**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**«Древнерусское искусство»**

**Направление подготовки: 50.03.02 Изящные искусства**

**Профиль подготовки: Искусство в индустрии моды**

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОПК-4 способность к проведению стандартного исследования в определенной области искусствознания;

ПК-4 способность к проведению стандартного исследования в определенной области искусствознания.

**2. Содержание дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Разделы учебной дисциплины |
| 1 | Введение в предмет. Основные хронологические этапы. Период язычества |
| 2 | Особенности региональных художественных школ Руси |
| 3 | Формирование московской школы как синтезирование различных тенденций русского искусства. |
| 4 | Период «русского узорочья», нарастание барочных тенденций, влияние европейского и восточного искусства. |

**3. Форма контроля – экзамен.**