокна.

10 Синтетические волокна.

11 Виды переплетений.

12 Ткани и трикотаж.

13 Нетканые материалы.

14 Хлопок х/б ткани.

15 Лен и льняные ткани.

16 Шерсть и шерстяные ткани.

17 Шелк и шелковые ткани.

**Семестр 4**

1 Дизайн текстильных изделий для интерьера.

2 Искусство и мода.

3 Новые технологии в дизайне.

4 Новые ткани и материалы.

5 Выбор тканей.

6 Дизайнеры.

7 Кристиан Диор.

8 Гальяно, Кензо.

9 Создание одежды.

10 Одежда для разных возрастов.

11 Крой и шитье, типы швов и застежек.

12 Воротники, рукава и карманы.

13 Типы верхней одежды.

14 Платья.

15 Жакеты.

**3. Форма контроля:** зачет, экзамен.