

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина»  
(Технологии. Дизайн. Искусство.)

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по учебно-методической работе

 С.Г. Дембицкий

«28» июня 2018 г.

**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

**Уровень освоения основной профессиональной образовательной программы** академический бакалавриат

**Направление подготовки/специальность** 54.03.03 Искусство костюма и текстиля

**Профиль/специализация** Художественное проектирование костюма

**Формы обучения** очная, очно-заочная

**Нормативный срок освоения ОПОП** 4 года (5 лет)

**Институт (факультет)** Искусств

**Кафедра** Искусства костюма и моды

Начальник учебно-методического  
управления

  
\_\_\_\_\_

Е.Б. Никитаева

Москва, 2018г.

При разработке программы практики в основу положены:

- ФГОС ВО по направлению подготовки/специальности 54.03.03 Искусство костюма и текстиля, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ «25» мая 2016 г., № 624;
- Основные профессиональные образовательные программы (далее – ОПОП) по направлению подготовки 54.03.03 Искусство костюма и текстиля, для профиля «Художественное проектирование костюма», утвержденного Ученым советом университета «28» июня 2018 г., протокол № 8.

**Разработчик:**

Ассистент ИКиМ



Д.Т.Гусова

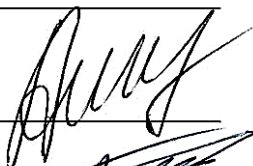
Программа практики рассмотрена и утверждена на заседании кафедры Искусства костюма и моды «28» мая 2018 г., протокол № 8.

**Руководитель ОПОП**



Е.А. Заболотская

**Заведующий кафедрой  
ИКиМ**



Н.А. Лобанов

**Директор  
Института Искусств**



Н.П. Бесчастнов

« 25 » 06 2018 г.

## 1. ТИП ПРАКТИКИ И МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Производственная, технологическая практика, включена в вариативную часть Блока 2.

## 2. ЦЕЛИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Основной целью производственной практики является закрепление и углубление у бакалавров основополагающих знаний и практических навыков, полученных в процессе обучения и приобщение обучающегося к социальной среде предприятия (организации) с целью приобретения социально-личностных компетенций, необходимых для работы в профессиональной сфере.

Технологическая практика направлена на достижение следующих целей:

- получение практических умений и навыков работы со специализированным оборудованием и выполнения изделий в техниках, изученных на занятиях в процессе обучения;
- привитие умения применять на практике знания в области материаловедения, конструирования, технологии, художественного проектирования костюма, приобретенные в процессе изучения соответствующих дисциплин;
- формирование первоначальной основы дальнейшего совершенствования исполнительского мастерства в области профессиональной деятельности на производстве.

## 3. СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

**3.1** Способ проведения практики: стационарная, выездная.

Практика проводится в государственных, муниципальных, общественных, коммерческих и некоммерческих предприятиях, учреждениях и организациях, структурных подразделениях Университета по профилю подготовки студентов.

**3.2** Форма проведения практики: непрерывная.

**3.3** Способы и формы проведения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Выбор способов, форм и мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

## 4. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Таблица 1

Код компетенции	Формулировка компетенций в соответствии с ФГОС ВО
ОК-1	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
ОК-2	умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;
ОК-3	готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе;
ОК-4	стремлением к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства;
ОК-5	использованием основных положений и методов социальных, гумани-

	тарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;
<b>ОК-6</b>	способностью анализировать социально значимые проблемы и процессы;
<b>ОК-7</b>	владением одним из иностранных языков на уровне бытового общения, пониманием основной терминологии сферы своей профессиональной деятельности;
<b>ОК-8</b>	владением средствами самостоятельного, методически правильного использования методов укрепления здоровья, знанием основ здорового образа жизни;
<b>ОПК-1</b>	способностью применять методы теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности;
<b>ОПК-2</b>	способностью находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и готовностью нести за них ответственность;
<b>ОПК-3</b>	умением использовать нормативные правовые акты в области своей профессиональной деятельности;
<b>ОПК-4</b>	владением основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией, способностью работать с информацией в глобальных компьютерных сетях;
<b>ОПК-5</b>	способностью понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны;
<b>ОПК-6</b>	осознанием социальной значимости своей будущей профессии, наличием высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности;
<b>ОПК-7</b>	владением основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий;
<b>ПК-1</b>	готовностью спланировать необходимый научный эксперимент, получить опытную модель и исследовать ее;
<b>ПК-2</b>	готовностью представить результаты научного исследования в форме отчетов, рефератов, публикаций и публичных обсуждений;
<b>ПК-3</b>	способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании;
<b>ПК-4</b>	способностью формулировать цели и задачи художественного проекта, к выявлению приоритетов в решении задач с учетом эстетических, этических и иных аспектов деятельности;
<b>ПК-5</b>	способностью к разработке художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров;
<b>ПК-6</b>	способностью к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий;
<b>ПК-7</b>	способностью использовать современные и информационные технологии в сфере художественного проектирования изделий текстильной и легкой промышленности;
<b>ПК-8</b>	готовностью изучать научно-техническую информацию отечественного и зарубежного опытов по тематике профессиональной деятельности;
<b>ПК-22</b>	готовностью выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов и реализовывать их на практике.

**5. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫЕ С УРОВНЕМ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ**

Таблица 2

Код компетенции	Уровни сформированности компетенций	Шкалы оценивания компетенций
ОК-1	<p><b>Пороговый</b> Знать некоторые способы анализа информации. Уметь предполагать общую концепцию проектной деятельности. Владеть способностью воспринимать основную информацию.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b> Знать некоторые способы сбора и анализа информации. Уметь ставить цели проектной деятельности. Владеть способностью к обобщению, восприятию информации.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b> Знать способы сбора информации и его анализа. Уметь ставить цели и задачи проектной деятельности. Владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации.</p>	оценка 5
ОК-2	<p><b>Пороговый</b> Знать общие принципы построения письменной речи. Уметь грамотно оформлять письменную речь. Владеть умением аргументированно строить письменную речь.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b> Знать принципы аргументированного построения письменной речи. Уметь грамотно оформлять письменную речь, не бояться устных выступлений. Владеть умением аргументированно строить письменную и устную речь.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b> Знать основные алгоритмы аргументированного построения устной и письменной речи. Уметь грамотно оформлять письменную речь и докладывать устные выступления. Владеть умением логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.</p>	оценка 5
ОК-3	<p><b>Пороговый</b> Знать несколько распространенных способов командного взаимодействия. Уметь примерно разбираться в том, как применять способы командного взаимодействия. Владеть навыками работы в команде недостаточно хорошо.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b> Знать множество способов командного взаимодействия</p>	оценка 4

	<p>Уметь хорошо применять способы командного взаимодействия.</p> <p>Владеть навыками работы в команде, принимать активное участие в командном взаимодействии.</p>	
	<p><b>Высокий</b></p> <p>Знать различные способы работы в команде, преимущества командной работы</p> <p>Уметь самостоятельно применять способы командного взаимодействия.</p> <p>Владеть навыками работы в команде, ведению ее в качестве лидера.</p>	оценка 5
ОК-4	<p><b>Пороговый</b></p> <p>Знать, как выявлять главное в решении проекта.</p> <p>Уметь выбирать приемлемые варианты технологического решения проекта.</p> <p>Владеть способностью выдвигать предложения о творческом решении проекта.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b></p> <p>Знать возможные алгоритмы выполнения проекта.</p> <p>Уметь выбирать наиболее оптимальные варианты технологического изготовления изделий.</p> <p>Владеть способностью структурировать проектные задачи по иерархии.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b></p> <p>Знать, как определить оптимальную структуру выполнения проекта.</p> <p>Уметь выбирать наиболее оптимальные варианты технологического изготовления изделий.</p> <p>Владеть способностью выявить первостепенные задачи при выполнении проекта.</p>	оценка 5
ОК-5	<p><b>Пороговый</b></p> <p>Знать методы теоретических исследований в профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь использовать основные методы решения профессиональных задач.</p> <p>Владеть структурным и аналитическим мышлением для решения проектных задач.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b></p> <p>Знать методы теоретических исследований в профессиональной деятельности с использованием основ социальных, гуманитарных и экономических наук.</p> <p>Уметь использовать новые методы при решении поставленных задач.</p> <p>Владеть основными положениями и методами социальных, гуманитарных и экономических наук при решении профессиональных задач.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b></p> <p>Знать основные положения социальных, гуманитарных и экономических наук.</p> <p>Уметь использовать новые методы при решении поставленных задач, учитывая экономические и социальные аспекты.</p>	оценка 5

