

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина»  
(Технологии. Дизайн. Искусство.)

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по учебно-методической работе  
 С.Г. Дембицкий

« 28 » июня 20 18 г.

### ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Производственная практика. Преддипломная практика

Уровень освоения основной профессиональной образовательной программы академический бакалавриат

Направление подготовки/специальность 54.03.04 Реставрация

Профиль/специализация Реставрация художественного текстиля

Формы обучения очная

Нормативный срок освоения ОПОП 4 года

Институт (факультет) Институт искусств

Кафедра Реставрации и химической обработки материалов

Начальник учебно-методического управления



Е.Б. Никитаева

Москва, 2018 г.

При разработке программы практики в основу положены:

- ФГОС ВО по направлению подготовки/специальности 54.03.04 Реставрация утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ « 6 » 03 20 15 г., № 180 ;
- Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по направлению подготовки 54.03.04 Реставрация для профиля Реставрация художественного текстиля, утвержденная Ученым советом университета 28 июня 20 18 г., протокол № 8

Разработчик(и):

Доц.



Е.В.Панкратова

Программа практики рассмотрена и утверждена на заседании кафедры  
Реставрации и химической обработки материалов

«28» мая 2018 г., протокол № 18

Руководитель ОПОП



(А.Е. Третьякова)

Заведующий кафедрой



(В.В. Сафонов)

Директор института



(Н.П. Бесчастнов)

# 1. ТИП ПРАКТИКИ И МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Производственная практика. Преддипломная практика

---

включена в вариативную часть Блока 2.

## 2. ЦЕЛИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

В результате освоения учебной дисциплины Производственная практика.

Преддипломная практика обучающийся должен:

выполнить выпускную квалификационную работу, базируясь на теоретических и практических знаниях, полученных при изучении дисциплин базовой и вариативной части; подготовиться к решению практических задач реставрационной деятельности и к выполнению выпускной квалификационной работы; сформировать умения адекватно выбирать соответствующие методы исследования исходя из поставленных задач; анализировать результаты и представлять их в виде завершенной выпускной квалификационной работы. Для этого необходимо:

- анализировать необходимость реставрационного вмешательства и проведения реконструкционных мероприятий и применять софты пространственного моделирования в воспроизведении утраченных фрагментов;
- владеть подходами проектирования реставрационных работ художественных текстильных материалов;
- владеть приемами консервации, реставрации произведений прикладного искусства;
- уметь пользоваться информационными ресурсами по вопросам инновационных технологий в области реставрации, консервации и реконструкции исторических объектов;
- быть готовым применить полученные знания в профессиональной деятельности в области реставрации текстильных изделий.

## 3. СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

3.1 Способ проведения практики стационарная

3.2 Форма проведения практики непрерывная

3.3 Способы и формы проведения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ)

Выбор способов, форм и мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

## 4. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Таблица 1

Код компетенции	Формулировка компетенций в соответствии с ФГОС ВО
ПК-1	Способность разрабатывать и подбирать методики, технологии и материалы для консервационных и реставрационных работ
ПК-2	Способность использовать современные информационные технологии, управлять информацией с использованием прикладных программ деловой сферы деятельности, использовать сетевые компьютерные технологии и базы данных в своей предметной области, пакеты прикладных программ для расчета технологических параметров при проведении консервационных и реставрационных работ
ПК-3	Способность использовать нормативные и правовые документы при реставрации, реконструкции, воссоздании и охране памятников культуры
ПК-4	Способность обосновывать принятие конкретного технического решения при

	проведении консервационных и реставрационных работ, а также выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения
ПК-9	Готовность изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования
ПК-10	Готовность спланировать необходимый эксперимент, получить результаты и исследовать их
ПК-11	Готовность вести методологическую работу по совершенствованию способов консервации и реставрации

## 5. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫЕ С УРОВНЕМ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Таблица 2

