

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина»
(Технологии. Дизайн. Искусство.)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по учебно-методической работе
 С.Г. Дембицкий

« 28 » июня 20 18 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Уровень освоения основной профессиональной образовательной программы _____ академический бакалавриат _____

Направление подготовки/специальность _____ 54.03.04 Реставрация _____

Профиль/специализация _____ Реставрация художественного текстиля _____

Формы обучения _____ очная _____

Нормативный срок освоения ОПОП _____ 4 года _____

Институт (факультет) _____ Институт искусств _____

Кафедра _____ Реставрации и химической обработки материалов _____

Начальник учебно-методического управления



Е.Б. Никитаева

Москва, 2018 г.

При разработке программы практики в основу положены:

- ФГОС ВО по направлению подготовки/специальности 54.03.04 Реставрация утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ « 6 » 03 20 15 г., № 180 ;
- Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по направлению подготовки 54.03.04 Реставрация для профиля Реставрация художественного текстиля, утвержденная Ученым советом университета 28 июня 20 18 г., протокол № 8

Разработчик(и):

Доц.



Е.В.Панкратова

Программа практики рассмотрена и утверждена на заседании кафедры
Реставрации и химической обработки материалов

«28» мая 2018 г., протокол № 18

Руководитель ОПОП



(А.Е. Третьякова)

Заведующий кафедрой



(В.В. Сафонов)

Директор института



(Н.П. Бесчастнов)

1. ТИП ПРАКТИКИ И МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

включена в вариативную часть Блока 2.

2. ЦЕЛИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

В результате освоения учебной дисциплины Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности обучающийся должен:

закрепить теоретические и практические знания, полученные при изучении базовых дисциплин и дисциплин базовой и вариативной частей; быть готовым применить полученные знания в профессиональной деятельности в области реставрации текстильных изделий. Для этого необходимо:

- анализировать необходимость реставрационного вмешательства и проведения реконструкционных мероприятий и применять софты пространственного моделирования в воспроизведении утраченных фрагментов.
- приобретать знания в классификации, консервации и хранении тканей из различных волокон в условиях музея/галереи/реставрационной мастерской/костюмерной/лаборатории;
- знать образцы музейных тканей русских и зарубежных мануфактур, их происхождение и историю;
- уметь составлять отчетную документацию о проведенной работе;
- быть готовым применить полученные знания в профессиональной деятельности в области реставрации текстильных изделий.

3. СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

3.1 Способ проведения практики _____ стационарная _____

3.2 Форма проведения практики _____ непрерывная _____

3.3 Способы и формы проведения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ)

Выбор способов, форм и мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

4. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Таблица 1

Код компетенции	Формулировка компетенций в соответствии с ФГОС ВО
ПК-1	Способность разрабатывать и подбирать методики, технологии и материалы для консервационных и реставрационных работ
ПК-2	Способность использовать современные информационные технологии, управлять информацией с использованием прикладных программ деловой сферы деятельности, использовать сетевые компьютерные технологии и базы данных в своей предметной области, пакеты прикладных программ для расчета технологических параметров при проведении консервационных и реставрационных работ
ПК-3	Способность использовать нормативные и правовые документы при

	реставрации, реконструкции, воссоздании и охране памятников культуры
ПК-4	Способность обосновывать принятие конкретного технического решения при проведении консервационных и реставрационных работ, а также выбирать технические средства и технологии с учетом экологических последствий их применения
ПК-9	Готовность изучать научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования
ПК-10	Готовность спланировать необходимый эксперимент, получить результаты и исследовать их
ПК-11	Готовностью вести методологическую работу по совершенствованию способов консервации и реставрации

5. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫЕ С УРОВНЕМ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Таблица 2

