**Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины**

**Теория и практика коммуникаций**

**Направление подготовки:** 42.03.04 Телевидение

**Профиль подготовки:** Операторское дело, режиссура монтажа

1. **Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| ОПК-2 | Способность понимать социальную роль телевидения, механизмов его влияния на общественное сознание, принципов функционирования средств массовой информации в современном мире, свободы и социальной ответственности телевидения и других средств массовой информации, содержания и современного состояния института свободы слова и печати и смежных свобод. |
| ПК-8 | Способность применять полученные знания в области журналистики, теории коммуникации, истории телевидения, способов производства и распространения телепродукции в собственной исследовательской деятельности. |
| ПК-12 | Способность применять навыки культурно-просветительского и организационного воздействия на аудиторию в процессе преподавания дисциплин, соответствующих направлению подготовки. |

**2. Содержание дисциплины:**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Разделы учебной дисциплины |
| **Семестр № 5** | |
| 1 | Социально-экономическая сущность коммуникации |
| 2 | Организация коммуникационной деятельности |
| **Семестр № 6** | |
| 3 | Особенности межкультурной коммуникации |
| 4 | Маркетинговая коммуникация и ее составляющие |

**3.Форма контроля:**

5 семестр - зачет;

6 семестр - экзамен.