**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**Композиция**

**Направление подготовки**: 53.03.05 Дирижирование

**Профиль подготовки**: Дирижирование академическим хором

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код компетенции**  | **Формулировка**  **компетенций в соответствии с ФГОС ВО**  |
| ПК-4 | готовность к овладению музыкально-текстологической культурой, к прочтению и расшифровке авторского (редакторского) нотного текста |
| ПК-7 | способность осуществлять переложение музыкальных произведений для различных видов творческих коллективов (хора, ансамбля, оркестра) |
| ПК-12 | способность осуществлять творческую деятельность в учреждениях культуры |

**2. Содержание дисциплины**

**3. Содержание уче**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Разделы учебной дисциплины |
| 1 | Общие вопросы композиции |
| 2 | Интонационно-стилевая природа композиции |

**3. Формы контроля**

7 семестр – зачет;

8 семестр – экзамен.