**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**«Описание и анализ этнокультурного наследия»**

**Направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства**

**Профиль подготовки: Искусство в индустрии моды**

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОК-6 способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОПК-3 способность к применению стандартизованных искусствоведческих технологий, позволяющих осуществлять решения типовых задач в различных областях профессиональной практики;

ОПК-5 способность к выявлению специфики творческого функционирования человека с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, его принадлежности к этнической, профессиональной социальным группам;

ПК-1 способность к пониманию и постановке профессиональных задач в области научно-исследовательской и творческой деятельности по направленности (профилю) образования.

**2. Содержание дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Разделы учебной дисциплины |
| 1 | Введение в дисциплину |
| 2 | Этническая культура славянских народов |
| 3 | Этническая культура финно-угорских и тюркских народов |
| 4 | Этническая культура народов Кавказа |
| 5 | Этническая культура коренных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока |

**3. Форма контроля – зачет.**