Код компетенции	Уровни сформированности компетенций	Шкалы оценивания компетенций
ПК-1	<p>Пороговый</p> <p>Знает: получаемые знания в области современных проблем реставрации предметов искусства</p> <p>Умеет: искать информацию на основе библиографических источников и ИКТ</p> <p>Владеет: пониманием места реставрации в современном мире</p>	оценка 3
	<p>Повышенный</p> <p>Знает: перечислить физико-химические свойства окрашенных соединений</p> <p>Умеет: использовать методы и технологии для проведения реставрации окрашенных изделий</p> <p>Владеет: составить основные методы реставрации окрашенных изделий</p>	оценка 4
	<p>Высокий</p> <p>Знает: объяснять физико-химические свойства окрашенных соединений; объяснять основы технологии окрашивания поверхностей</p> <p>Умеет: анализировать степень изменения и природу окрашенного реставрируемого изделия</p> <p>Владеет: определить ценность, необходимость и степень возможности окрашенного реставрируемого изделия с позиции восстановления и сохранения</p>	оценка 5
ПК-2	<p>Пороговый</p> <p>Знает: общие знания о современных источниках информации (интернет — базы данных) в области профессиональных интересов реставратора</p> <p>Уметь: в целом успешное, но не систематически осуществляемое умение использовать специализированное программное обеспечение при представлении результатов работы профессиональному сообществу</p> <p>Владеть: фрагментарное применение навыка поиска научной и технической информации с использованием общих и</p>	оценка 3

	специализированных баз данных	
	<p>Повышенный Знать: сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основных приемах работы со специализированным программным обеспечением при проведении теоретических расчетов и обработке экспериментальных данных Уметь: в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать специализированное программное обеспечение при представлении результатов работы профессиональному сообществу Владеть: в целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение навыков поиска научной и технической информации с использованием общих и специализированных баз данных</p>	оценка 4
	<p>Высокий Знает: сформированные систематические знания об основных приемах работы со специализированным программным обеспечением при проведении теоретических расчетов и обработке экспериментальных данных при консервации и реставрации Умеет: сформированное умение использовать специализированное программное обеспечение при представлении результатов работы профессиональному сообществу Владет: успешное и систематическое применение целостной системы навыков поиска научной и технической информации с использованием общих и специализированных баз данных в области консервации и реставрации текстильных материалов культурного наследия.</p>	оценка 5
ПК-3	<p>Пороговый Знает: теоретические основы и природу научных проблем профессиональной реставрационной области Умеет: искать информацию на основе библиографических источников и ИКТ Владет: навыками работы с современными информационными технологиями при решении научных задач и измерительной техникой, современными методами исследования; пониманием места реставрации в современном мире</p>	оценка 3
	<p>Повышенный Знает: параметры, структуру современных информационных технологий при решении научных задач и современной измерительной техники, современных методов исследования Умеет: задавать основные параметры современных информационных технологий при решении научных задач и современной измерительной техники, современных методов исследования Владет: методами поиска и обмена информацией в</p>	оценка 4

	<p>глобальных и локальных компьютерных сетях, техническими и программными средствами защиты информации при работе с компьютерными системами, включая приемы антивирусной защиты; определить ценность, необходимость и степень возможности окрашенного реставрируемого изделия с позиции восстановления и сохранения</p>	
	<p>Высокий Знает: законодательные и правовые документы в сфере защиты и охраны памятников культуры Умеет: определять степень юрисдикции в области вмешательства в ходе реставрационных работ Владеет: методами патентного поиска и обмена информацией в глобальных и локальных компьютерных сетях, формулирования документации на предмет создания охранного пакета документов (патент, свидетельство об авторском праве и пр.); определить степень необходимости создания охранного документа на технологию/методику/способ процесса реставрации-консервации</p>	оценка 5
ПК-4	<p>Пороговый Знает: принципы технологии окрашивания полимерных и текстильных поверхностей реставрируемых изделий Умеет: выявлять область для проведения реставрационных работ на текстильном изделии, выбирать необходимую технологию для проведения реставрации текстильного изделия для восстановления и защиты поверхности Владеет: областями применения полимеров при консервации и реставрации текстильных материалов культурного наследия</p>	оценка 3
	<p>Повышенный Знает: перечислить методы, применяемые в реставрации и консервации Умеет: применить методы и технологии для проведения реставрации окрашенных изделий Владеет: систематизировать основные методы реставрации окрашенных изделий</p>	оценка 4
	<p>Высокий Знает: описать основы технологии окрашивания поверхностей Умеет: исследовать степень применимости окрашенного соединения в процессах реставрации Владеет: сравнить выбранные методы с экономической, технологической и экологической точки зрения, способностью сравнивать и сопоставлять методы реставрации текстильного изделия, давать оценку изменениям, которые необходимо произвести при реставрации текстильного изделия, прогнозировать возможные результаты использования того или иного метода реставрации текстильных изделий</p>	оценка 5

