**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**История текстиля для костюма**

**Направление подготовки:** *54.03.03 Искусство костюма и текстиля*

**Профиль подготовки:** *Художественное проектирование текстильных изделий*

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОК-5 Использованием основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач.

ОК-6 Способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы.

ПК-8 Готовностью изучать научно-техническую информацию отечественного и зарубежного опытов по тематике профессиональной деятельности.

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Разделы учебной дисциплины |
| 1 | История появления текстиля. Введение в историю костюма |
| 2 | Костюм древности |
| 3 | Эволюция европейского костюма Средних веков |
| 4 | Эволюция европейского костюма эпохи Возрождения и Нового времени |
| 5 | Историческая рестроспектива костюма России |
| 6 | Костюм ХХ века |
| 7 | Развитие индустрии моды |
| 8 | Мода как объект научной дискуссии |

**3. Форма контроля –зачет.**