Код компетенции	Уровни сформированности компетенций	Шкалы оценивания компетенций
ПК-1	<p><b>Пороговый</b></p> <p>Знает: получаемые знания в области современных проблем реставрации предметов искусства</p> <p>Умеет: искать информацию на основе библиографических источников и ИКТ</p> <p>Владеет: пониманием места реставрации в современном мире</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b></p> <p>Знает: перечислить физико-химические свойства окрашенных соединений</p> <p>Умеет: использовать методы и технологии для проведения реставрации окрашенных изделий</p> <p>Владеет: составить основные методы реставрации окрашенных изделий</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b></p> <p>Знает: объяснять физико-химические свойства окрашенных соединений; объяснять основы технологии окрашивания поверхностей</p> <p>Умеет: анализировать степень изменения и природу окрашенного реставрируемого изделия</p> <p>Владеет: определить ценность, необходимость и степень возможности окрашенного реставрируемого изделия с позиции восстановления и сохранения</p>	оценка 5
ПК-2	<p><b>Пороговый</b></p> <p>Знает: общие знания о современных источниках информации (интернет — базы данных) в области профессиональных интересов реставратора</p> <p>Уметь: в целом успешное, но не систематически осуществляемое умение использовать специализированное программное обеспечение при представлении результатов работы профессиональному сообществу</p> <p>Владеть: фрагментарное применение навыка поиска научной и технической информации с использованием общих и специализированных баз данных</p>	оценка 3

	<p><b>Повышенный</b>  Знать: сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основных приемах работы со специализированным программным обеспечением при проведении теоретических расчетов и обработке экспериментальных данных  Уметь: в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать специализированное программное обеспечение при представлении результатов работы профессиональному сообществу  Владеть: в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков поиска научной и технической информации с использованием общих и специализированных баз данных</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b>  Знает: сформированные систематические знания об основных приемах работы со специализированным программным обеспечением при проведении теоретических расчетов и обработке экспериментальных данных при консервации и реставрации  Умеет: сформированное умение использовать специализированное программное обеспечение при представлении результатов работы профессиональному сообществу  Владеет: успешное и систематическое применение целостной системы навыков поиска научной и технической информации с использованием общих и специализированных баз данных в области консервации и реставрации текстильных материалов культурного наследия.</p>	оценка 5
ПК-3	<p><b>Пороговый</b>  Знает: теоретические основы и природу научных проблем профессиональной реставрационной области  Умеет: искать информацию на основе библиографических источников и ИКТ  Владеет: навыками работы с современными информационными технологиями при решении научных задач и измерительной техникой, современными методами исследования; пониманием места реставрации в современном мире</p>	оценка 3
ПК-3	<p><b>Повышенный</b>  Знает: параметры, структуру современных информационных технологий при решении научных задач и современной измерительной техники, современных методов исследования  Умеет: задавать основные параметры современных информационных технологий при решении научных задач и современной измерительной техники, современных методов исследования  Владеет: методами поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях, техническими и программными средствами защиты информации при работе с компьютерными системами, включая приемы антивирусной защиты; определить ценность, необходимость и степень возможности окрашенного реставрируемого изделия с позиции восстановления и сохранения</p>	оценка 4
ПК-3	<p><b>Высокий</b>  Знает: законодательные и правовые документы в сфере защиты и охраны памятников культуры</p>	оценка 5

