

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина»  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор

по учебно-методической работе

 С.Г. Дембицкий

«28» июня 2018 г.

**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА. ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**

Уровень освоения основной  
профессиональной  
образовательной программы

*академический бакалавриат*

Направление подготовки/специальность 45.03.01 Филология

Профиль/специализация

*Отечественная филология  
(русский язык и литература)*

Формы обучения

*очная*

Нормативный срок  
освоения ОПОП

*4 года*

Институт (факультет)

*Институт славянской культуры*

Кафедра

*Общей и славянской филологии*

Начальник учебно-методического  
управления





Е.Б. Никитаева

Москва, 2018 г.




При разработке программы практики в основу положены:

ФГОС ВО по направлению подготовки/специальности 45.03.01 Филология, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ «07» августа 2014 г., № 947.

Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по направлению подготовки 45.03.01 Филология для профиля Отечественная филология (русский язык и литература), утвержденная Ученым советом университета «28» июня 2018 г., протокол № 8.

<b>Разработчик(и):</b>		
доцент	_____	<b>С.Н. Переволочанская</b>
доцент		_____
		<b>Д.А. Завельская</b>

Программа практики рассмотрена и утверждена на заседании кафедры общей и славянской филологии «25» мая 2018 г., протокол № 5.

<b>Руководитель ОПОП</b>		<b>(Е.С. Узенева)</b>
<b>Заведующий кафедрой</b>		<b>(Е.С. Узенева)</b>
<b>Директор института</b>		<b>(М.В. Юдин)</b>

26.06 20 18 г.

## 1. ТИП ПРАКТИКИ И МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков включена в вариативную часть Блока 2.

## 2. ЦЕЛИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

**Целями** «Учебной практики. Практики по получению первичных профессиональных умений и навыков» являются:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин базовой части и части вариативных дисциплин Блока 2;
- получение системных знаний в области теоретических и методологических аспектов славянской филологии и современной русистики;
- овладение навыками работы в области информационно-коммуникативной деятельности в филологии.

**Задачи практики:**

- 1) погружение в профессиональную среду, получение первых навыков исследовательской деятельности;
- 2) углубление и расширение знаний по устному народному творчеству;
- 3) формирование представлений об основах художественного народного творчества;
- 3) сбор фольклорного материала по направлению работы на русском языке, описание его языковых особенностей и проведение лингвистического анализа;
- 4) развитие умений и навыков обработки фольклорного материала;
- 5) приобретение опыта практической научно-исследовательской работы в сфере профессиональной деятельности в области филологии.

## 3. СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

**3.1.** Способ проведения практики стационарная (работа с картотекой Института славяноведения РАН).

**3.2.** Форма проведения практики непрерывная, продолжительность 2 недели.

**3.3.** Способы и формы проведения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).

Выбор способов, форм и мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

## 4. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Таблица 1

Код компетенции	Формулировка компетенций в соответствии с ФГОС ВО
ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.
ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
ОПК-4	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.
ОПК-6	способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.
ПК-1	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-

	исследовательской деятельности.
<b>ПК-8</b>	владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.
<b>ПК-9</b>	владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов.

## 5. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫЕ С УРОВНЕМ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Таблица 2

Код компетенции	Уровни сформированности компетенций	Шкалы оценивания компетенций
<b>ОК-2</b>	<p><b>Пороговый</b>  <b>Знать</b> основные методы и принципы исторического исследования, основные этапы, факты, события исторических явлений и понимать значимость исторических знаний при решении социальных и профессиональных задач.  <b>Уметь</b> назвать основные методы и принципы исторического исследования и понятийно-категориальный аппарат.  <b>Владеть</b> общими представлениями об исторических закономерностях, навыками поиска исторической информации.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b>  <b>Знать</b> достижения современной исторической науки, и информационных технологий, способен к пониманию истории и ценностей человека.  <b>Уметь</b> формулировать и излагать собственное видение исторических и культурных процессов и явлений, сопоставлять факты и события.  <b>Владеть</b> навыками ориентироваться в важнейших политических, экономических и культурных процессах современной России, использует навыки работы с информацией из различных источников для решения профессиональных и социальных задач.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b>  <b>Знать</b> этапы, факты, события, причины и поводы исторических явлений.  <b>Уметь</b> применять на практике знания истории, демонстрировать свое понимание исторических явлений и процессов, закономерностей, действовать целенаправленно при изучении исторической проблемы.  <b>Владеть</b> навыками работы с историческими источниками, оценки происходящих событий, определения ценности информации, может выделять и формулировать историческую проблему и самостоятельно анализировать и интерпретировать научную литературу, на основе знания исторических закономерностей прогнозировать вероятность развития исторических событий.</p>	оценка 5
<b>ОК-5</b>	<p><b>Пороговый</b>  <b>Знать</b> основные принципы коммуникации, функциональные особенности устных и письменных текстов, относящихся к разным стилям языка.  <b>Уметь</b> использовать жанровые особенности стилей в межличностной коммуникации.  <b>Владеть</b> лексическими и грамматическими навыками, обеспечивающими процесс коммуникации.</p>	оценка 3

