**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**«Сольфеджио» (углубленный курс)**

**Направление подготовки:** 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

**Профиль подготовки: Фортепиано**

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| Код компетенции  | Формулировка компетенций в соответствии с ФГОС ВО  |
| ПК-5 | готовность к овладению музыкально-текстологической культурой, к углубленному прочтению и расшифровке авторского (редакторского) нотного текста  |
| ПК-8 | готовность к пониманию и использованию механизмов музыкальной памяти, специфики слухо-мыслительных процессов, проявлений эмоциональной, волевой сфер, работы творческого воображения в условиях конкретной профессиональной деятельности  |

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Разделы учебной дисциплины |
| 1 | Лады народной музыки |
| 2 | Ладовые структуры музыки ХХ века. |
| 3 | Сложноладовая мелодика композиторов XX века. |
| 4 | Аккордика музыки XX века |
| 5 | Ритмические трудности повышенной сложности |
| 6 | Додекафония. Двенадцатитоновая и серийная музыка. |

**3. Форма контроля -** Текущий контроль: Устный опрос; Промежуточная аттестация: Зачет (З), дифференцированный зачет (ДифЗач)