	<p>Умеет: определять степень юрисдикции в области вмешательства в ходе реставрационных работ</p> <p>Владеет: методами патентного поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях, формулирования документации на предмет создания охранного пакета документов (патент, свидетельство об авторском праве и пр.); определить степень необходимости создания охранного документа на технологию/методику/способ процесса реставрации-консервации</p>	
ПК-4	<p><b>Пороговый</b></p> <p>Знает: принципы технологии окрашивания полимерных и текстильных поверхностей реставрируемых изделий</p> <p>Умеет: выявлять область для проведения реставрационных работ на текстильном изделии, выбирать необходимую технологию для проведения реставрации текстильного изделия для восстановления и защиты поверхности</p> <p>Владеет: областями применения полимеров при консервации и реставрации текстильных материалов культурного наследия</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b></p> <p>Знает: перечислить методы, применяемые в реставрации и консервации</p> <p>Умеет: применить методы и технологии для проведения реставрации окрашенных изделий</p> <p>Владеет: систематизировать основные методы реставрации окрашенных изделий</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b></p> <p>Знает: описать основы технологии окрашивания поверхностей</p> <p>Умеет: исследовать степень применимости окрашенного соединения в процессах реставрации</p> <p>Владеет: сравнить выбранные методы с экономической, технологической и экологической точки зрения, способностью сравнивать и сопоставлять методы реставрации текстильного изделия, давать оценку изменениям, которые необходимо произвести при реставрации текстильного изделия, прогнозировать возможные результаты использования того или иного метода реставрации текстильных изделий</p>	оценка 5
ПК-9	<p><b>Пороговый</b></p> <p>Знает: методы общей оценки сбора информации по основным химико-физическим свойствам полимеров; методы анализа полимерных соединений; взаимосвязь между свойствами полимеров и технологией консервации и реставрации</p> <p>Умеет: обосновать получаемые результаты</p> <p>Владеет: областями применения полимеров при консервации и реставрации текстильных материалов культурного наследия</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b></p> <p>Знает: методологию оценки состояния полимеров и объектов культурного наследия</p> <p>Умеет: анализировать свойства текстильных полимеров в процессе консервации и реставрации текстильных материалов культурного наследия</p> <p>Владеет: составлением рекомендаций по рационализации технологии при консервации и реставрации текстильных материалов культурного наследия</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b></p>	оценка 5

	<p>Знает: технологические процесс в реставрационной деятельности текстильных изделий</p> <p>Умеет: использовать современные достижения в области реставрации и консервации текстиля</p> <p>Владеет: анализировать полученную информацию в сфере культурного наследия</p>	
ПК-10	<p><b>Пороговый</b></p> <p>Знает: методы, моделирующие эксперименты по консервации.</p> <p>Умеет: обосновать параметры эксперимента по сохранению материалов культурного наследия</p> <p>Владеет: информационной базой современного оборудования</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b></p> <p>Знает: теоретические основы способов консервации материалов культурного наследия</p> <p>Умеет: оценить эффективность каждого метода консервации</p> <p>Владеет: областями применения технологий консервации реставрации предметов культурного наследия</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b></p> <p>Знает: воспроизводить методологию и теоретические основы способов консервации материалов культурного наследия</p> <p>Умеет: решать типичные задачи проблемы цветовоспроизведения</p> <p>Владеет: - владеть методами решения задач на основе приобретенных знаний, умений и навыков, с их применением в нетипичных ситуациях в областях применения технологий консервации реставрации предметов культурного наследия</p>	оценка 5
ПК-11	<p><b>Пороговый</b></p> <p>Знает: технологии реставрационных методик, связанных с сохранением, улучшением внешнего вида различных текстильных изделий, в том числе и объектов культурного наследия</p> <p>Умеет: осуществлять отбор информации по данным, связанным с технологическими приемами реставрации объектов культурного наследия</p> <p>Владеет: теоретической базой в области исследуемых и реставрируемых объектов культурного наследия</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b></p> <p>Знает: технологические приемы и методы в области консервации и реставрации реставрируемых изделий с точки зрения развития технического прогресса</p> <p>Умеет: осуществлять аналитическую оценку во время информационного поиска в области реставрационно-консервационных работ</p> <p>Владеет: способностью сравнивать и сопоставлять технологические приемы в области реставрации полимерных и текстильных изделий</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b></p> <p>Знает: инновационные технологии в области консервации и реставрации</p> <p>Умеет: решать поставленные проблемы в области реставрационно-консервационных работ</p> <p>Владеет: методами решения задач на основе приобретенных знаний, умений и навыков, с их применением в нетипичных ситуациях в области реставрации</p>	оценка 5
<p><b>Результуирующая оценка</b> за работу на практике (среднее арифметическое значение от суммы полученных оценок)</p>		

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Таблица 3

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля
С нарушением слуха	Тесты, рефераты, контрольные вопросы	Преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	Контрольные вопросы	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно.	Письменная проверка, организация контроля с использованием информационно-коммуникационных технологий.