	<p><b>Повышенный</b>  <b>Знать</b> систему функциональных стилей русского литературного языка, функциональные особенности устных и письменных, стилистические нормы литературного языка.  <b>Уметь</b> применять систему стилистических норм как в устной, так и в письменной коммуникации, производить различные логические операции (анализ, синтез, установление причинно-следственных связей, аргументирование, обобщение и вывод, комментирование) с текстами различных функциональных стилей.  <b>Владеть</b> лексическими и грамматическими навыками, обеспечивающими успешную коммуникацию, всеми видами чтения (просмотровым, поисковым, ознакомительным и изучающим); способностью интерпретации отдельных стилистических приемов в различных видах коммуникации.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b>  <b>Знать</b> теоретические основы речевого жанра как особой коммуникативной системы.  <b>Уметь</b> работать с литературой любой жанровой природы; писать научные статьи и тезисы; осуществлять устную и письменную коммуникацию в целях научного академического общения.  <b>Владеть</b> эффективными приемами решения стилистических задач в текстах различной стилевой принадлежности.</p>	оценка 5
ОПК-4	<p><b>Пороговый</b>  <b>Знать</b> общие теоретические, практические и методологические аспекты филологии; иметь представление о методиках сбора и анализа языкового материала.  <b>Уметь</b> применять знания лингвистического анализа на практике без их творческого осмысления.  <b>Владеть</b> общими принципами сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b>  <b>Знать</b> базовые понятия современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах;  иметь представление о методиках сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов.  <b>Уметь</b> адекватно репрезентировать результаты анализа собранных языковых фактов, интерпретации текстов различных типов.  <b>Владеть</b> методиками сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b>  <b>Знать</b> базовые понятия современной филологии в их истории и современном состоянии, теоретическом, практическом и методологическом аспектах;  иметь представление о методиках сбора и анализа языкового материала и интерпретации текстов различных типов.  <b>Уметь</b> творчески репрезентировать результаты анализа собранных языковых фактов, интерпретации текстов различных типов.  <b>Владеть</b> свободно методиками сбора и анализа языковых фактов и интерпретации текстов различных типов.</p>	оценка 5
ОПК-6	<p><b>Пороговый</b>  <b>Знать</b> основные интернет-ресурсы и программные обеспечения, предназначенные для сбора, анализа и отбора ин-</p>	оценка 3

