**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**История отечественного телевидения**

**Направление подготовки:** 42.03.04 Телевидение

**Профиль подготовки:** Операторское дело, режиссура монтажа

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ОК-1 - Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.

ОПК-1 - Способностью применять знания специфики истории и перспектив развития телевидения как одного из средств современной коммуникации и как особого вида искусства в широком гуманитарном и культурном контексте, особенностей и специфики тележурналистики.

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Разделы учебной дисциплины |
|  | **Семестр №3** |
| 1. | Изобретение телевидения. Экспериментальный этап развития. |
| 2. | Начало многопрограммного теле видения. |
| 3. | Телевидение суверенной России. |
| 4. | Перестройка и ее влияние на развитие телевидения. |

**3. Форма контроля -** зачет.