**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**Основы логики**

Направление подготовки: **50.03.02 Изящные искусства**

Профили подготовки: **Искусство в индустрии моды**

**1. Цели освоения дисциплины «Логика»:**

- формировать у студентов логической культуры мышления, способности логически ерно, четко и ясно строить устную и письменную речь;

- выработать умение применять правила и законы логики для анализа, систематизации, обобщения, критического осмысления информации, ставить исследовательские задачи и выбирать пути их решения необходимые в профессиональной деятельности;

 - развитие навыков аргументации в отстаивании своей профессиональной точке зрения, мировоззренческой позиции, вести полемику и дискуссии.

**2. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код компе-тенции** | **Содержание компетенции** |
| **ОК-7** | способностью к самоорганизации и самообразованию |
| **ОПК-2** | способностью к участию в проведении художественно-эстетических исследований на основе применения общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях искусствознания |
| **ОПК-7** | способностью к оценке предшествующих и наличных характеристик уровня развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, творческих способностей личности |

**3. Содержание дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | **Разделы учебной дисциплины** |
| **1.** |  Логика как наука |
| **2.** |  Понятие как форма мышления |
| **3.** |  Суждение как форма мышления |
| **4.** |  Дедуктивные умозаключения.  |
| **5.** |  Правдоподобные умозаключения |
| **6.** |  Логическая характеристика вопросов и ответов |
|  **7.** |  Логические основы аргументации и критики |
| **8.** | Проблема, гипотеза, теория как формы развития научного знания. |

**4. Форма промежуточного контроля: зачёт**