	<p>формации  <b>Уметь</b> решать начальные стандартные задачи профессиональной деятельности  <b>Владеть</b> базисными принципами отбора и обработки информации.</p>	
	<p><b>Повышенный</b>  <b>Знать</b> основные интернет-ресурсы и программные продукты, предназначенные для поиска, сбора и обработки информации; элементарные требования информационной безопасности  <b>Уметь</b> решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе использования информационно-коммуникационных технологий  <b>Владеть</b> навыками поиска и сбора электронной информации по автоматизированным библиотечным каталогам и поисковым серверам, обработки информации посредством современных программных продуктов</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b>  <b>Знать</b> и свободно ориентироваться в основных интернет-ресурсах и программных продуктах, предназначенных для поиска, сбора и обработки информации; знает общие требования информационной безопасности  <b>Уметь</b> творчески подходить к решению стандартных задач профессиональной деятельности на основе использования информационно-коммуникационных технологий  <b>Владеть</b> навыками поиска, сбора и обработки электронной информации по автоматизированным библиотечным каталогам и поисковым серверам.</p>	оценка 5
ПК-1	<p><b>Пороговый</b>  <b>Знать</b> общие особенности лингвистического учения о тексте.  <b>Уметь</b> осуществлять работу по описанию содержательной структуры текста.  <b>Владеть</b> в общих чертах методами лингвистического анализа отечественного языка.</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b>  <b>Знать</b> знание теоретических основ лингвистического учения о тексте (речевом произведении) и дискурсе.  <b>Уметь</b> осуществить работу по анализу существующих текстов, по написанию различного типа учебных текстов.  <b>Владеть</b> навыками обработки созданного текста.</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b>  <b>Знать</b> знание основ теории и истории лингвистики текста, основ коммуникативистики и когнитивной лингвистики, психо- и социолингвистики как теоретической базы исследовательской в области филологического анализа текста.  <b>Уметь</b> интерпретировать и моделировать текст (в том числе и научный текст), видеть перспективу его смыслового развертывания, написать тезисы, доклад, статью к научной конференции на базе полученных знаний.  <b>Владеть</b> свободно навыками интерпретации художественного текста</p>	оценка 5
ПК-8	<p><b>Пороговый</b>  <b>Знать</b> основные приемы стилистического анализа текстов, базовые принципы построения текста.  <b>Уметь</b> анализировать тексты и создать макет учебного текста.</p>	оценка 3

	<b>Владеть</b> навыками анализа и создания текстов.	
	<b>Повышенный</b> <b>Знать</b> основные закономерности успешной коммуникации, структуру построения текста. <b>Уметь</b> осуществить работу по анализу существующих текстов, по написанию различного типа учебных текстов. <b>Владеть</b> навыками обработки созданного текста.	оценка 4
	<b>Высокий</b> <b>Знать</b> концептуальные принципы конструирования текста. <b>Уметь</b> моделировать текст (в том числе и научный текст), видеть перспективу его жанровой специфики, написать тезисы, доклад, статью к научной конференции. <b>Владеть</b> навыками стилистической обработки готового текста.	оценка 5
ПК-9	<b>Пороговый</b> <b>Знать</b> основные справочные материалы, помогающие в решении задач по стилистической работе с текстом. <b>Уметь</b> обработать и отредактировать тексты определенной жанровой принадлежности (например, ученый) <b>Владеть</b> простейшими навыками комментирования, реферирования.	оценка 3
	<b>Повышенный</b> <b>Знать</b> основные библиографические источники и поисковые системы, помогающие в решении задач по стилистической работе с текстом. <b>Уметь</b> использовать навыки реферирования, аннотирования, редактирования, стилистической правки. <b>Владеть</b> навыками сбора информации, работы с источниками для осуществления различных учебных целей.	оценка 4
	<b>Высокий</b> <b>Знать</b> жанровые особенности текстов различной жанровой природы (в том числе и научных текстов). <b>Уметь</b> использовать навыки стилистической обработки текстов, навыки подготовки обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по учебной тематике. <b>Владеть</b> навыками реферирования научных статей и монографии.	оценка 5
<b>Результирующая оценка</b> за работу на практике (среднее арифметическое значение от суммы полученных оценок)		3-5

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Таблица 3

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля
С нарушением слуха	Тесты, рефераты, контрольные вопросы	Преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	Контрольные вопросы	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно.	Письменная проверка, организация контроля с использованием информационно-коммуникационных технологий.

## 7. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Таблица 4

Показатель объема	Семестры				Общая трудо- емкость
	№2				
Объем практики в зачет- ных единицах	3				3
Объем практики в часах	108				108
Продолжительность практики в неделях	2				2
Самостоятельная работа в часах	108				108
Форма промежуточной аттестации	зачет с оценкой				–

