**Описание основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО)**

**по направлению подготовки**

**29.03.04 Технология художественной обработки материалов**

**Профиль подготовки:** Технологии изготовления художественно-промышленных изделий (академический бакалавриат)

**1. Квалификация, присваиваемая выпускникам** бакалавр

**2. Форма обучения** очная

**3. Нормативный срок освоения ОПОП ВО -** 4 года.

**4. Срок освоения ОПОП** **ВО:** по очной форме обучения - 4 года.

**5.** **Требования к абитуриенту** к освоению образовательной программы допускаются абитуриенты, имеющие образование соответствующего уровня, подтвержденное: документом о среднем общем образовании или документом о среднем профессиональном образовании, или документом о высшем образовании и о квалификации.

**6. Область профессиональной деятельности выпускника** освоившего программу бакалавриата, включает разработку и выбор современных материалов различных классов, технологий их обработки с учетом художественных закономерностей формирования готовой продукции, создание готовых художественных изделий

**7. Объекты профессиональной деятельности выпускника:** художественная и техническая продукция, изготовленная из материалов различных классов (металлы и сплавы, дерево, керамика, камень, стекло, пластмассы, кость), обладающая функциональной значимостью, эстетической составляющей и новизной; технологические процессы обработки материалов; компьютерные технологии моделирования, проектирования, формо- и цветообразования готовой продукции; художественные приемы получения готовой продукции из различных материалов, обеспечивающие ее эстетическую значимость; художественная и техническая продукция, представляющая собой ансамбли из двух или более классов материалов.

**8. Виды профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник:** производственно-технологическая; художественно-производственная; научно-исследовательская

**9.** **Планируемые результаты освоения образовательной программы. В результате освоения ОПОП ВО выпускник будет обладать следующими компетенциями:**

**общекультурными (ОК):**

ОК-1 - стремлением к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, умением критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства их развития или устранения

ОК-2 - пониманием социальной значимости своей будущей профессии, высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности

ОК-3 - культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

ОК-4 - способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОК-5 - готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе, знанием принципов и методов организации и управления малыми коллективами, способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК-6 - готовностью к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, проявлением уважения к людям, толерантностью к другой культуре

ОК-7 - готовностью уважительно и бережно относится к историческому наследию и культурным традициям Российской Федерации в целом и к национальным особенностям отдельных народов в частности, быть патриотом своей страны

ОК-8 - знанием основных методов, способов и средств получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информации

ОК-9 - способностью использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах

ОК-10 - способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полной социальной и профессиональной деятельности

**общепрофессиональными (ОПК):**

ОПК-1 - способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности

ОПК-2 - способностью сочетать научный и экспериментальный подход для решения поставленных задач

ОПК-3 - способностью решать научные и экспериментальные проблемы в ходе профессиональной деятельности

ОПК-4 - готовностью использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в физике, химии и экологи

ОПК-5 - готовностью применять законы фундаментальных и прикладных наук для выбора материаловедческой базы и технологического цикла изготовления готовой продукции

ОПК-6 - способностью использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения завершенного дизайнерского продукта

ОПК-7 - способностью к проведению экспериментальных исследований физико-химических, технологических органолептических свойств материалов разных классов

ОПК-8 - готовностью отражать современные тенденции отечественной и зарубежной культуры в профессиональной деятельности

ОПК-9 - способностью использовать компьютерные программы, необходимые в сфере практической деятельности для получения заданного изделия

ОПК-10 - способностью проводить литературный поиск и его обобщение с привлечением отечественной и зарубежной литературы по заданной тематике, используя компьютерную технику

ОПК-11 - способностью демонстрировать навыки работы в научном коллективе, способность генерировать новые идеи профессиональной деятельности

**профессиональными (ПК):**

ПК-1 - способностью к планированию и реализации программ индивидуального и мелкосерийного производства художественно-промышленной продукции, обладающей эстетической ценностью

ПК-2 - способностью к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий

ПК-3 -способностью определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции

ПК-4 - способностью выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно- промышленных изделий

ПК-5 - готовностью к реализации промежуточного и финишного контроля материала, технологического процесса и готовой продукции

ПК-6 - способностью к освоению установок и методик для проведения контроля продукции

ПК-7 - способностью к проектированию и созданию художественно-промышленных изделий, обладающих эстетической ценностью, к разработке проектировании художественных или промышленных объектов

ПК-8 -способностью к художественно-производственному моделированию проектируемых объектов в реальные изделия, обладающие художественной ценностью

ПК-9 -готовностью к выбору технологического цикла для создания художественных изделий из разных материалов

ПК-10 - способностью к реставрации художественных объектов с использованием современных методов физико-химического и художественного анализа

ПК-11 - способностью к выбору художественных критериев для оценки эстетической ценности готовых объектов

ПК-12 - способностью к систематизации и классификации материалов и технологических процессов в зависимости от функционального назначения и художественных особенностей изготавливаемого объекта

ПК-13 - готовностью к историческому анализу технических и художественных особенностей при изготовлении однотипной группы изделий

**10. В результате освоения ОПОП ВО выпускник** должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

**в производственно - технологической деятельности:**

выбор материалов для изготовления художественно-промышленной продукции;

определение физико-химических, технологических и органолептических свойств выбранных материалов; разработка технологических процессов обработки выбранных материалов, включая расчет технологических параметров; выбор оборудования, оснастки и специального инструмента для производства готовой продукции; организация контроля качества материалов, технологических параметров и готовой продукции

**в художественно-производственной деятельности:**

разработка художественных эскизов готовой продукции; выбор художественных критериев для оценки эстетической ценности готовой продукции, изготовленной из материалов различных классов; реставрация художественных объектов; изготовление художественных ансамблей из материалов различных классов; оценка художественной совместимости различных материалов

**в научно-исследовательской деятельности:**

проведение классификации материалов и технологий для изготовления художественно-промышленных объектов (по различным классификационным признакам); проведение исторического анализа развития материально-художественной базы для однотипной группы объектов