	Владеть основными положениями и методами социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач.	
ОК-6	<b>Пороговый</b> Знать важнейшие социокультурные достижения, сформировавшиеся в ходе мирового исторического развития. Уметь выделять историческую информацию, необходимую для решения той или иной социально значимой проблемы. Владеть навыками осмысления социокультурных событий и явлений в определённом сегменте сообщества.	оценка 3
	<b>Повышенный</b> Знать важнейшие социокультурные достижения, сформировавшиеся в ходе мирового исторического развития и в рамках истории своей страны. Уметь использовать исторический опыт для решений той или иной социально значимой проблемы. Владеть навыками осмысления социокультурных событий и явлений в мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи.	оценка 4
	<b>Высокий</b> Знать специфику социокультурного развития своей страны и важнейшие мировые социокультурные достижения. Уметь анализировать особенности социокультурных явлений, необходимых для решения социально значимой проблемы. Владеть навыками преобразования различной социокультурной информации в знание, необходимое для решения социально значимых профессиональных задач.	оценка 5
ОК-7	<b>Пороговый</b> Знать минимальный набор слов и понятий, необходимый для понимания элементарных текстов на иностранном языке. Уметь использовать иностранные источники для профессиональной деятельности исключительно с использованием переводчиков в ресурсах Интернет. Владеть одним из иностранных языков на уровне элементарного понимания текстов общего направления.	оценка 3
	<b>Повышенный</b> Знать некоторую наиболее используемую терминологию сферы своей профессиональной деятельности. Уметь использовать и понимать иностранные источники публицистического направления для профессиональной деятельности. Владеть одним из иностранных языков на уровне общения на знакомые темы.	оценка 4
	<b>Высокий</b> Знать основную терминологию сферы своей профессиональной деятельности. Уметь использовать и понимать иностранные источники научного направления для профессиональной деятельности.	оценка 5

	Владеть одним из иностранных языков на уровне бытового общения.	
<b>ОК-8</b>	<b>Пороговый</b> Знать общие положения о правилах и технике выполнения физических упражнений. Уметь в общих чертах разбираться в том, как выполнять физические упражнения, обеспечивающие полноценную деятельность в индивидуальном ее контексте. Владеть исходным (базовым) уровнем физической подготовки, обеспечивающим полноценную деятельность.	оценка 3
	<b>Повышенный</b> Знать правила выполнения физических упражнений, иметь представления о технике выполнения упражнений. Уметь хорошо выполнять физические упражнения, обеспечивающие полноценную деятельность в индивидуальном ее контексте. Владеть средним уровнем физической подготовки, обеспечивающим полноценную деятельность.	оценка 4
	<b>Высокий</b> Знать правила и технику выполнения физических упражнений. Уметь самостоятельно выполнять физические упражнения, обеспечивающие полноценную деятельность в индивидуальном ее контексте. Владеть повышенным уровнем физической подготовки, обеспечивающим полноценную деятельность.	оценка 5
<b>ОПК-1</b>	<b>Пороговый</b> Знать некоторые методы теоретических исследований в профессиональной деятельности. Уметь использовать базовые методы теоретического исследования в профессиональной деятельности. Владеть способностью некоторые применять методы теоретического исследования в профессиональной деятельности.	оценка 3
	<b>Повышенный</b> Знать методы теоретических исследований в профессиональной деятельности. Уметь использовать методы теоретического исследования в профессиональной деятельности. Владеть способностью применять методы теоретического исследования в профессиональной деятельности.	оценка 4
	<b>Высокий</b> Знать методы теоретических и экспериментальных исследований в профессиональной деятельности. Уметь использовать методы теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности. Владеть способностью применять методы теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности.	оценка 5
<b>ОПК-2</b>	<b>Пороговый</b> Знать виды управленческих решений.	оценка 3



