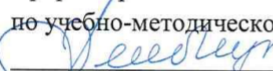


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор

по учебно-методической работе

 С.Г. Дембицкий

« 28 » июня 20 18 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Производственная практика. Конструкторская практика

Уровень освоения основной профессиональной образовательной программы	академический бакалавриат
Направление подготовки	29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности
Профиль	Художественное моделирование обуви и аксессуаров в индустрии моды
Формы обучения	Очная
Нормативный срок освоения ОПОП	4 года
Институт	Технологический институт легкой промышленности
Кафедра	Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи
Начальник учебно-методического управления	 Никитаева Е.Б.

Москва, 2018 г.

При разработке рабочей программы учебной дисциплины в основу положены:

- ФГОС ВО по направлению подготовки **29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности**, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от «11» августа 2016 г., протокол № 1003.
- Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по направлению подготовки **29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности** для профиля **Художественное моделирование обуви и аксессуаров в индустрии моды**, утвержденная Ученым советом университета 28 июня 2018 г., протокол № 8

Разработчики:

Зав.кафедрой

Доцент

Доцент

Доцент

Доцент



Костылева В.В.

Конарева Ю.С.

Рыкова Е.С.

Максимова И.А.

Фокина А.А.

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры Художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи «30» мая 2018 г., протокол №22

Руководитель ОПОП



Ю.С. Конарева

Заведующий кафедрой



В.В. Костылева

Директор института



А.А. Фокина

«27» июня 2018г.

1. ТИП ПРАКТИКИ И МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

К типам производственной практики относятся:

- конструкторская практика,
- практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;
- научно-исследовательская работа;
- преддипломная практика.

«Производственная практика. Конструкторская практика» включена в вариативную часть Блока 2.

2. ЦЕЛИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Основными целями производственной конструкторской практики являются:

- изучение особенностей строения, состояния, поведения и/или функционирования конкретных конструкторских и технологических процессов;
- освоение приемов, методов и способов выявления, наблюдения, измерения и контроля параметров производственных конструкторских, технологических и других процессов в соответствии с профилем подготовки.

3. СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

3.1 Способ проведения практики _____ стационарная/выездная _____

3.2 Форма проведения практики _____ дискретная _____

3.3 Способы и формы проведения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ)

Выбор способов, форм и мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

4. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Таблица 1

Код компетенции	Формулировка компетенций в соответствии с ФГОС ВО
1	2
ПК-9	способностью конструировать изделия легкой промышленности в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая им высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств
ПК-10	способностью обосновывать принятие конкретного технического решения при конструировании изделий легкой промышленности
ПК-12	способностью формулировать цели дизайн-проекта, определять критерии и показатели художественно-конструкторских предложений
ПК-13	готовностью осуществлять авторский контроль за соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекта изделия

5. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫЕ С УРОВНЕМ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Таблица 2

Код компетенции	Уровни сформированности компетенций	Шкалы оценивания компетенций
ПК-9	Пороговый Знать: основные методики конструирования изделий из кожи, номенклатуру требований к изделиям из кожи Уметь: конструировать изделия из кожи Владеть: основами конструирования изделий из кожи с учетом эргономики	оценка 3
	Повышенный Знать: отечественные и зарубежные методики конструирования изделий из кожи, требования эргономики и прогрессивной технологии производства изделий из кожи Уметь: конструировать изделия из кожи с учетом потребительских свойств и эстетических качеств Владеть: методикой конструирования изделий из кожи с учетом эргономики и требований прогрессивной технологии	оценка 4
	Высокий Знать: отечественные и зарубежные методики конструирования изделий из кожи, требования эргономики и прогрессивной технологии производства изделий из кожи и способы их реализации в проектируемых изделиях Уметь: конструировать изделия из кожи в соответствии с требованиями эргономики и прогрессивной технологии производства, обеспечивая им высокий уровень потребительских свойств и эстетических качеств Владеть: методикой конструирования изделий из кожи с учетом эргономики и требований прогрессивной технологии с целью обеспечения изделиям высокого уровня потребительских свойств и эстетических качеств	оценка 5
ПК-10	Пороговый Знать: основы классических и инновационных методов, применяемых при разработке конструкций изделий из кожи; принципиальные особенности их использования Уметь: интерпретировать условия использования и рекомендовать к применению различные конструктивные и технические решения при разработке конструкций изделий из кожи Владеть: основами анализа и выбора наиболее эффективных конструктивных и технических решений с учетом внешних ограничений	оценка 3
	Повышенный Знать: общие характеристики, принципиальные отличия и особенности использования различных методов конструирования при разработке конструкций изделий из кожи Уметь: интерпретировать условия использования, рекомендовать к применению и реализовывать различные конструктивные и технические решения при разработке конструкций изделий из кожи Владеть: методами и способами оценки изменений, которые необходимо произвести для использования выбранных конструктивных и технических решений в условиях изменения внутренних и внешних ограничений	оценка 4
	Высокий Знать: характеристики, принципиальные отличия и особенности использования классических и инновационных методов конструирования при разработке конструкций изделий из кожи Уметь: интерпретировать условия использования, рекомендовать к применению и реализовывать различные конструктивные и технические решения при разработке конструкций изделий из кожи, анализировать и оценивать конструктивные и технические решения	оценка 5

