**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**Учебная практика. Практика по получению**

**первичных профессиональных умений и навыков**

**Направление подготовки:** 42.03.02 Журналистика

**Профиль подготовки:** Авторская журналистика

1. **Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПК-1**  | способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа |
| **ПК-2** | способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах |

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Разделы учебной дисциплины |
|  | **Семестр №2** |
| 1. | Подготовительный этап, включающий инструктаж по технике безопасности и выдачу индивидуального задания |
| 2. | Получение задания, которое приводит к способности выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа. Детальное знакомство с особенностями профессиональной деятельности журналиста. Отработка навыков сбора информации с привлечением разных источников, а также сбора информации на месте события |
| 3. | Наблюдение за деятельностью сотрудников редакции, разработка заданий.Присутствие в «летучках», планерках, «круглых столах», на пресс-конференциях и других мероприятиях. Участие в производственном процессе выхода издания, теле-, радиопрограммы. В рамках процесса практики у студентов должна появиться способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах |
| 4. | Изучение процессов управления деятельностью разных видов СМИ, их подразделений, групп (команд) сотрудников, проектами; участие в руководстве этими процессами; осуществление поиска, анализа и оценки информации, необходимой для составления журналистского материала. В рамках данной работы у студента должна развиваться способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций |
| 5. | Подготовить для творческого досье (портфолио) информационные, проблемно-аналитические и публицистические материалы (журналистское расследование, авторский специальный репортаж, интервью, материал очеркового характера, эссе, фельетон и др.). Такие задания должны развивать у студентов способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями |
| 6. | Анализ полученных результатов |
| 7. | Подготовка отчета по практике |

**3. Форма контроля -** дифференцированный зачет.