## 8. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 5

№ п/п	Содержание практики	Код форми- руемых ком- петенций
<b>Семестр №2</b>		
1.	<b>Подготовительный этап:</b> – ознакомление с программой практики и получаемыми в результа- те ее прохождения компетенциями, целями и задачами практики; заполнение дневника прохождения практики; – самостоятельное изучение специальной отечественной и зару- бежной литературы и другой научной информации в области фоль- клористики; – корректировка, уточнение задач практики с учетом рекомендации руководителя, где планируется проведение практики по получению первичных профессиональных умений и навыков; – получение индивидуального задания по практике.	ОК-2 ОПК-4 ОПК-6
2.	<b>Базовый этап</b> – выполнение индивидуального задания: – работа с картотеккой, обработка фольклорных текстов; – анализ и систематизация фольклорных материалов; – оформление картотеки эмпирического материал по образцу; – лингвистическое описание фольклорного материала; – работа с аудионосителями, инвентаризация и компьютерная си- стематизация аудиофайлов; – систематизация информации об информантах.	ОК-2 ОК-5 ОПК-4 ОПК-6 ПК-1 ПК-8 ПК-9
3.	<b>Итоговый этап:</b> – обсуждение результатов практики на консультации с руководите- лем практике; – обсуждение спорных вопросов о заполнении дневника практики; – подготовка отчета по практике; – заполнение дневника практики; – сдача отчета в распечатанном и сброшюрованном виде и получе- ние отзыва руководителя практики; – сдача зачета.	ОПК-4 ОПК-6 ПК-1 ПК-8 ПК-9

## 9. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОТЧЕТНОСТИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

В период прохождения практики руководитель практики от университета и руково-  
дитель практики от профильной организации (структурного подразделения) проводят  
**текущую аттестацию** работы обучающегося на практике и выполнение им индивидуаль-  
ного задания.

Ход прохождения практики фиксируется в дневнике обучающегося.



По окончании прохождения практики обучающийся(-аяся) предоставляет руководителю практики от университета письменный отчет о результатах практики, дневник практики с внесенным в него «Заключением руководителя практики от профильной организации (структурного подразделения)» о деятельности обучающего в период прохождения практики..

**Промежуточная аттестация** результатов практики проводится в сроки, установленные учебным планом, в форме *дифференцированного зачета*.

Руководитель практики от Университета оценивает полученные знания, умения, уровень овладения компетенциями, предусмотренными ОПОП ВО, пишет в дневнике практики Заключение и ставит соответствующую оценку.

## **10.ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОСВОЕНИЯ ОП В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### ***Индивидуальные задания на практику:***

1. Знакомство с картотекой академического института.
2. Работа с картотекой информантов (фольклорный паспорт): ФИО, пол, возраст, дата записи, постоянное местожительство, образование, культурный уровень, профессиональная принадлежность, интересы.
3. Систематизация и обработка фольклорных материалов: указание на жанровую принадлежность собранных текстов, краткое характеристика фольклорного текста, описание специфики диалектных особенностей фольклорного текста.
4. Каталогизация собранного эмпирического материала.

### ***Перечень вопросов и заданий к зачету по практике:***

#### ***Вопросы***

- 1) Выяснить историю края (местности). Особенности народной культуры и этнографии населения (народные промыслы, деревенское зодчество, обряды, и обычаи населения и др.).
- 2) Охарактеризовать современные условия бытования фольклора в данной местности, отразить свои наблюдения о учетом следующей системы вопросов:
  - а. Краткие сведения из истории села (деревни, поселка в пр.).
  - б. Как жители объясняют название села, реки, горы, озера и т.п.?
  - в. В каких условиях и какие фольклорные произведения исполнялись раньше? Какие произошли изменения?
4. В каких естественных условиях (процессы труда, места отдыха и т.п.) пришлось наблюдать исполнение фольклорных произведений? Кто и как их исполнял?
5. Какие жанры традиционного фольклора наиболее активно живут в современных условиях и какие отмирают, хранятся только в пассивной памяти отдельных лиц?
6. Каково отношение самих исполнителей (различных возрастов и профессий) к разным жанрам традиционного фольклора и его отдельным произведениям?
7. Как сами исполнители оценивают процессы, происходящие в фольклоре на современном историческом этапе?
8. Какие сказочники, песенники и частушечники пользуются в селе известностью? 9. Какие фольклорные произведения (легенды, предания, песни и частушки), по мнению населения, имеют местный характер и с какими конкретными историческими, политическими и бытовыми явлениями-связано их возникновение?
10. Откуда, когда и как, по мнению старожил, в село вошли новые фольклорные произведения? Какова их популярность в современном селе?
11. Какие произведения рабочего фольклора известны жителям села?

