**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**«Основы исследования народного творчества»**

Направление подготовки: **29.03.02 Технологии и проектирование**

**текстильных изделий**

Профиль подготовки: **Проектирование и художественное оформление текстильных изделий**

1. **Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ПК-4 готовность обосновывать принятие конкретного технического решения при разработке технологических процессов и текстильных изделий; способностью выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения;

ПК-14 готовность изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования;

ПК-18 готовность использовать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт при проектировании новых технологических процессов.

**2. Содержание дисциплины**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Разделы учебной дисциплины |
| 1 | Введение в предмет. Традиции и народное искусство |
| 2 | Народные гончарные промыслы |
| 3 | Художественная роспись |
| 4 | Народный текстиль |
| 5 | Художественная обработка твердых материалов |

**3. Форма контроля – зачет**