**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**«Зарубежное искусство 2-й половины 20 – начала 21 века»**

**Направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства**

**Профиль подготовки: Искусство в индустрии моды**

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОПК-4 способность к проведению стандартного исследования в определенной области искусствознания;

ПК-2 способность к участию в проведении художественно-эстетических исследований на основе применения профессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях искусствознания по направленности (профилю) образования;

ПК-4 способность к проведению стандартного исследования в определенной области искусствознания.

**2. Содержание дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Разделы учебной дисциплины |
| 1 | Западноевропейское и американское искусство 1950–1960-х годов |
| 2 | Художественные практики 1960–1970-х годов |
| 3 | Новейшие течения и процессы в зарубежном искусстве конца XX – начала XXI века |

**3. Форма контроля – зачет.**