	<p>Уметь разрабатывать и принимать оптимальные решения в процессе работы.</p> <p>Владеть одним или двумя методами реализации основных управленческих функций.</p>	
	<p><b>Повышенный</b></p> <p>Знать виды управленческих решений и методы их принятия.</p> <p>Уметь находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>Владеть некоторыми методами реализации основных управленческих функций.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b></p> <p>Знать виды управленческих решений и методы их принятия; принципы построения организационных структур и распределения функций управления.</p> <p>Уметь находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях и быть готовым нести за них ответственность.</p> <p>Владеть методами реализации основных управленческих функций (принятие решений, организация, мотивирование и контроль).</p>	оценка 5
ОПК-3	<p><b>Пороговый</b></p> <p>Знать основные виды нормативно-правовых документов в области своей профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь использовать некоторые нормативно-правовые акты в области своей профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть некоторыми навыками работы с нормативно-правовыми актами в области своей профессиональной деятельности.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b></p> <p>Знать основные нормативные документы и правовые акты в области своей профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь использовать основные нормативно-правовые акты в области своей профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть общими навыками работы с нормативно-правовыми актами в области своей профессиональной деятельности.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b></p> <p>Знать нормативные документы и правовые акты в области своей профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь использовать нормативные правовые акты в области своей профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть навыками работы с нормативно-правовыми актами в области своей профессиональной деятельности.</p>	оценка 5
ОПК-4	<p><b>Пороговый</b></p> <p>Знать принципы сбора и хранения информации в электронном виде на компьютере.</p> <p>Уметь работать с компьютером как средством хранения информации.</p> <p>Владеть основными методами получения и хранения информации.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b></p>	оценка 4

	<p>Знать принципы сбора и хранения информации в электронном виде на компьютере, переносных носителях.</p> <p>Уметь работать с компьютером как средством управления информацией.</p> <p>Владеть основными методами получения и хранения информации.</p>	
	<p><b>Высокий</b></p> <p>Знать принципы сбора и хранения информации в электронном виде на компьютере, переносных носителях и в глобальных компьютерных сетях.</p> <p>Уметь работать с компьютером как средством управления информацией, с информацией в глобальных компьютерных сетях.</p> <p>Владеть основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации.</p>	оценка 5
ОПК-5	<p><b>Пороговый</b></p> <p>Знать общие представления о роли информации в современном обществе.</p> <p>Уметь соблюдать общие требования информационной безопасности.</p> <p>Владеть некоторым пониманием значения информации в развитии современного информационного общества.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b></p> <p>Знать сущность информации как части системы современного информационного общества.</p> <p>Уметь соблюдать основные требования информационной безопасности.</p> <p>Владеть общим пониманием значения информации в развитии современного информационного общества.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b></p> <p>Знать сущность информации с точки зрения рычага воздействия на развитие современного информационного общества.</p> <p>Уметь соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны.</p> <p>Владеть чётким пониманием значения информации в развитии современного информационного общества.</p>	оценка 5
ОПК-6	<p><b>Пороговый</b></p> <p>Знать основное содержание видов профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь организовывать начальные этапы профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть недостаточной мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b></p> <p>Знать содержание основных видов деятельности дизайнера и художника.</p> <p>Уметь организовывать свою работу, используя современные методики.</p> <p>Владеть хорошей мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.</p>	оценка 4

