**Аннотация рабочей программы учебной дисциплины**

**« Основы музыкального менеджмента»**

**Специальность 53.05.04 музыкально-театральное искусство**

**Специализация искусство оперного пения**

**Компетенции, используемые в результате освоения дисциплины:**

**Таблица 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код компетенции** | **Формулировка**  **компетенций в соответствии с ФГОС ВО** |
| **ОК-4** | **- способностью использовать основы экономических и правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности** |
| **ОК-9** | **-способностью к самоорганизации и самообразованию** |

**2. Содержание дисциплины**

**3. Содержание уче**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы учебной дисциплины** |
| 1 | Введение в основы музыкального менеджмента |
| 2 | Менеджмент организации |
| 3 | Коммуникативность и деловое общение |
| 4 | Тайм менеджмент и самоменеджмент |

**3. Форма контроля: зачет**