**Описание основной профессиональной образовательной программы высшего образования (ОПОП ВО)**

**по направлению подготовки**

**50.03.02 Изящные искусства**

**Профиль подготовки:** Искусство в индустрии моды

(академический бакалавриат)

**1. Квалификация, присваиваемая выпускникам** бакалавр

**2. Форма обучения** очная**,** очно-заочная

**3. Нормативный срок освоения ОПОП ВО –** 4 года.

**4. Срок освоения ОПОП** **ВО:** по очной форме обучения – 4 года, по очно-заочной форме обучения – 5 лет.

**5.** **Требования к абитуриенту** к освоению образовательной программы допускаются абитуриенты, имеющие образование соответствующего уровня, подтвержденное: документом о среднем общем образовании или документом о среднем профессиональном образовании, или документом о высшем образовании и о квалификации.

**6. Область профессиональной деятельности выпускника** освоившего программу бакалавриата, включает деятельность в области искусства, культуры и гуманитарного знания; работу в музеях, художественных галереях и фондах, в театрах и театрально-концертных организациях, в музыкально-концертных, музыкально-сценических и научных организациях, в органах государственной власти Российской Федерации и органах местного самоуправления, в том числе в органах государственной власти, осуществляющих государственное управление в сфере охраны культурного наследия, в экспертно-аналитических центрах, в общественных и государственных организациях информационно-аналитического профиля, в средствах массовой информации (включая электронные), в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

**7. Объекты профессиональной деятельности выпускника:** историко-художественные процессы в их художественном, социокультурном, формально-стилевом, семиотическом измерениях и их отражение в произведениях неприкладных и прикладных видов искусства, теории и методологии искусства, эстетических концепциях; собрания и коллекции произведений искусства; способы создания и презентации произведений искусства.

**8. Виды профессиональной деятельности, к которому готовится выпускник:** научно-исследовательская, творческая, культурно-просветительская.

**9.** **Планируемые результаты освоения образовательной программы. В результате освоения ОПОП ВО выпускник будет обладать следующими компетенциями:**

**общекультурными (ОК):**

ОК-1 – способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

ОК-2 – способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

ОК-3 – способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;

ОК-4 – способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности;

ОК-5 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

ОК-6 – способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОК-7 – способностью к самоорганизации и самообразованию;

ОК-8 – способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

ОК-9 – способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.

**общепрофессиональными (ОПК):**

ОПК-1 – способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;

ОПК-2 – способностью к участию в проведении художественно-эстетических исследований на основе применения общепрофессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях искусствознания;

ОПК-3 – способностью к применению стандартизованных искусствоведческих технологий, позволяющих осуществлять решения типовых задач в различных областях профессиональной практики;

ОПК-4 – способностью к проведению стандартного исследования в определенной области искусствознания;

ОПК-5 – способностью к выявлению специфики творческого функционирования человека с учетом особенностей возрастных этапов, кризисов развития, его принадлежности к этнической, профессиональной социальным группам;

ОПК-6 – способностью к диагностике и характеристике творческих процессов, различных видов деятельности индивидов и групп на основе типовых методов;

ОПК-7 – способностью к оценке предшествующих и наличных характеристик уровня развития и функционирования познавательной и мотивационно-волевой сферы, творческих способностей личности;

ОПК-8 – способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования культуры и искусства, особенности работы искусствоведа-исследователя, творца (исполнителя) произведений искусства в данном аспекте;

ОПК-9 – способностью к ассистированию деятельности специалиста-искусствоведа при осуществлении изысканий в сфере интегративного искусствознания и исследований.

**профессиональными (ПК):**

ПК-1 – способностью к пониманию и постановке профессиональных задач в области научно-исследовательской и творческой деятельности по направленности (профилю) образования;

ПК-2 – способностью к участию в проведении художественно-эстетических исследований на основе применения профессиональных знаний и умений в различных научных и научно-практических областях искусствознания по направленности (профилю) образования;

ПК-3 – способностью к применению стандартизованных искусствоведческих технологий, позволяющих осуществлять решения типовых задач в различных областях профессиональной практики;

ПК-4 – способностью к проведению стандартного исследования в определенной области искусствознания;

ПК-5 – способностью к проведению профессиональных исследований в области искусствознания по направленности (профилю) образования;

ПК-6 – способностью к ассистированию деятельности специалиста-искусствоведа при осуществлении изысканий и исследований в сфере искусствознания по направленности (профилю) образования;

ПК-7 – способностью к пониманию и постановке профессиональных задач в рамках своей творческой деятельности;

ПК-10 – способностью к работе в концертных и театральных организациях, в музеях, в информационных центрах, агентствах, в редакциях, издательствах, в иных общественных и государственных организациях.

**10. В результате освоения ОПОП ВО выпускник** должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

**в научно-исследовательской деятельности:**

научные исследования в области искусствознания, базирующиеся на применении полученных теоретических и практических знаний; сбор научной информации в музеях, галереях и художественных фондах, архивах, библиотеках, в библиотечных и электронных каталогах, в сетевых ресурсах; анализ и интерпретация произведений искусства, опирающиеся на научные концепции; подготовка обзоров, аннотаций, составление рефератов и библиографии по тематике проводимых исследований; участие в работе семинаров, конференций и симпозиумов и подготовка публикаций по результатам проводимых научно-исследовательских работ;

**в творческой деятельности:**

создание или исполнение произведений искусства по направленности (профилю) образования;

**в культурно-просветительской деятельности:**

работа в концертных и театральных организациях, в музеях, в редакциях, издательствах, в информационных центрах, агентствах, в иных общественных и государственных организациях; организационно-управленческая деятельность: работа в государственных органах федерального, регионального, муниципального уровня в сфере культуры, искусства, охраны культурного наследия; работа с базами данных и информационными системами в сфере культуры и искусства.