	конструкций, выбирать наиболее эффективные решения с учетом внешних ограничений Владеть: навыками планирования мероприятий по поиску и выбору наиболее эффективных конструктивных решений разработки конструкций изделий из кожи с учетом внешних и внутренних ограничений, методами оценки выбранных конструктивных и технических решений и определения возможности их дальнейшего применения в условиях сходных внешних и внутренних ограничений, методами и способами оценки изменений, которые необходимо произвести для использования выбранных конструктивных и технических решений в условиях изменения внутренних и внешних ограничений.	
ПК-12	Пороговый Знать: основные критерии и показатели, характеризующие художественно-конструкторские предложения Уметь: свободно определять критерии и показатели, характеризующие художественно-конструкторские предложения Владеть: специальными терминами, понятиями и определениями для формулирования цели дизайн-проекта, способностью определять критерии и показатели художественно-конструкторских предложений	оценка 3
	Повышенный Знать: критерии и показатели, характеризующие художественно-конструкторские предложения и формулирующие цели дизайн-проекта Уметь: определять, сравнивать и сопоставлять критерии и показатели художественно-конструкторских предложений и формулировать цели дизайн-проекта Владеть: способностью формулировать цели дизайн-проекта, определять критерии и показатели художественно-конструкторских предложений	оценка 4
	Высокий: Знать: способы определения критериев и показателей, характеризующих художественно-конструкторские предложения и терминологию для формулирования цели дизайн-проекта Уметь: использовать критерии и показатели художественно-конструкторских предложений и формулировать цели дизайн-проекта, описывать этапы разработки дизайн-проекта Владеть: навыками сбора и систематизации информации для формулирования цели дизайн-проекта, определения критериев и показателей художественно-конструкторских предложений	оценка 5
ПК-13	Пороговый Знать: определение понятия "авторский контроль"; фиксирует и перечисляет особенности рабочих эскизов и технической документации, соответствие которым необходимо соблюсти при реализации дизайн-проекта Уметь: обсуждать с коллегами по работе и описывать условия, сроки и порядок осуществления авторского контроля за соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекту изделия Владеть: навыками распознавания особенностей и отличия различных вариантов технических и эстетических решений дизайн-проекта	оценка 3
	Повышенный Знать: определение понятия «авторский контроль»; особенности рабочих эскизов и технической документации, соответствие которым необходимо соблюсти при реализации дизайн-проекта; условия, сроки и порядок осуществления авторского контроля за соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекту изделия; особенности и отличия различных вариантов технических и эстетических решений дизайн-проекта Уметь: демонстрировать твердое представление о возможных эстетических, эргономических, конструктивных, технологических и иных решениях изделий легкой промышленности, которые можно	оценка 4

