**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**«История декоративно-прикладного искусства»**

**Направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства**

**Профиль подготовки: Искусство в индустрии моды**

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОПК-4 способностью к проведению стандартного исследования в определенной области искусствознания;

ПК-5 способностью к проведению профессиональных исследований в области искусствознания по направленности (профилю) образования;

**2. Содержание дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Разделы учебной дисциплины |
| 1 | Декоративно-прикладное искусство Древнего мира |
| 2 | Декоративно-прикладное искусство античности |
| 3 | Декоративно-прикладное искусство Древнего Востока |
| 4 | Декоративно-прикладное искусство эпохи Средневековья |
| 5 | Декоративно-прикладное искусство Ренессанса |
| 6 | Декоративно-прикладное искусство Западной Европы и России XVII–XIX веков |
| 7 | Декоративно-прикладное искусство конца XIX – первой половины XX века |

**3. Форма контроля – экзамен.**