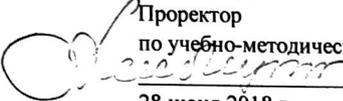
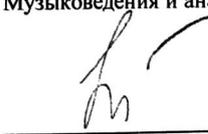


**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина  
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор  
по учебно-методической работе  
  
С.Г. Дембицкий  
28 июня 2018 г.

**ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**Производственная практика. Преддипломная практика**

<b>Уровень освоения основной профессиональной образовательной программы</b>	Специалитет
<b>Специальность</b>	53.05.04 Музыкально-театральное искусство
<b>Специализация</b>	№ 1 "Искусство оперного пения"
<b>Форма обучения</b>	очная
<b>Нормативный срок освоения ОПОП</b>	5 лет
<b>Институт</b>	Академия имени Маймонида
<b>Кафедра</b>	Музыковедения и аналитической методологии
<b>Начальник учебно-методического управления</b>	 Е.Б. Никитаева

Москва, 2018 г.

При разработке программы практики в основу положены:

- ФГОС ВО по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ 12 сентября 2016 г., № 1171;

- Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство для специализации N 1 "Искусство оперного пения", утвержденная Ученым советом университета 28 июня 2018 г., протокол № 8.

**Разработчики:**

Доцент



Е.В. Глухова

Программа практики рассмотрена и утверждена на заседании кафедры Музыковедения и аналитической методологии 25 мая 2018 г., протокол № 10.

Руководитель ОПОП



М.В. Полухина

Заведующий кафедрой



Н.С. Ренёва

Директор института



Я.И. Сушкова-Ирина

18 июня 2018 г.

## 1. ТИП ПРАКТИКИ И МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

«Производственная практика. Преддипломная практика» включена в базовую часть Блока 2 .

## 2. ЦЕЛИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Цель преддипломной практики – закрепление навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности по сбору, систематизации и обработке материала в ходе подготовки выпускной квалификационной работы (ВКР).

## 3. СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

3.1 Способ проведения практики – стационарная.

3.2 Форма проведения практики – непрерывная.

3.3 Способы и формы проведения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ)

Выбор способов, форм и мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

## 4. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Таблица 1

Код компетенции	Формулировка компетенций в соответствии с ФГОС ВО
ПК-10	способностью слышать вокальную партию в фактуре музыкального произведения при зрительном восприятии нотного текста и при исполнении в ансамбле, с оркестром или фортепиано
ПК-11	способностью владеть навыками настройки голосового аппарата, поддерживать свой голосовой аппарат в хорошей технической форме
ПК-12	готовностью к творческому взаимодействию с дирижером и режиссером в музыкальном спектакле
ПК-14	способностью планировать педагогическую деятельность, ставить цели и задачи воспитания и обучения с учетом возрастных, индивидуальных особенностей
ПК-16	способностью планировать и строить урок, концентрировать внимание обучающегося на поставленных задачах

## 5. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫЕ С УРОВНЕМ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Таблица 2

Код компетенции	Уровни сформированности компетенций	Шкалы оценивания компетенций
ПК-10	<b>Повышенный</b> Знать технические приемы, способствующие выработке наиболее точной вокальной позиции при пении Уметь слышать вокальную партию в фактуре музыкального произведения при зрительном восприятии нотного текста	оценка 4

	<p>Владеть необходимыми техническими навыками для исполнения разнохарактерных произведений</p> <p><b>Высокий</b> Знать особенности репетиционного процесса и стилистических тонкостей исполняемого произведения Уметь выделять вокальную партию в фактуре музыкального произведения при зрительном восприятии нотного текста и при исполнении в ансамбле, с оркестром или фортепиано Владеть навыками чтения с листа</p>	оценка 5
	<p><b>Пороговый</b> Знать основы гигиены голоса Уметь определять степень нагрузки голосового аппарата Владеть навыками настройки голосового аппарата, поддерживать свой голосовой аппарат в хорошей технической форме</p>	оценка 3
ПК-11	<p><b>Пороговый</b> Знать основы гигиены голоса Уметь определять степень нагрузки голосового аппарата Владеть навыками настройки голосового аппарата, поддерживать свой голосовой аппарат в хорошей технической форме</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b> Знать основы гигиены голоса, применять основные положения об охране голосового аппарата Уметь распределять вокальную нагрузку Владеть навыками настройки голосового аппарата, поддерживать свой голосовой аппарат в хорошей технической форме</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b> Знать основы гигиены голоса, применять основные положения об охране голосового аппарата, уметь найти причины текущего неблагоприятного состояния голоса, устранить их и предупредить последствия, влияющие на возможность профессиональной деятельности Уметь распознать перегруженность голосового аппарата и принять меры для ее предотвращения Владеть навыками настройки голосового аппарата, опираясь как на общепринятые положения, так и на особенности текущего состояния голоса</p>	оценка 5
ПК-12	<p><b>Пороговый</b> Знать особенности составления концертных программ Уметь планировать свою исполнительскую деятельность Владеть всеми необходимыми коммуникативными качествами для организации творческой деятельности в учреждениях культуры</p>	оценка 3
	<p><b>Повышенный</b> Знать особенности составления концертных программ Уметь планировать свою исполнительскую деятельность, учитывая ориентир на запросы публики Владеть всеми необходимыми коммуникативными качествами для организации творческой деятельности в учреждениях культуры</p>	оценка 4
	<p><b>Высокий</b> Знать особенности составления концертных программ Уметь верно выстраивать свою исполнительскую деятельность, учитывая интересы публики</p>	оценка 5