## 7. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Таблица 4

Показатель объема	Семестры	Общая трудоемкость
	№8	
Объем практики в зачетных единицах	6	6
Объем практики в часах	216	216
Продолжительность практики в неделях	4	4
Самостоятельная работа в часах	216	216
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой

## 8. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 5

№ п/п	Содержание практики	Код формируемых компетенций
<b>Семестр №8</b>		
1.	Подготовительный этап: ознакомление с программой практики и получаемыми в результате ее прохождения компетенциями, целями и задачами практики; заполнение Дневника прохождения практики; самостоятельное изучение специальной отечественной и зарубежной литературы и другой научно-технической информации в области консервации и реставрации; корректировка результатов исследований с учетом рекомендации руководителя, где планируется проведение преддипломной практики, выбор индивидуального задания на практику.	ПК-2; ПК-3; ПК-9
2.	Исследовательский этап: сбор, обработка, анализ и систематизация литературных источников и другой информации по теме работы, корректировка обзора литературы, окончательная апробация результатов исследований. изучение современных	ПК-1; ПК-4; ПК-10; ПК-11



	ресурсосберегающих технологий в области реставрации и консервации художественного текстиля; анализ возможности разработки предлагаемой технологии с одновременными экспериментальными сериями испытаний; на основе проведенного анализа и экспериментальных серий испытаний составить вывод об эффективности предлагаемой технологии. Выступление с докладом о ходе практики. Подготовка статьи по теме исследования. Выполнение индивидуального задания	
...	Обсуждение результатов о ходе практики. Заполнение Дневника практики	
	Заключительный этап: Подготовка отчета, заполнение Дневника, получение Отзыва руководителя (ей) практики, сдача зачета	

## 9. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОТЧЕТНОСТИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

В период прохождения практики руководитель практики от Университета и руководитель практики от профильной организации (структурного подразделения) проводят **текущую аттестацию** работы обучающегося на практике и выполнение им индивидуального задания.

Ход прохождения практики фиксируется в дневнике обучающегося.

По окончании прохождения практики обучающийся(-ая) предоставляет руководителю практики от Университета письменный отчет о результатах практики, дневник практики с внесенным в него «Заключением руководителя практики от профильной организации (структурного подразделения)» о деятельности обучающегося в период прохождения практики..

**Промежуточная аттестация** результатов практики проводится в сроки, установленные учебным планом, в форме *дифференцированного зачета*.

Руководитель практики от Университета оценивает полученные знания, умения, уровень овладения компетенциями, предусмотренными ОПОП ВО, пишет в дневнике практики Заключение и ставит соответствующую оценку.

## 10. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОСВОЕНИЯ ОП В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### 7.1 Индивидуальные задания на практику:

1. Исследование и реставрация музейного текстиля, относящегося к церковному облачению.
2. Исследование новых клеевых материалов для дублирования музейных тканей.
3. Исследование современных моющих средств для влажной очистки музейных тканей.

### 7.2 Перечень вопросов к зачету по практике:

1. Укрепление ткани с использованием пленкообразующих полимеров
2. Определение характеристик ткани после дублирования
3. Применение клеев-расплавов в консервации ткани
4. Что понимается под культурным наследием?

5. Что такое реставрация?
6. Как проводится комплексное научное исследование объекта реставрации?
7. Основные методы реставрационных материалов.
8. Химические материалы в реставрации музейных тканей.
9. Определенная последовательность действий реставратора.
10. Критерии выбора полимеров для реставрации памятников культуры.
11. Пути повышения долговечности реставрационных материалов.
12. Характеристика органических растворителей в реставрации тканей.
13. Отбеливание тканей. Способы и средства.
14. Методы защиты тканей от биоразрушений.

