**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**Введение в литературоведение**

**Направление подготовки:** 42.03.04 Телевидение

**Профиль подготовки:** Операторское дело, режиссура монтажа

1. **Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОК-5 - обладать способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОПК-5 - обладать владением нормами и ресурсными возможностями русского литературного языка, различными формами речевого поведения и общения, нормами русского речевого этикета.

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Разделы учебной дисциплины |
|  | **Семестр №1** |
| 1. | Сюжет художественного произведения |
| 2. | Композиция литературного произведения |
| 3. | Поэтическая речь |

**3. Форма контроля -** Экзамен.