12. Какие фольклорные произведения в данной местности возникли или получили распространение в послевоенное время? Известны ли авторы этих произведений?
13. Какие фольклорные произведения удалось обнаружить в различного рода рукописных альбомах и песенниках? Когда, при каких условиях были записаны эти произведения? Исполняются ли эти произведения теперь?
14. Какие формы организации в селе художественной самодеятельности? Кто участвует в этой самодеятельности (по возрастам и профессиям)? Какие фольклорные произведения вошли в художественную самодеятельность?
15. Какие песни литературного происхождения удалось записать? Какова их степень фольклоризации?
16. Какие произведения, созданные индивидуальными авторами и коллективами художественной самодеятельности, получили фольклорное бытование?
17. Каково отношение молодежи к различным жанрам фольклора? В чем она видит историко-познавательную и эстетическую ценность фольклора?
18. Какие фольклорные произведения знают дети школьного возраста? Источник их фольклорного «репертуара» (устная традиция, школа, книга, радио, телевидение и т.д.).
19. Как используют фольклор учителя в своей учебной и воспитательной работе?
20. Каково место фольклора в общественной жизни села? Как используется фольклор в культурно-массовой работе местной печатью и стенгазетами, библиотекарями, пропагандистами и агитаторами?

### *Творческие задания*

**Задание №1.** Проникнуть в творческую лабораторию носителей фольклора, составить творческий портрет народных сказителей, певцов, сказочников.

**Задание №2.** Выяснить, какие фольклорные жанры преимущественно бытуют в данной местности. Изложить собранный материал в соответствии с перечнем предлагаемых вопросов

## 11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Ноутбук для работы в полевых условиях для аудио-, фото- и видеозаписи, для электронной обработки собранных текстов.

Помещение для самостоятельной работы

№ п/п	Наименование учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы
1	<p><b>Аудитория №108 для самостоятельной работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- компьютерный класс для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации;</li> <li>- помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ (в свободное от учебных занятий и профилактических работ время);</li> <li>-научно-образовательная лаборатория с условиями для выполнения заданий в программе Adobe Creative Cloud 2018 all Apps.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 11 персональных компьютеров с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную ин-формационно-образовательную среду организации;</li> <li>• Комплект учебной мебели, меловая доска.</li> <li>• технические средства обучения, служащие для представления учебной информации большой аудитории;</li> <li>• экран, компьютер, проектор, колонки;</li> <li>• лицензионное программное обеспечение: MS Windows 7 Professional 32/64 bit (лицензионное); Acrobat Reader (свободно распространяемое); WINRAR (условно свободно распространяемое); MS Office Professional Plus 2010 (Word, Excel, Access и т.д.) 32/64 bit (лицензионное); Microsoft® Office</li> </ul>

		<i>Professional Plus 2007 Russian Academic OPEN No Level, артикул 79P-00039; лицензия №43021137 от 15.11.2007 (бессрочная корпоративная академическая лицензия).</i>
2	<b>Аудитория №105 для самостоятельной работы :</b> <i>читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Комплект учебной мебели,</i></li> <li>• <i>4 персональных компьютера с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации,</i></li> <li>• <i>лицензионное программное обеспечение: Microsoft® Windows® XP Professional Russian Upgrade/Software Assurance Pack Academic OPEN No Level, артикул E85-00638; лицензия №18582213 от 30.12.2004 (бессрочная корпоративная академическая лицензия); Microsoft® Office Professional Win 32 Russian License/Software Assurance Pack Academic OPEN No Level, артикул 269-05620; лицензия № 18582213 от 30.12.2004 (бессрочная корпоративная академическая лицензия); WINRAR (условно свободно распространяемое).</i></li> </ul>