ПК-9	<p>Пороговый Знает: методы общей оценки сбора информации по основным химико-физическим свойствам полимеров; методы анализа полимерных соединений; взаимосвязь между свойствами полимеров и технологией консервации и реставрации Умеет: обосновать получаемые результаты Владеет: областями применения полимеров при консервации и реставрации текстильных материалов культурного наследия</p>	оценка 3
	<p>Повышенный Знает: методологию оценки состояния полимеров и объектов культурного наследия Умеет: анализировать свойства текстильных полимеров в процессе консервации и реставрации текстильных материалов культурного наследия Владеет: составлением рекомендаций по рационализации технологии при консервации и реставрации текстильных материалов культурного наследия</p>	оценка 4
	<p>Высокий Знает: технологические процесс в реставрационной деятельности текстильных изделий Умеет: использовать современные достижения в области реставрации и консервации текстиля Владеет: анализировать полученную информацию в сфере культурного наследия</p>	оценка 5
ПК-10	<p>Пороговый Знает: методы, моделирующие эксперименты по консервации. Умеет: обосновать параметры эксперимента по сохранению материалов культурного наследия Владеет: информационной базой современного оборудования</p>	оценка 3
	<p>Повышенный Знает: теоретические основы способов консервации материалов культурного наследия Умеет: оценить эффективность каждого метода консервации Владеет: областями применения технологий консервации реставрации предметов культурного наследия</p>	оценка 4
	<p>Высокий Знает: воспроизводить методологию и теоретические основы способов консервации материалов культурного наследия Умеет: решать типичные задачи проблемы цветовоспроизведения Владеет: - владеть методами решения задач на основе приобретенных знаний, умений и навыков, с их применением в нетипичных ситуациях в областях применения технологий консервации реставрации предметов культурного наследия</p>	оценка 5
ПК-11	<p>Пороговый</p>	оценка 3

	<p>Знает: технологию реставрационных методик, связанных с сохранением, улучшением внешнего вида различных текстильных изделий, в том числе и объектов культурного наследия</p> <p>Умеет: осуществлять отбор информации по данным, связанным с технологическими приемами реставрации объектов культурного наследия</p> <p>Владеет: теоретической базой в области исследуемых и реставрируемых объектов культурного наследия</p>	
	<p>Повышенный</p> <p>Знает: технологические приемы и методы в области консервации и реставрации реставрируемых изделий с точки зрения развития технического прогресса</p> <p>Умеет: осуществлять аналитическую оценку во время информационного поиска в области реставрационно-консервационных работ</p> <p>Владеет: способностью сравнивать и сопоставлять технологические приемы в области реставрации полимерных и текстильных изделий</p>	оценка 4
	<p>Высокий</p> <p>Знает: инновационные технологии в области консервации и реставрации</p> <p>Умеет: решать поставленные проблемы в области реставрационно-консервационных работ</p> <p>Владеет: методами решения задач на основе приобретенных знаний, умений и навыков, с их применением в нетипичных ситуациях в области реставрации</p>	оценка 5
Результирующая оценка за работу на практике (среднее арифметическое значение от суммы полученных оценок)		

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Таблица 3

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля
С нарушением слуха	Тесты, рефераты, контрольные вопросы	Преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	Контрольные вопросы	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно.	Письменная проверка, организация контроля с использованием информационно-коммуникационных технологий.

7. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Таблица 4

Показатель объема		Семестр	Общая трудоемкость
		№ 4	
Объем практики в зачетных единицах		3	3
Объем практики в часах		108	108
Продолжительность практики в неделях		2	2
Аудиторные занятия (всего)			
в том числе в часах:	Лекции (Л)	-	-
	Практические занятия (ПЗ)	51	51
	Семинарские занятия (С)	-	-
	Лабораторные работы (ЛР)	-	-
	Индивидуальные занятия (ИЗ)	-	-
Самостоятельная работа в часах		57	57
Форма промежуточной аттестации			Зачет с оценкой

8. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 5

№ п/п	Содержание практики	Код формируемых компетенций
Семестр №4		
1.	Подготовительный этап: ознакомление с программой практики и получаемыми в результате ее прохождения компетенциями, целями и задачами практики; заполнение Дневника прохождения практики; самостоятельное изучение специальной отечественной и зарубежной литературы и другой научно-технической информации в области консервации и реставрации; корректировка, уточнение темы исследования с учетом рекомендации руководителя, где планируется проведение практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, анализ актуальности темы исследования, выбор индивидуального задания на практику.	ПК-2; ПК-3; ПК-9
2.	Исследовательский этап: сбор, обработка, анализ и систематизация литературных источников и другой информации по теме работы, составление обзора литературы, постановка задач исследования; выбор методики проведения научного исследования по теме работы. Выбор конкретного объекта исследования. Изучение информации об исследуемом объекте. Выполнение индивидуального задания.	ПК-1; ПК-4; ПК-10; ПК-11

3.	Выступление с докладом о ходе практики. Заполнение Дневника практики	ПК 1-4, ПК 9-11
4.	Заключительный этап: подготовка отчета, заполнение Дневника, получение Отзыва руководителя (ей) практики, сдача зачета	ПК 1-4, ПК 9-11

9. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОТЧЕТНОСТИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

В период прохождения практики руководитель практики от Университета и руководитель практики от профильной организации (структурного подразделения) проводят **текущую аттестацию** работы обучающегося на практике и выполнение им индивидуального задания.

Ход прохождения практики фиксируется в дневнике обучающегося.

По окончании прохождения практики обучающийся(-ая) предоставляет руководителю практики от Университета письменный отчет о результатах практики, дневник практики с внесенным в него «Заключением руководителя практики от профильной организации (структурного подразделения)» о деятельности обучающегося в период прохождения практики..

Промежуточная аттестация результатов практики проводится в сроки, установленные учебным планом, в форме *дифференцированного зачета*.

Руководитель практики от Университета оценивает полученные знания, умения, уровень овладения компетенциями, предусмотренными ОПОП ВО, пишет в дневнике практики Заключение и ставит соответствующую оценку.

10.ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОСВОЕНИЯ ОП В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

7.1 Индивидуальные задания на практику:

1. Ознакомление с музейными тканями производства промышленников Э. Циндаля, А.Гюбнера, А. Баранова.
2. Ознакомление с музейными тканями производства династий Морозовых, Прохоровых, Сидоровых, Сапожниковых, Крымовых.
3. Российский текстиль XVIII-XIX веков.
4. Ознакомление с шитьем для церковного облачения тканей с золотыми и серебряными нитями.
5. Ознакомление с итальянскими, французскими, немецкими гобеленами XVI-XVII веков.
6. Ознакомление с тканями жаккардового ткачества.
7. Ознакомление с шелковыми абровыми тканями, ручного ткачества Китая и Японии.
8. Ознакомление с Египетскими льняными тканями.
9. Ознакомление с шальями , головными платками из миткаля, шелка производства русских мануфактур XVIII- начало XX века.