	Владеть организаторскими навыками и знанием современного подхода к организации творческой деятельности в учреждениях культуры	
ПК-14	<b>Пороговый</b> Знать особенности голосового аппарата с учетом возрастного строения организма Уметь классифицировать голос на основе индивидуальных способностей Владеть особенностями голосового аппарата	оценка 3
	<b>Повышенный</b> Знать особенности голосового аппарата с учетом возрастного строения организма Уметь классифицировать и подбирать репертуар для определенного голоса Владеть методологическими приемами работы с учащимся	оценка 4
	<b>Высокий</b> Знать особенности голосового аппарата с учетом возрастного строения организма Уметь планировать педагогическую деятельность Владеть навыками педагогической работы с учащимся	оценка 5
ПК-16	<b>Пороговый</b> Знать основные этапы планирования урока Уметь концентрировать внимание учащегося на поставленных задачах Владеть вокальной терминологией	оценка 3
	<b>Повышенный</b> Знать различные методы преподавания вокала (включая современные), учитывающие специфику голоса и возраст ученика Уметь грамотно планировать и выстраивать ход урока в вокальном классе, решать проблемные ситуации Владеть различными методиками постановки голоса и использовать их на практике	оценка 4
	<b>Пороговый</b> Знать основные этапы планирования урока Уметь концентрировать внимание учащегося на поставленных задачах Владеть вокальной терминологией	оценка 5
<b>Результирующая оценка</b> за работу на практике (среднее арифметическое значение от суммы полученных оценок)		

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Студенты приема 2018-2019 года с ограниченными возможностями здоровья отсутствуют.*

Таблица 3

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля
С нарушением слуха	Тесты, рефераты, контрольные вопросы	Преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	Контрольные вопросы	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно.	Письменная проверка, организация контроля с использованием информационно-коммуникационных технологий.

## 7. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Таблица 4

Показатель объема	Семестры		Общая трудоемкость
	№9	№10	
Объем практики в зачетных единицах	4	4	8
Объем практики в часах	144	144	288
Продолжительность практики в неделях	18	13	31
Самостоятельная работа в часах	108	118	226
Форма промежуточной аттестации	Зачет с оценкой	Зачет с оценкой	23аО

## 8. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 5

№ п/п	Содержание практики	Код формируемых компетенций
<b>Семестр №8</b>		
1	Подтверждение актуальности и практической значимости избранной темы исследования, обоснование степени разработанности научной проблемы;	ПК-14;ПК-10;ПК-11
2	Обобщение полученных в процессе исследования выводов	ПК-12; ПК-16;
3	Оформление текста ВКР	ПК-10;ПК-11;
4	Оформление списка используемых источников и литературы ВКР	ПК-14;ПК-16;

## 9. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОТЧЕТНОСТИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

В период прохождения практики руководитель практики от Университета и руководитель практики от профильной организации (структурного подразделения) проводят **текущую аттестацию** работы обучающегося на практике и выполнение им индивидуального задания.

Ход прохождения практики фиксируется в дневнике обучающегося.

По окончании прохождения практики обучающийся(-ая) предоставляет руководителю практики от Университета письменный отчет о результатах практики, дневник практики с внесенным в него «Заключением руководителя практики от профильной организации (структурного подразделения)» о деятельности обучающегося в период прохождения практики..

**Промежуточная аттестация** результатов практики проводится в сроки, установленные учебным планом, в форме *зачета с оценкой*.

Руководитель практики от Университета оценивает полученные знания, умения, уровень овладения компетенциями, предусмотренными ОПОП ВО, пишет в дневнике практики Заключение и ставит соответствующую оценку.

## 10.ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОСВОЕНИЯ ОП В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Проверка уровня освоения ОП в рамках программы Преддипломной практики проводится в форме собеседования по основным темам:

1. Подтверждение актуальности и практической значимости избранной темы исследования, обоснование степени разработанности научной проблемы;
2. Обобщение полученных в процессе исследования выводов
3. Оформление текста ВКР
4. Оформление списка используемых источников и литературы ВКР

## 11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Таблица 6

№ п/п	Наименование учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность учебных аудиторий и помещений для самостоятельной работы
115035, г.Москва, ул.Садовническая, д. 33, стр. 1		
1	Аудитория №218: - компьютерный класс для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации; - помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ (в свободное от учебных занятия и профилактических работ время).	Комплект учебной мебели; доска меловая; 15 персональных компьютеров с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.
2	Аудитория №401 - читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно- исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ. (115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1)	Стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 6 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.

