**Аннотация к рабочей программе практики**

**Производственная практика**

**Научно-исследовательская работа**

**Направление подготовки:** 53.03.05 Дирижирование

**Профиль подготовки:** Дирижирование академическим хором

**1. Тип практики и место практики в структуре ОПОП:**

Производственная практика – Научно-исследовательская работа входит в Вариативную часть ОПОП и относится к Блоку 2 Практики.

**2. Цели проведения практики:**

практическое освоение навыков осуществления музыкально-педагогического исследования в области искусства дирижирования и музыкального образования на базе изученного теоретического комплекса научно-исследовательской методологии.

**3. Способы и формы проведения практики:**

Стационарная практика, проводимая в дискретной форме.

**4. Компетенции, формируемые в рамках программы практики:**

ПК-21 – способность анализировать и подвергать критическому разбору процесс исполнения музыкального произведения, проводить сравнительный анализ разных исполнительских интерпретаций на занятиях с обучающимися;

ПК-23 – способность ориентироваться в выпускаемой профессиональной учебно-методической литературе;

ПК-27 – способность применять рациональные методы поиска, отбора, систематизации и использования информации;

ПК-28 – способность выполнять под научным руководством исследования в области искусства дирижирования и музыкального образования.

**5. Содержание практики:**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Содержание практики |
| 1 | Практическая реализация цели выпускной квалификационной работы в процессе непосредственной деятельности в качестве руководителя оркестрового коллектива соответствующей базы практики. |
| 2 | Выбор и последующий анализ научной и учебно-методической литературы по проблеме исследования.  |
| 3 | Написание Введения выпускной квалификационной работы, включая все ее структурные компоненты. |
| 4 | Ведение дневника наблюдений репетиционных процессов в хоровом коллективе базы практики и формулировка на их основе соответствующих методических рекомендаций по совершенствованию учебно-исполнительского процесса. |
| 5 | Оформление списка использованных в ходе исследования источников в соответствии с требованиями ГОСТ. |
| 6 | Подготовка Приложения конкретного исследования (набор нотных примеров, представление иллюстративного материала, презентации, схемы, таблицы, графики и т.д.).  |

**6. Формы отчетности:**

а) отчет по практике;

б) дневник практики.

**7. Форма контроля** – зачет с оценкой (7 сем.).