**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**История русской литературы**

**Направление подготовки:** 52.03.01 Хореографическое искусство

**Профиль специализации:** Искусство балетмейстера

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОПК-2 способность осознавать роль искусства и культуры в человеческой жизнедеятельности, развивать собственное художественное восприятие и вкус

ОПК-3 способность анализировать основные вехи в истории искусств, стили искусства, художественные произведения любого рода, высказывать собственные обоснованные и аргументированные взгляды на современное состояние и перспективы развития искусства

ОПК-4 способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы учебной дисциплины** |
| **Семестр № 4** | |
| **1** | ***1. Введение в дисциплину*** |
| **2** | ***2. История литературы Древней Руси*** |
| **3** | ***3. Русская литература XVIII в.*** |
| **4** | ***4. Русская литература XIХ в*** |
| **5** | ***5. Русская литература ХХ в.*** |

**3. Форма контроля –** Зачет