## 12. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 6

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета, экз.
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>12.1 Основная литература, в том числе электронные издания</b>							
1	Никитченков А.Ю.	Фольклор в системе филологической и методической подготовки педагогов начальной школы	Монография	М.: МПГУ,	2013	<a href="http://znanium.com/catalog/product/757877">http://znanium.com/catalog/product/757877</a>	–
2	Гагаев А.А., Гагаев П.А.	Русская цивилизация и фольклор. Мир сказки	Монография	М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М,	2014	<a href="http://znanium.com/catalog/product/453150">http://znanium.com/catalog/product/453150</a>	–
3	Сост. А.Т. Хроленко	Язык фольклора	Хрестоматия	М.: Флинта: Наука,	2005	<a href="http://znanium.com/catalog/product/331808">http://znanium.com/catalog/product/331808</a>	–
4	Аникин В. П.	Русское устное народное творчество	Учебник для вузов	М. : Высшая школа,	2009	–	1
5	сост. В. П. Аникин.	Русское устное народное творчество	Хрестоматия; учебное пособие	М. : Высшая школа.	2006	–	10
6	ред., сост. Ю. Г. Круглов, сост. О. Ю. Круглов, сост. Т. В. Смирнова.	Русское устное народное творчество	Хрестоматия по фольклористике: учебное пособие	М. : Высшая школа	2003	–	2
<b>12.2. Дополнительная литература, в том числе электронные издания</b>							
1	Пропп В. Я.	Морфология волшебной сказки	Монография	М. : Лабиринт	2001	–	1
2	Кравцов Н.И.	Славянский фольклор	Учебник	М. : Издательство Московского университета	1976	–	1
4	сост.: Шаповалова Г. Г. Лаврентьева. Л. С.	Традиционные обряды и обрядовый фольклор русских Поволжья	Сборник	Л. : Наука	1985	–	1
5	Уваров Н.В.	Вологодчина в русском фольклоре:	Хрестоматия,	М.: Инфра-	2014	<a href="http://znanium.com/catalog/product">http://znanium.com/catalog/product</a>	–

			учебное пособие	Инженерия,		<a href="#">/519909</a>	
5	Ф. Ф. Болонев, М. Н. Мельников / ред. А. И. Федоров	Хороводные и игровые песни Сибири	Сборник	Новосибирск : Наука,	1985	–	1
6		Библиотека русского фольклора. Былины		М.: Советская Россия,	1988	–	1
<b>12.3. Методические материалы (указания, рекомендации по освоению практики авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)</b>							
1	Завельская Д.А.	Методические указания по собиранию, систематизации и оформлению фольклорного материала	Методические указания	Утверждено на заседании кафедры протокол № 5 от 05.05.18	2018	ЭИОС	–

### 12.3 Информационное обеспечение учебного процесса в период практики

#### 12.3.1. Ресурсы электронной библиотеки

- **ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» <http://znanium.com/>** (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);  
**Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/>** (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);
- **ООО «ИВИС» <https://dlib.eastview.com>** (электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);
- **Web of Science <http://webofknowledge.com/>** (обширная международная универсальная реферативная база данных);
- **Scopus <https://www.scopus.com>** (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
- **«SpringerNature» <http://www.springernature.com/gp/librarians>** (международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);
- **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru>** (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
- **ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) <http://нэб.рф/>** (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений);
- **«НЭИКОН» <http://www.neicon.ru/>** (доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);
- **«Polpred.com Обзор СМИ» <http://www.polpred.com>** (статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).

#### 12.3.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы :

- [http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat\\_main/rosstat/ru/statistics/databases/](http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/) - базы данных на Едином Интернет-портале Росстата;
- <http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/> - библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам;
- <http://www.scopus.com/> - реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных;
- <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук;
- <http://arxiv.org> — база данных полнотекстовых электронных публикаций научных статей по физике, математике, информатике;
- <http://www.garant.ru/> - Справочно-правовая система (СПС) «Гарант», комплексная правовая поддержка пользователей по законодательству Российской Федерации; и т.д.