	реализовать в рамках данного дизайн-проекта в соответствии с рабочими эскизами и технической документацией; действовать ответственно и решительно при осуществлении авторского контроля за соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекту изделия; распознавать особенности в достижении эстетических, эргономических, конструктивных, технологических и иных решений при реализации дизайн-проектов по разработке и изготовлению изделий легкой промышленности; проверять и сравнивать визуальное и документальное соответствие разрабатываемого изделия дизайн-проекту; критиковать эстетические, эргономические, конструктивные, технологические и иные решения, не соответствующие рабочим эскизам и технической документации дизайн-проекта; ставить вопрос о целесообразности реализации эстетических, эргономических, конструктивных, технологических и иных решений в процессе проектирования и изготовления изделий легкой промышленности с целью их соответствия рабочим эскизам и технической документации дизайн-проекта Владеть: навыками составления суждения о соответствии эстетических, эргономических, конструктивных, технологических и иных решений, реализованных в процессе проектирования и изготовления изделий легкой промышленности, принятым в рабочих эскизах и технической документации дизайн-проекта решениям; пересматривает при необходимости принятые решения по реализации дизайн-проекта с целью достижения наилучшего соответствия изделия рабочим эскизам и технической документации	
	Высокий Знать: определение понятия «авторский контроль»; особенности рабочих эскизов и технической документации, соответствие которым необходимо соблюсти при реализации дизайн-проекта. условия, сроки и порядок осуществления авторского контроля за соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекту, особенности и отличия различных вариантов технических и эстетических решений дизайн-проекта, цели и миссию разрабатываемого дизайн-проекта, принципы формирования технического задания для исполнителей дизайн-проекта Уметь: налаживать продуктивную работу в коллективе исполнителей дизайн-проекта; организовывать работы по осуществлению постоянного авторского контроля за соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекту изделия; подготавливать рекомендации исполнителям по достижению соответствия эстетических, эргономических, конструктивных, технологических и иных решений, реализуемых в процессе проектирования и изготовления изделий легкой промышленности, принятым в рабочих эскизах и технической документации дизайн-проекта решениям Владеть: методами формулирования цели и миссии разрабатываемого дизайн-проекта; навыками составления технического задания для исполнителей дизайн-проекта; опытом налаживания продуктивной работы в коллективе исполнителей дизайн-проекта; опытом организации работы по осуществлению постоянного авторского контроля за соответствием рабочих эскизов и технической документации дизайн-проекту изделия; методами подготовки рекомендаций к исполнителям по достижению соответствия эстетических, эргономических, конструктивных, технологических и иных решений, реализуемых в процессе проектирования и изготовления изделий легкой промышленности, принятым в рабочих эскизах и технической документации дизайн-проекта решениям; навыками составления суждения о соответствии эстетических, эргономических, конструктивных, технологических и иных решений, реализованных в процессе проектирования и изготовления изделий легкой промышленности, принятым в рабочих эскизах и технической документации дизайн-проекта решениям;	оценка 5

	опытом пересмотра при необходимости принятых решений по реализации дизайн-проекта с целью достижения наилучшего соответствия изделия рабочим эскизам и технической документации	
Резльтирующая оценка за работу на практике (среднее арифметическое значение от суммы полученных оценок)		

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ СТУДЕНТОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Таблица 3

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля
С нарушением слуха	Рефераты, контрольные вопросы	Преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	Контрольные вопросы	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Контрольные вопросы дистанционно.	Письменная проверка, организация контроля с использованием информационно-коммуникационных технологий.

7. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Таблица 4

Показатель объема	Семестры				Общая трудоемкость
	№ 6	№...	№...	№...	
Объем практики в зачетных единицах	3				3
Объем практики в часах	108				108
Продолжительность практики в неделях	16				16
Самостоятельная работа в часах	60				60
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет				Дифференцированный зачет

8. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 5

№ п/п	Содержание практики	Код формируемых компетенций
Семестр № 6		
1.	Ознакомительная лекция по практике, инструктаж по технике безопасности, ознакомление с требованиями к обязанностям в соответствии с рабочим местом, получение индивидуального задания	ПК-9, ПК-10, ПК-12, ПК-13
2	Выбор творческого источника. Оформление творческого источника или разработка мудборда	
3	Разработка эскизов обуви. Конструктивно-технологическая характеристика моделей	
4	Экспертная оценка моделей коллекции. Отбор моделей для	