## 12. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 6

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса )	Количество экземпляров в библиотеке Университета
1	2	3	4	5	6	7	8
<b>9.1 Основная литература, в том числе электронные издания</b>							
1	Шкляр М.Ф.	Основы научных исследований	Учебное пособие	М.: Дашков и К°	2013	<a href="http://znanium.com/catalog/product/415019">http://znanium.com/catalog/product/415019</a>	
2	Кравченко Л.В.	Практикум по Microsoft Office 2007 (Word, Excel, Access), PhotoShop	Учебно-методическое пособие	М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М	2013	<a href="http://znanium.com/catalog/product/408972">http://znanium.com/catalog/product/408972</a>	
3	Кукушкина В.В.	Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров)	Учебное пособие	М.: ИНФРА-М	2011	<a href="http://znanium.com/catalog/product/207592">http://znanium.com/catalog/product/207592</a>	
<b>9.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания</b>							
1	Граудина Л.К., Ширяев Е.Н.	Культура русской речи	Учебник	М.: НОРМА	2008	<a href="http://znanium.com/catalog/product/157672">http://znanium.com/catalog/product/157672</a>	
2	Кравченко Л.В., Кравченко С.И.	Photoshop шаг за шагом. Практикум	Учебное пособие	М.: ФОРУМ: ИНФРА-М	2018	<a href="http://znanium.com/catalog/product/939891">http://znanium.com/catalog/product/939891</a>	
3	Несен А.В.	Microsoft Word 2010: от новичка к профессионалу	Учебное пособие	М.: СОЛОН-ПРЕСС: ДМК пресс	2011	<a href="http://znanium.com/catalog/product/409567">http://znanium.com/catalog/product/409567</a>	
4	Домбровская А.Ю.	Методы научного исследования социально-культурной деятельности	Учебно-методическое пособие	СПб.: Лань, Планета музыки	2013	<a href="https://e.lanbook.com/book/37001">https://e.lanbook.com/book/37001</a>	
5	Моргенштерн И.Г.	Общее библиографоведение	Учебное пособие	СПб.: Лань, Планета музыки	2017	<a href="https://e.lanbook.com/book/99790">https://e.lanbook.com/book/99790</a>	
<b>9.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению дисциплины авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)</b>							
1	Ренёва Н.С.	Методические указания по работе над выпускной квалификационной работой	Методические указания				

### 12.4 Информационное обеспечение учебного процесса в период практики

#### 12.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

Указываются используемые ресурсы электронной библиотеки из числа ниже перечисленных.

Например:

- **ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»** <http://znanium.com/> (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);  
**Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com»** <http://znanium.com/> (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);
- **ООО «ИВИС»** <https://dlib.eastview.com> (электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);
- **Web of Science** <http://webofknowledge.com/> (обширная международная универсальная реферативная база данных);
- **Scopus** <https://www.scopus.com> (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
- **«SpringerNature»** <http://www.springernature.com/gp/librarians> (международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);
- **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU** <https://elibrary.ru> (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
- **ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)** <http://нэб.рф/> (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений);
- **«НЭИКОН»** <http://www.neicon.ru/> (доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);
- **«Polpred.com Обзор СМИ»** <http://www.polpred.com> (статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).
- **Электронно-библиотечная система «Издательство Лань»** <https://e.lanbook.com>

12.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы :

Например:

- [http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat\\_main/rosstat/ru/statistics/databases/](http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/) - базы данных на Едином Интернет-портале Росстата;
- <http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/> - библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам;
- <http://www.scopus.com/> - реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных;
- <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук;
- <http://arxiv.org> — база данных полнотекстовых электронных публикаций научных статей по физике, математике, информатике;

- <http://www.garant.ru/> - Справочно-правовая система (СПС) «Гарант», комплексная правовая поддержка пользователей по законодательству Российской Федерации;  
и т.д.

#### 12.4.3 Лицензионное программное обеспечение

*Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft.*

*Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft.*

*Dr. Web Desktop Security Suite Антивирус + Центр управления на 12 месяцев, 200 ПК, продление, договор с АО «СофтЛайн Трейд» № 219/17-КС от 21.11.2018.*

*Adobe Reader (свободно распространяемое).*

*Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009 (копия лицензии; бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft).*

*Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010 (бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft).*

*Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от 22.11.2013, №1/21-03-14 от 31.03.2014 (копии договоров).*

*Google Chrome (свободно распространяемое).*

*Adobe Reader (свободно распространяемое).*

*Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; договор №218/17 - КС от 21.11.2018.*