	<p><b>Высокий</b> Знать содержание основных видов деятельности дизайнера и художника, его личностные качества. Уметь самостоятельно организовывать свою работу, используя современные методики и технологии. Владеть отличной мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.</p>	оценка 5
ОПК-7	<p><b>Пороговый</b> Знать один или два приёма защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий. Уметь использовать один или два метода защиты производственного персонала и населения. Владеть одним или двумя методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b> Знать некоторые приёмы защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий. Уметь использовать некоторые методы защиты производственного персонала и населения. Владеть некоторыми методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b> Знать основные приёмы защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий. Уметь использовать методы защиты производственного персонала и населения. Владеть основными методами защиты производственного персонала и населения от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.</p>	оценка 5
ПК-1	<p><b>Пороговый</b> Знать некоторые методы организации научного эксперимента. Уметь планировать в общих чертах необходимый научный эксперимент. Владеть начальными навыками для получения опытной модели и её исследования.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b> Знать методы организации научного эксперимента. Уметь планировать необходимый научный эксперимент. Владеть базовыми навыками для получения опытной модели и её исследования.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b> Знать методы организации научного эксперимента, исследования образца. Уметь планировать и реализовывать необходимый научный эксперимент. Владеть навыками для получения опытной модели и её</p>	оценка 5

	исследования.	
ПК-2	<b>Пороговый</b> Знать правила оформления рефератов. Уметь представлять результаты исследований в форме рефератов. Владеть навыками оформления рефератов.	оценка 3
	<b>Повышенный</b> Знать правила оформления отчетов, рефератов. Уметь представлять результаты исследований в форме отчетов, рефератов. Владеть навыками оформления отчетов, рефератов.	оценка 4
	<b>Высокий</b> Знать правила оформления отчетов, рефератов, публикаций. Уметь представлять результаты исследований в форме отчетов, рефератов, публикаций и публичных рассуждений. Владеть навыками оформления отчетов, рефератов, публикаций.	оценка 5
ПК-3	<b>Пороговый</b> Знать основную профессиональную терминологию, используемую при выполнении проекта. Уметь определять обобщенные пункты при выполнении проекта. Владеть способностью преобразовывать и интерпретировать полученную информацию.	оценка 3
	<b>Повышенный</b> Знать основные закономерности выполнения проекта. Уметь определять ключевые пункты проектирования. Владеть способностью преобразовывать и интерпретировать полученную информацию и делать на ее основе выводы.	оценка 4
	<b>Высокий</b> Знать основные закономерности и общий алгоритм выполнения проекта. Уметь использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании. Владеть способностью выбирать актуальную тему проекта.	оценка 5
ПК-4	<b>Пороговый</b> Знать некоторые аспекты профессиональной деятельности. Уметь строить общую иерархию в элементах концепции художественного проекта. Владеть способностью создавать концепцию художественного проекта.	оценка 3
	<b>Повышенный</b> Знать эстетические аспекты профессиональной деятельности. Уметь выявлять приоритеты в решении задач с учетом эстетических аспектов деятельности. Владеть способностью формулировать цель и общие за-	оценка 4

	дачи художественного проекта.	
	<p><b>Высокий</b> Знать эстетические, этические и иные аспекты профессиональной деятельности. Уметь выявлять приоритеты в решении задач с учетом эстетических, этических и иных аспектов деятельности. Владеть способностью формулировать цели и задачи художественного проекта.</p>	оценка 5
ПК-5	<p><b>Пороговый</b> Знать некоторые приемы разработки художественных проектов изделий с учетом стилистических параметров. Уметь разрабатывать художественные проекты изделий с учетом стилистических параметров. Владеть навыками разработки художественных проектов изделий с учетом стилистических параметров.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b> Знать основные приемы разработки художественных проектов изделий с учетом стилистических параметров. Уметь разрабатывать художественные проекты изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических параметров. Владеть навыками разработки художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических параметров.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b> Знать основные приемы разработки художественных проектов изделий с учетом стилистических и конструктивно-технологических параметров. Уметь разрабатывать художественные проекты изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров. Владеть навыками разработки художественных проектов изделий с учетом стилистических, конструктивно-технологических, экономических параметров.</p>	оценка 5
ПК-6	<p><b>Пороговый</b> Знать некоторые приемы проектирования для создания уникального изделия. Уметь использовать приемы при создании изделий, обладающих некоторой степенью оригинальности. Владеть способностью создания изделий, обладающих некоторой степенью оригинальности.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b> Знать основные приемы проектирования для создания уникального изделия. Уметь использовать приемы при создании оригинальных и уникальных изделий. Владеть способностью создания уникальных изделий.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b> Знать разнообразные приемы проектирования для создания уникального изделия. Уметь использовать и комбинировать приемы при создании оригинальных и уникальных изделий.</p>	оценка 5

