**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**«Православие в искусстве»**

**Направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства**

**Профиль подготовки: Искусство в индустрии моды**

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОК-2 способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

ОПК-2 способность к участию в проведении художественно-эстетических исследований на основе применения общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях искусствознания;

ПК-1 способность к пониманию и постановке профессиональных задач в области научно-исследовательской и творческой деятельности по направленности (профилю) образования.

**2. Содержание дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Разделы учебной дисциплины |
| 1 | Введение в искусство в православии |
| 2 | Истоки и предыстория православного искусства  |
| 3 | Искусство в христианстве восточной и западной традиции |
| 4 | Христианское искусство средневизантийского и поздневизантийского периода  |
| 5 | Икона и образ в православии |
| 6 | История и иконография основных христианских образов в православии |

**3. Форма контроля – зачет.**