### 12.3.3 Лицензионное программное обеспечение (*ежегодно обновляется*)

1. Microsoft Windows 10 HOMERussianOLPNLAcademicEditionLegalizationGetGenuine, 60 лицензий, артикул KW9-00322, Договор с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №510/2015 от 15.12.2015г.
2. Microsoft Visual Studio Team Foundation Server CAL Russian SA OLP NL Academic Edition, 6 лицензий, артикул 126-01547, Договор с ЗАО «СофтЛайнТрейд» №510/2015 от 15.12.2015г.
3. Microsoft Visual Studio Professional w/MSDN ALNG LisSAPk OLP NL Academic Edition Q1fd, 1 лицензия, артикул 77D-00085, Контракт бюджетного учреждения с ЗАО «СофтЛайнТрейд» №509/2015 от 15.12.2015г.
4. Microsoft Windows Server Standard 2012R2 Russian OLP NL Academic Edition 2Proc, 4 лицензии, артикул 373-06270, Контракт бюджетного учреждения с ЗАО «СофтЛайнТрейд» №509/2015 от 15.12.2015г.
5. Microsoft SQL Server Standard Core 2014 Russian OLP 2 NL Academic Edition Q1fd, 4 лицензии, артикул 7NQ-00545, Контракт бюджетного учреждения с ЗАО «СофтЛайнТрейд» №509/2015 от 15.12.2015г.
6. Microsoft Windows Server CAL 2012 Russian OLP NL Academic Edition Device CAL, 50 лицензий, артикул R18-04335, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «СофтЛайнТрейд» №511/2015 от 15.12.2015г.
7. Microsoft Windows Remote Desktop Services CAL 2012 Russian OLP NL Academic Edition Device CAL, 50 лицензий, артикул 6VC-02115, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «СофтЛайнТрейд» №511/2015 от 15.12.2015г.
8. Microsoft Office Standard 2016 Russian OLP NL Academic Edition, 60 лицензий, артикул 021-10548, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «СофтЛайнТрейд» №511/2015 от 15.12.2015г.

9. ABBYY Fine Reader 12 Corporate 5 лицензий Per Seat Academic, 2 комплекта, артикул AF12-2P1P05-102/AD, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «СофтЛайнТрейд» №511/2015 от 15.12.2015г.
10. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition 250-499 Node 1 year Educational Renewal License, 353 лицензии, артикул KL4863RATFQ, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «СофтЛайнТрейд» №511/2016от30.12.2016г.
11. Kaspersky Security для почтовых серверов –Russian Edition 250-499 MailAddress 1 year Educational Renewal License, 250 лицензий, артикул KL4313RATFQ, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «СофтЛайнТрейд» №511/2016от30.12.2016г.
12. DrWebServerSecuritySuite Антивирус (за 1 лицензию в диапазоне на год) продление, 1 лицензия, артикул LBS-AC-12М-2-В1, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №511/2016 от 30.12.2016г.
13. DrWebDesktopSecuritySuite Антивирус (за 1 лицензию в диапазоне на год) продление, 1 лицензия, артикул LBW-AC-12М-200-В1, Договор бюджетного учреждения с ЗАО «Софт Лайн Трейд» №511/2016 от 30.12.2016 г.
14. AUTIDESKAutoCADDesignSuiteUltimate 2014, разрешение на одновременное подключение до 1250 устройств. Лицензия 559-87919553.
15. MatLab Simulink MathWorks, unlimited №DVD10B.
16. Adobe Photoshop Extended CS4 11.0 WIN AOO License RU, 12 лицензий, WIN S/N 1330-1006-4785-6069-0363-0031.
17. Adobe Photoshop Extended CS5 12.0 WIN AOO License RU (65049824), 12 лицензий, WIN S/N 1330-1002-8305-1567-5657-4784.
18. Adobe Illustrator CS5 15.0 WIN AOO License RU (650061595), 17 лицензий, WIN S/N 1334-1008-8644-9963-7815-0526.
19. CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License ML, 48 лицензий, S/N LCCDGSX4MULAA.
20. CorelDRAW Graphics Suite X4 Education License ML, 31 лицензия, S/N LCCDGSX4MULAA.

#### Актуализация рабочих программ

№ п/п	Содержание изменений	Номер протокола и дата заседания кафедры (утверждение изменений)
1	Актуализация пунктов: 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной дисциплины (Таблица 8) 9.3.1 Ресурсы электронной библиотеки (Приложение 1)	№ 8 от 23.05.2019 г.
2.	Актуализация пункта 9.3.3 Лицензионное программное обеспечение (Приложение 2)	№ 9 от 29.05.2019 г.