	Владеть способностью к творческому самовыражению при создании оригинальных и уникальных изделий.	
ПК-7	<p><b>Пороговый</b></p> <p>Знать некоторые виды современных технологий в сфере художественного проектирования костюма.</p> <p>Уметь использовать некоторые современные технологии в сфере художественного проектирования костюма.</p> <p>Владеть навыками работы с некоторыми современными технологиями в сфере художественного проектирования костюма.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b></p> <p>Знать виды современных технологий в сфере художественного проектирования костюма.</p> <p>Уметь использовать современные технологии в сфере художественного проектирования костюма.</p> <p>Владеть навыками работы с современными технологиями в сфере художественного проектирования костюма.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b></p> <p>Знать виды современных и информационных технологий в сфере художественного проектирования костюма.</p> <p>Уметь использовать современные и информационные технологии в сфере художественного проектирования костюма.</p> <p>Владеть навыками работы с современными и информационными технологиями в сфере художественного проектирования костюма.</p>	оценка 5
ПК-8	<p><b>Пороговый</b></p> <p>Знать общие принципы работы с научно-технической информацией по тематике профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь изучать техническую информацию по тематике профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть способностью анализировать техническую информацию по тематике профессиональной деятельности.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b></p> <p>Знать принципы работы с научно-технической информацией по тематике профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь изучать научно-техническую информацию отечественного опыта по тематике профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть способностью анализировать научно-техническую информацию отечественного и зарубежного опытов по тематике профессиональной деятельности.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b></p> <p>Знать принципы работы с научно-технической информацией, представленной на разных платформах по тематике профессиональной деятельности.</p> <p>Уметь изучать научно-техническую информацию отечественного и зарубежного опытов по тематике профессиональной деятельности.</p> <p>Владеть способностью анализировать научно-техническую информацию отечественного и зарубежно-</p>	оценка 5

	го опытов по тематике профессиональной деятельности и делать на её основе конкретные выводы.	
<b>ПК-22</b>	<b>Пороговый</b> Знать некоторые виды графических приемов и средств для реализации эскизов и проектов в материальной форме. Уметь выполнять эскизы и проекты с использованием наиболее элементарных графических приемов и реализовывать их на практике. Владеть навыками работы с некоторыми материалами для выполнения эскизов и проектов.	оценка 3
	<b>Повышенный</b> Знать виды графических приемов и средств для реализации эскизов и проектов в материальной форме. Уметь выполнять эскизы и проекты с использованием наиболее распространенных графических приемов и реализовывать их на практике. Владеть навыками работы с различными материалами для выполнения эскизов и проектов.	оценка 4
	<b>Высокий</b> Знать виды графических приемов и средств для реализации эскизов и проектов в материальном или электронном формах. Уметь выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических приемов и средств и реализовывать их на практике. Владеть навыками работы с различными материалами и компьютерными программами для выполнения эскизов и проектов.	оценка 5
<b>Результирующая оценка</b> за работу на практике (среднее арифметическое значение от суммы полученных оценок).		

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Таблица 3

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля
С нарушением слуха	Тесты, рефераты, контрольные вопросы	Преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	Контрольные вопросы	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно.	Письменная проверка, организация контроля с использованием информационно-коммуникационных технологий.