7.2 Перечень вопросов к зачету по практике:

1. Виды музейного текстиля.
2. Анализ методов очистки текстиля.
3. Способы обеспечения длительной сохранности экспонатов.
4. Современные принципы хранения музейных тканей.
5. Классификация итальянских французских, немецких гобеленов XVI-XVII веков.
6. Особенности подготовки к хранению гобеленов.
7. Музейные ткани производства промышленников Э. Циндаля, А.Гюбнера, А. Баранова.
8. Музейные ткани производства династий Морозовых, Прохоровых, Сидоровых, Сапожниковых, Крымовых.
9. Российский текстиль XVIII-XIX веков.
10. Шелковые абровые ткани, ручного ткачества Китая и Японии.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Стационарная непрерывная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков в научно-исследовательской деятельности проводится в Университете на базе лаборатории кафедры Реставрации и химической обработки материалов.

Лаборатория соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, оснащена специализированным оборудованием, позволяющим обучающимся ознакомиться с реальными технологическими процессами и приобрести практические навыки в будущей профессиональной деятельности:

Наличие систематизированной справочно-нормативной, учебно-методической литературы, наглядных пособий, раздаточного материала, которыми располагает лаборатория способствует ознакомлению обучающихся с содержанием основных работ и исследований, выполняемых на профилирующей кафедре.

№ п/п	Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы
2	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, выполнения курсовых работ групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 5102 (119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, д.2, строение 5)	Комплект учебной мебели, специализированное оборудование: центрифуги, колбы, весы технические, спектрофотометр, дистилляторы. Наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации по темам лабораторных работ
3	Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, № 5102 (119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, д.2, строение 5)	Комплект учебной мебели, специализированное оборудование: центрифуги, колбы, весы технические, спектрофотометр, дистилляторы. Наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации
4	Помещения для самостоятельной работы, № 5209 (119071, г. Москва, Малый Калужский переулок, д.2, строение 5)	Комплект учебной мебели, специализированное оборудование: центрифуги, колбы, весы технические, спектрофотометр, дистилляторы. Наборы учебно-наглядных пособий, обеспечивающих тематические иллюстрации

5	<p>Холл библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, №1151 (119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3)</p>	<p>Стеллажи для книг, витрины для выставок, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 2 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации, телевизор</p>
6	<p>Художественная аудитория: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, №1152 (119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3)</p>	<p>Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 1 рабочее место студента, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации</p>
7	<p>Читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, №1154 (119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3)</p>	<p>Шкафы и стеллажи для книг и выставок, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 3 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации</p>
8	<p>Читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, №1155 (119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3)</p>	<p>Каталоги, комплект учебной мебели, трибуна, 2 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации</p>
9	<p>Читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ, №1156 (119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3)</p>	<p>Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 8 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации</p>

12. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 6

№ п/ п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год изда ния	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета, экз.
1	2	3	4	5	6	7	8
12.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Под ред. Сафонова В.В.	Химическая технология в искусстве текстиля	Учебник	ИНФРА-М	2016 2018 2019	http://znanium.com/catalog/product/535793 http://znanium.com/catalog/product/953489 http://znanium.com/catalog/product/1002585	32
2	Сафонов В.В.	Фотохимия полимеров и красителей	Монограф ия	НОТ, С-Пб	2014		20
3	Сафонов В.В.	Защита полимерных покрытий и материалов в 4-х частях	Монограф ия	РИО ГОУ ВПО «МГУДТ», Москва	2014 - 2015	локальная сеть университета	5
4	В.В. Сафонов	Роль среды в отделке текстильных материалов: Монография – М.	Монограф ия	ФГБОУ ВПО «МГУДТ»	2013	http://znanium.com/catalog/product/473731	5
5	Баланова Т.Е., Сафонов В.В.	Чистка одежды (удаление пятен с текстильных изделий): монография – М.	Монограф ия	ФГБОУ ВПО «МГУДТ»	2013	http://znanium.com/catalog/product/473579	5
1	2	3	4	5	6	7	8
12.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							

