**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**Правовая защита результатов творческих работ**

**Направление подготовки:** 42.03.04 Телевидение

**Профиль подготовки:** Операторское дело, режиссура монтажа

1. **Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

|  |
| --- |
| ОПК-6 - Обладать способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности. |
| ПК-9 - Обладать владением навыками участия в дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований. |

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Разделы учебной дисциплины |
|  | **Семестр № 4** |
| 1. | Понятие и правовая природа интеллект уальной собственн ости  |
| 2. | Авторское право. Смежные права.  |
| 3. | Патентное право.  |
| 4. | Права на средства индивидуа лизации юридическ ого лица.  |
| 5. | Защита интеллек туальных прав.  |

**3. Форма контроля -** зачет.