## 7. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

7.1 Объем производственной практики (технологическая практика) по учебному плану очной формы обучения 2018 года набора

Таблица 4.1

Показатель объема	Семестр 6	Общая трудоемкость
Объем практики в зачетных единицах	6	6
Объем практики в часах	216	216
Продолжительность практики в неделях	4	4
Самостоятельная работа в часах	216	216
Форма промежуточной аттестации	ЗаО	

7.2 Объем производственной практики (технологическая практика) по учебному плану очно-заочной формы обучения 2018 года набора

Таблица 4.2

Показатель объема	Семестр 8	Общая трудоемкость
Объем практики в зачетных единицах	6	6
Объем практики в часах	216	216
Продолжительность практики в неделях	4	4
Самостоятельная работа в часах	216	216
Форма промежуточной аттестации	ЗаО	

## 8. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 5

№ п/п	Содержание практики	Код формируемых компетенций
<b>Семестр № 6</b>		
1.	Ознакомление с целями, задачами и содержанием технологической практики.	ОК-4, ПК-8
2.	Инструктаж по технике безопасности при работе со специализированным оборудованием.	ОК-8, ОПК-5, ОПК-7
3.	Выполнение индивидуального практического задания на предприятии или в лаборатории.	ОК-3, ОК-5, ОК-6, ОПК-1, ОПК-2, ПК-1, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-22
4.	Подготовка готовых работ и отчетной документации по практике.	ОК-1, ОК-2, ОК-7, ОПК-3, ОПК-4, ПК-2
5.	Просмотр индивидуальных заданий.	ОПК-6

## 9. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОТЧЕТНОСТИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

В период прохождения практики руководитель практики от Университета и руководитель практики от профильной организации (структурного подразделения) проводят



**текущую аттестацию** работы обучающегося на практике и выполнение им индивидуального задания.

Ход прохождения практики фиксируется в дневнике обучающегося.

По окончании прохождения практики обучающийся(-ая) предоставляет руководителю практики от Университета письменный отчет о результатах практики, дневник практики с внесенным в него «Заключением руководителя практики от профильной организации (структурного подразделения)» о деятельности обучающегося в период прохождения практики.

**Промежуточная аттестация** результатов практики проводится в сроки, установленные учебным планом, в форме дифференцированного зачета.

Руководитель практики от Университета оценивает полученные знания, умения, уровень овладения компетенциями, предусмотренными ОПОП ВО, пишет в дневнике практики Заключение и ставит соответствующую оценку.

## **10.ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОСВОЕНИЯ ОП В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

10.1 Примеры индивидуальных заданий к практике:

1. Разработка опытных образцов костюма.
2. Проектирование костюма.
3. Изучение принципа работы и возможностей швейного оборудования.

10.2 Перечень примерных вопросов к зачету по практике:

1. Как разрабатывается опытный образец костюма.
2. Какие существуют методы проектирования костюма.
3. Каковы основные принципы работы и возможности швейного оборудования.

## **11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

Выездная непрерывная практика проводится на предприятиях по профилю подготовки студентов.

Стационарная непрерывная практика проводится в Университете на базе швейных лабораторий кафедры Искусства костюма и моды Института Искусств РГУ им. А.Н. Косыгина.

Лаборатории соответствуют действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, оснащены специализированным оборудованием, позволяющим обучающимся ознакомиться с реальными технологическими процессами и приобрести практические навыки в будущей профессиональной деятельности.

**Таблица 6**

<b>№ n/n</b>	<b>Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы</b>
1	Помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. Ауд. 1151 119071, г. Москва, ул. Малая Калуж-	Стеллажи для книг, витрины для выставок, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 2 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в

	ская, д.1, стр.3	электронную информационно-образовательную среду организации, телевизор.
2	Помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. Ауд. 1152 119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3	Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 1 рабочее место студента, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.
3	Помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. Ауд. 1154 119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3	Шкафы и стеллажи для книг и выставок, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 3 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.
4	Помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. Ауд. 1155 119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3	Каталоги, комплект учебной мебели, трибуна, 2 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.
5	Помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. Ауд. 1156 119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3	Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 8 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.
6	Учебная аудитория № 1434 для проведения практических занятий, лабораторных работ, текущего контроля и промежуточной аттестации. ул. М.Калужская, д.1 стр.2	Оснащена: <ul style="list-style-type: none"> <li>• большими зеркалами – 2шт.;</li> <li>• закройными столами;</li> <li>• шкафами, предназначенными для хранения материалов для макетирования;</li> <li>• швейными принадлежностями;</li> <li>• шкафами для хранения рулонов тканей, альбомов с образцами обработки швейных изделий, запасных частей к швейным машинам;</li> <li>• масла для смазки машин;</li> <li>• примерочной одинарной с зерка-</li> </ul>

