**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**Менеджмент в сфере СМИ**

**Направление подготовки:** 42.03.04 Телевидение

**Профиль подготовки:** Операторское дело, режиссура монтажа

**1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

ПК-4 - Владением операторским искусством как средством воплощения авторского и режиссерского замыслов, включая способность участвовать в работе операторской группы, ведущей телевизионную съемку, и при необходимости организовывать ее работу.

ПК-5 - Способностью обеспечивать в качестве продюсера необходимые финансово-экономические, административные, рекламные и культурно-конъюнктурные условия для создания и распространения различных продуктов телепроизводства.

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Разделы учебной дисциплины |
| **Семестр №6** | |
| 1. | Инновационная деятельность медиакомпаний. |
| 2. | Аудитория телевидения как рынок. |
| 3. | Финансовый аспект СМИ. |

**3. Форма контроля -** зачет.