1	Никитин М.К., Мельникова Е.П.	Химия в реставрации	Справочное пособие	Химия, Ленинград	1990		8
2	Под ред. д.т.н., проф. В.В. Сафонова	Практикум по химической технологии отделочного производства	практикум	Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина	2008		495
3	Сафонов В.В., Третьякова А.Е.	Физическая химия крашения	УП	Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина	2009		5
4	В.В., Сафонов, И.М. Шкурихин А.Е Третьякова	Биопроцессы и комплексообразование в отделке текстильных материалов	УП	Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина	2004		345
5	Н.Е. Булушева, Т.Д. Балашова, Н.В. Журавлева, О.А. Романовская, В.И. Чеснокова	Отделка шелковых тканей	УП	Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина	2004		345
6	В.В. Сафонов	Развитие технологии отделки текстильных материалов	Монография	Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина	2004		20
7	В.В. Сафонов Н.Е. Чалая	Сорбция красителей на текстильных волокнах	Монография	Москва, РИО МГТУ им. А.Н. Косыгина	2009		10
12.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению практики авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	под ред. проф. В.В. Сафонова.- 2016. – 351 с.	Химическая технология в искусстве текстиля	Лабораторный практикум	М.:МГУДТ	2016	http://znanium.com/catalog/product/535793	32

12.4 Информационное обеспечение учебного процесса в период практики

12.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

- **ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» <http://znanium.com/> (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);
Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);**
- **ООО «ИВИС» <https://dlib.eastview.com> (электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);**

- **Web of Science** <http://webofknowledge.com/> (обширная международная универсальная реферативная база данных);
- **Scopus** <https://www.scopus.com> (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
- **«SpringerNature»** <http://www.springernature.com/gp/librarians> (международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);
- **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU** <https://elibrary.ru> (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
- **ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)** <http://нэб.рф/> (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений);
- **«НЭИКОН»** <http://www.neicon.ru/> (доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);
- **«Polpred.com Обзор СМИ»** <http://www.polpred.com> (статьи, интервью и др. информанств и деловой прессы за 15 лет).

12.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы :

- <http://art-con.ru> – «АРТконсервация» социальный специализированный ресурс информационного содействия в сфере сохранения, консервации и реставрации памятников материальной культуры
- <http://www.rasl.ru> – электронная библиотека научного наследия России
- http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/ - базы данных на Едином Интернет-портале Росстата;
- <http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/> - библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам;
- <http://www.scopus.com/> - реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных;
- <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук;
- <http://arxiv.org> — база данных полнотекстовых электронных публикаций научных статей по физике, математике, информатике;
- <http://www.garant.ru/> - Справочно-правовая система (СПС) «Гарант», комплексная правовая поддержка пользователей по законодательству Российской Федерации

9.4.3 Лицензионное программное обеспечение

1. Microsoft® Windows® XP Professional Russian Upgrade/Software Assurance Pack Academic OPEN No Level, артикул E85-00638; лицензия №18582213 от 30.12.2004 (бессрочная корпоративная академическая лицензия)

2. Microsoft® Office Professional Plus 2007 Russian Academic OPEN No Level, артикул 79P-00039; лицензия №43021137 от 15.11.2007
3. ABBYY Fine Reader 12 Corporate 5 лицензий Per Seat Academic, 2 комплекта, артикул AF12-2P1P05-102/AD, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №511/2015 от 15.12.2015г.
4. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition 250-499 Node 1 year Educational Renewal License, 353 лицензии, артикул KL4863RATFQ, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №511/2016 от 30.12.2016г.
5. Kaspersky Security для почтовых серверов –Russian Edition 250-499 MailAddress 1 year Educational Renewal License, 250 лицензий, артикул KL4313RATFQ, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №511/2016 от 30.12.2016г.
6. Acrobat Reader (свободно распространяемое)
7. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии);
8. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»;
9. Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от 22.11.2013г.; №1/21-03-14 от 31.03.2014г., (копии договоров);
10. Google Chrome (свободно распространяемое) ;
11. Adobe Reader (свободно распространяемое);
12. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; № лицензии 17EO-171228-092222-983-1666 от 28.12.2017, (копия лицензии).
13. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии);
14. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»;
15. Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от 22.11.2013г.; №1/21-03-14 от 31.03.2014г., (копии договоров);
16. Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии);
17. Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»