		<p>лом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• швейным оборудованием для пошива швейных изделий: прямострочные челночные – 19шт, оверлоки – 2шт., петельная машина- 3шт.;</li> <li>• гладильное оборудование: гладильные доски – 5 шт., утюги – 5шт.</li> </ul>
7	<p>Учебная аудитория № 1432 для проведения практических занятий, лабораторных работ, текущего контроля и промежуточной аттестации. ул. М.Калужская, д.1 стр.2</p>	<p>Оснащена:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закройными столами,</li> <li>• шкафами, предназначенными для хранения материалов для макетирования;</li> <li>• швейными принадлежностями;</li> <li>• шкафами для хранения рулонов тканей, альбомов с образцами обработки швейных изделий, запасных частей к швейным машинам;</li> <li>• масла для смазки машин;</li> <li>• примерочной одинарной с зеркалом; швейным оборудованием для пошива швейных изделий: прямострочные челночные – 5шт, прямострочные цепные -1шт , оверлоки – 2шт., петельная машина- 3шт.;</li> <li>• гладильное оборудование: гладильные доски – 5 шт., утюги – 5шт.</li> </ul>

## 12. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 7

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса	Количество экземпляров в библиотеке Университета, экз.
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>12.1 Основная литература, в том числе электронные издания</b>							
1	Козлова Т.В. Заболотская Е.А. Рыбкина Е.А.	Костюм. Теория художественного проектирования	Учебник	М.: Совъяз Бево	2005		353
2	Е. А. Янчевская, Тимашева З.Н.	Конструирование и особенности изготовления женских платьев сложных форм	УП	М. : Легпромбы тиздат	1986		58
3	Е. А. Янчевская	Конструирование верхней женской одежды.	УП	М. : Легкая индустрия	1977		25
4	Е. А. Янчевская, Тимашева З.Н.	Конструирование поясных изделий.	УП	М. : Легкая индустрия	1979		35
<b>12.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания</b>							
1	О. И. Докучаева	Архитектоника объемных структур: учебное пособие.- 333 с.	УП	М.: ИНФРА-М	2015	<a href="http://znanium.com/catalog/product/504511">http://znanium.com/catalog/product/504511</a>	26
					2018	<a href="http://znanium.com/catalog/product/972219">http://znanium.com/catalog/product/972219</a>	-

2	Д. Т. Гусова, рук. работы Т. В. Козлова	Формирование и развитие бренда модной одежды в контексте проектной культуры и искусства: диссертация на соиск. уч. ст. к.иск	Диссертация	М. : МГУДТ	2016		1
<b>12.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению по освоению практики авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)</b>							
1	Добрякова О.П., Заболотская Е.А.	Проектирование комплектов молодежной одежды и их графическая подача	МУ	М.: МГУДТ	2015	<a href="http://znanium.com/catalog/product/791622">http://znanium.com/catalog/product/791622;</a> Локальная сеть университета	5

#### 12.4 Информационное обеспечение учебного процесса в период практики

##### 12.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

- ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» <http://znanium.com/> (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);  
Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);
- ООО «ИВИС» <https://dlib.eastview.com> (электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);
- Web of Science <http://webofknowledge.com/> (обширная международная универсальная реферативная база данных);
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru> (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
- ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) <http://нэб.рф/> (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений);

##### 12.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

- [http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat\\_main/rosstat/ru/statistics/databases/](http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/) – базы данных на Едином Интернет-портале Росстата;
- <http://www.scopus.com/> - реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных;
- <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук;

##### 12.4.3 Лицензионное программное обеспечение (*ежегодно обновляется*)

- Google Chrome (свободно распространяемое);
- Adobe Reader (свободно распространяемое);
- Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии);
- Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»;
- Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от 22.11.2013г. №1/21-03-14 от 31.03.2014г. (копии договоров);
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; № лицензии 17EO-171228-092222-983-1666 от 28.12.2017, (копия лицензии).