## 11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Стационарная непрерывная преддипломная практика проводится в Университете на базе лаборатории кафедры Реставрации и химической обработки материалов.

Лаборатория соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, оснащена специализированным оборудованием, позволяющим обучающимся ознакомиться с реальными технологическими процессами и приобрести практические навыки в будущей профессиональной деятельности:

Наличие систематизированной справочно-нормативной, учебно-методической литературы, наглядных пособий, раздаточного материала, которыми располагает лаборатория способствует ознакомлению обучающихся с содержанием основных работ и исследований, выполняемых на профилирующей кафедре.

№ n/n	Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы
2	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 5102 (119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, д.2, строение 5)	Комплект учебной мебели, специализированное оборудование: центрифуги, колбы, весы технические, спектрофотометр, дистилляторы. Наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации по темам лабораторных работ
3	Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, № 5102 (119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, д.2, строение 5)	Комплект учебной мебели, специализированное оборудование: центрифуги, колбы, весы технические, спектрофотометр, дистилляторы. Наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации
4	Помещения для самостоятельной работы, № 5209 (119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, д.2, строение 5)	Комплект учебной мебели, специализированное оборудование: центрифуги, колбы, весы технические, спектрофотометр, дистилляторы. Наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации
5	Холл библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, №1151 (119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3)	Стеллажи для книг, витрины для выставок, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 2 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации, телевизор
6	Художественная аудитория: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, №1152 (119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3)	Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 1 рабочее место студента, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду

		организации
7	Читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, №1154 (119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3)	Шкафы и стеллажи для книг и выставок, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 3 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации
8	Читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, №1155 (119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3)	Каталоги, комплект учебной мебели, трибуна, 2 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации
9	Читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, №1156 (119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3)	Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 8 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации

## 12. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 6

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета, экз.
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>12.1 Основная литература, в том числе электронные издания</b>							
1	Под ред. Сафонова В.В.	Химическая технология в искусстве текстиля	Учебник	ИНФРА-М	2016 2018 2019	<a href="http://znanium.com/catalog/product/535793">http://znanium.com/catalog/product/535793</a> <a href="http://znanium.com/catalog/product/953489">http://znanium.com/catalog/product/953489</a> <a href="http://znanium.com/catalog/product/1002585">http://znanium.com/catalog/product/1002585</a>	32
2	Сафонов В.В.	Фотохимия полимеров и красителей	Монография	НОТ, С-Пб	2014		20
3	Сафонов В.В.	Защита полимерных покрытий и материалов в 4-х частях	Монография	РИО ГОУ ВПО «МГУДТ», Москва	2014 - 2015	локальная сеть университета	5
4	В.В. Сафонов	Роль среды в отделке текстильных материалов: Монография – М.	Монография	ФГБОУ ВПО «МГУДТ»	2013	<a href="http://znanium.com/catalog/product/473731">http://znanium.com/catalog/product/473731</a>	5
5	Баланова Т.Е., Сафонов В.В.	Чистка одежды (удаление пятен с текстильных изделий): монография – М.	Монография	ФГБОУ ВПО «МГУДТ»	2013	<a href="http://znanium.com/catalog/product/473579">http://znanium.com/catalog/product/473579</a>	5
<b>12.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания</b>							
1	Никитин М.К., Мельникова Е.П.	Химия в реставрации	Справочное пособие	Химия, Ленинград	1990		8
2	Под ред. д.т.н., проф. В.В.	Практикум по химической технологии отделочного	практикум	Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина	2008		495

