**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**«Музеи мира, художественные галереи»**

**Направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства**

**Профиль подготовки: Искусство в индустрии моды**

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОПК-3 способность к применению стандартизованных искусствоведческих технологий, позволяющих осуществлять решения типовых задач в различных областях профессиональной практики;

ПК-2 способность к участию в проведении художественно-эстетических исследований на основе применения профессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях искусствознания по направленности (профилю) образования;

ПК-10 способность к работе в концертных и театральных организациях, в музеях, в информационных центрах, агентствах, в редакциях, издательствах, в иных общественных и государственных организациях.

**2. Содержание дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Разделы учебной дисциплины |
| 1 | Понятие музея. Музееведение. Галерейное дело |
| 2 | Музей и художественная галерея в пространстве культуры |
| 3 | Музей и художественная галерея в контексте российской истории |
| 4 | Перспективы развития музеев и художественных галерей |

**3. Форма контроля – экзамен.**