**Аннотация к рабочей программе практики**

**Производственная практика**

**Педагогическая практика**

**Направление подготовки:** 53.03.05 Дирижирование

**Профиль подготовки:** Дирижирование академическим хором

**1. Тип практики и место практики в структуре ОПОП:**

Производственная практика – Педагогическая практика входит в Вариативную часть ОПОП и относится к Блоку 2 Практики.

**2. Цели проведения практики:**

подготовка студентов к активной педагогической работе в качестве преподавателей в системе музыкального образования и различных учреждениях культуры.

**3. Способы и формы проведения практики:**

Стационарная практика, проводимая в дискретной форме.

**4. Компетенции, формируемые в рамках программы практики:**

ПК-18 – способность использовать в практической деятельности принципы, методы и формы проведения урока в исполнительском классе, методику подготовки к уроку, методологию анализа проблемных ситуаций в сфере музыкально-педагогической деятельности и способы их разрешения;

ПК-20 – готовность к непрерывному изучению методики и музыкальной педагогики, к соотнесению собственной педагогической деятельности с достижениями в области музыкальной педагогики;

ПК-22 – способность использовать индивидуальные методы поиска путей воплощения музыкального образа в работе с обучающимися над музыкальным произведением;

ПК-24 – способность планировать образовательный процесс, осуществлять методическую работу, формировать у обучающихся художественные потребности и художественный вкус.

**5. Содержание практики:**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Содержание практики |
| 1 | Методика проведения урока |
| 2 | Организация и планирование учебного процесса. Оформление документации по специальности. |
| 3 | Формирование репертуара и его воспитательно-образовательное значение. |
| 4 | Работа над музыкальным произведением. |
| 5 | Психологическая подготовка обучающихся к концертным выступлениям, конкурсам. |

**6. Формы отчетности:**

а) отчет по практике;

б) дневник практики.

**7. Форма контроля** – зачет с оценкой (7 сем.).