	Сафонова	производства					
3	Сафонов В.В., Третьякова А.Е.	Физическая химия крашения	УП	Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина	2009		5
4	В.В., Сафонов, И.М. Шкурихин А.Е. Третьякова	Биопроцессы и комплексобразование в отделке текстильных материалов	УП	Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина	2004		345
5	Н.Е. Булушева, Т.Д. Балашова, Н.В. Журавлева, О.А. Романовская, В.И. Чеснокова	Отделка шелковых тканей	УП	Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина	2004		345
6	В.В. Сафонов	Развитие технологии отделки текстильных материалов	Монограф ия	Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина	2004		20
7	В.В. Сафонов Н.Е. Чалая	Сорбция красителей на текстильных волокнах	Монограф ия	Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина	2009		10
<b>12.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению практики авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)</b>							
1	под ред. проф. В.В. Сафонова.- 2016. – 351 с.	Химическая технология в искусстве текстиля	Лабораторны й практикум	М.:МГУДТ	2016	<a href="http://znanium.com/catalog/product/535793">http://znanium.com/catalog/product/535793</a>	32

## 12.4 Информационное обеспечение учебного процесса в период практики

### 12.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

- **ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»** <http://znanium.com/> (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);  
**Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»** <http://znanium.com/> (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);
- **ООО «ИВИС»** <https://dlib.eastview.com> (электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);
- **Web of Science** <http://webofknowledge.com/> (обширная международная универсальная реферативная база данных);
- **Scopus** <https://www.scopus.com> (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
- **«SpringerNature»** <http://www.springernature.com/gp/librarians> (международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);
- **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU** <https://elibrary.ru> (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
- **ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)** <http://нэб.рф/> (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений);

- «НЭИКОН» <http://www.neicon.ru/> (доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);
- «Polpred.com Обзор СМИ» <http://www.polpred.com> (статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).

#### 12.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы :

- <http://art-con.ru> – «АРТконсервация» социальный специализированный ресурс информационного содействия в сфере сохранения, консервации и реставрации памятников материальной культуры
- <http://www.rasl.ru> – электронная библиотека научного наследия России
- [http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat\\_main/rosstat/ru/statistics/databases/](http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/) - базы данных на Едином Интернет-портале Росстата;
- <http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/> - библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам;
- <http://www.scopus.com/> - реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных;
- <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук;
- <http://arxiv.org> — база данных полнотекстовых электронных публикаций научных статей по физике, математике, информатике;
- <http://www.garant.ru/> - Справочно-правовая система (СПС) «Гарант», комплексная правовая поддержка пользователей по законодательству Российской Федерации

#### 12.4.3 Лицензионное программное обеспечение

1. Microsoft® Windows® XP Professional Russian Upgrade/Software Assurance Pack Academic OPEN No Level, артикул E85-00638; лицензия №18582213 от 30.12.2004 (бессрочная корпоративная академическая лицензия)
2. Microsoft® Office Professional Plus 2007 Russian Academic OPEN No Level, артикул 79P-00039; лицензия №43021137 от 15.11.2007
3. ABBYY Fine Reader 12 Corporate 5 лицензий Per Seat Academic, 2 комплекта, артикул AF12-2P1P05-102/AD, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №511/2015 от 15.12.2015г.
4. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition 250-499 Node 1 year Educational Renewal License, 353 лицензии, артикул KL4863RATFQ, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №511/2016 от 30.12.2016г.
5. Kaspersky Security для почтовых серверов –Russian Edition 250-499 MailAddress 1 year Educational Renewal License, 250 лицензий, артикул KL4313RATFQ, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №511/2016 от 30.12.2016г.
6. Acrobat Reader (свободно распространяемое)
7. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии);
8. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»;
9. Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от 22.11.2013г.; №1/21-03-14 от 31.03.2014г., (копии договоров);
10. Google Chrome (свободно распространяемое) ;
11. Adobe Reader (свободно распространяемое);
12. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; № лицензии 17EO-171228-092222-983-1666 от 28.12.2017, (копия лицензии).
13. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии);
14. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»;
15. Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от 22.11.2013г.; №1/21-03-14 от 31.03.2014г., (копии договоров);
16. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии);

17. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»