	выполнения в материале	
5	Выбор материалов для одного изделия.	
6	Изучение правил оформления конструкторской документации. Разработка структуры деталей модели	
7	Построение конструкции изделия	
8	Детализовка модели. Оформление пакета лекал	
9	Составление схем сборки заготовки верха и обуви	
10	Изготовление образца (либо заготовки верха) в материале	
11	Обработка и анализ полученной информации. Подготовка отчета	

В случае выполнения научно-исследовательской работы в период прохождения практики обучающиеся имеют возможность:

- изучать специальную литературу и другую научно-техническую информацию, достижения отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний;
- участвовать в проведении научных исследований и выполнении технических работ;
- осуществлять сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме (заданию);
- составлять отчеты (разделы отчета) по теме или ее разделу (этапу задания);
- публиковать тезисы научных докладов и научные статьи по результатам проведенной работы.
- выступать с докладом на научной конференции.

9. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОТЧЕТНОСТИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

В период прохождения практики руководитель практики от Университета и руководитель практики от профильной организации (структурного подразделения) проводят **текущую аттестацию** работы обучающегося на практике.

Ход прохождения практики фиксируется в дневнике обучающегося.

По окончании прохождения практики обучающийся(-аяся) предоставляет руководителю практики от Университета письменный отчет о результатах практики, дневник практики, с внесенным в него «Заключением руководителя практики от профильной организации (структурного подразделения)» о деятельности обучающего в период прохождения практики.

В случае прохождения практики в Университете, индивидуальное задание обучающемуся(-ейся) выдает руководитель практики от Университета. По окончании прохождения практики обучающийся(-аяся) предоставляет руководителю практики от Университета письменный отчет о результатах практики, дневник практики.

Промежуточная аттестация результатов практики проводится в сроки, установленные учебным планом, в форме *дифференцированного зачета*.

Руководитель практики от Университета оценивает полученные знания, умения, уровень овладения компетенциями, предусмотренными ОПОП ВО, пишет в дневнике практики Заключение и ставит соответствующую оценку.

10.ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОСВОЕНИЯ ОП В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации представлен в комплекте документов основной профессиональной образовательной программы.

10.1. При текущей оценке качества прохождения производственной конструкторской практики учитываются регулярность посещения занятий, ход выполнения задания, предусмотренного программой практики, выполнение правил охраны труда и техники безопасности, качество и регулярность ведения записей о результатах своей работы в дневнике практики, соблюдение правил внутреннего распорядка в учебной лаборатории или на предприятии. Для текущей оценки знаний могут использоваться средства контроля усвоения учебного материала, темы, организованные в виде устного собеседования руководителя практики с обучающимися.

10.2. Вопросы для проведения промежуточной аттестации по «Производственной практике. Конструкторской практике»:

Блок «Конструирование изделий из кожи»

1. Этапы разработки коллекции изделий
2. Материалы для изготовления обуви
3. Швы, скрепляющие детали верха обуви

Блок «Художественное проектирование»

1. Принципы художественного проектирования. Основные понятия: «эскиз», «макет».
2. Роль конструктора в промышленном проектировании
3. Анатомобиомеханические особенности стопы человека. Геометрическое изображение стопы.

Блок «Технология»

1. Операции предварительной обработки деталей верха обуви
2. Операции предварительной обработки деталей низа обуви
3. Операции сборки заготовки обуви

Отчет по производственной конструкторской практике должен содержать следующую информацию:

1. Выбор творческого источника. Оформление творческого источника или разработка мудборда
2. Разработка эскизов обуви. Конструктивно-технологическая характеристика моделей
3. Художественное проектирование модели обуви.
4. Разработка конструкторско-технологической документации
5. Разработка технологии сборки обуви

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Стационарная/выездная дискретная «Производственная практика. Конструкторская практика» проводится преимущественно в Университете на базе учебных лабораторий кафедры художественного моделирования, конструирования и технологии изделий из кожи (115035, г. Москва, ул. Садовническая, д.33, стр. 1, ауд. 301 и 330).

Аудитория №301 – учебная лаборатория.

Лаборатория соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, оснащена специализированным оборудованием, позволяющим обучающимся ознакомиться с реальными технологическими процессами и приобрести практические навыки в будущей профессиональной деятельности:

- швейные машины PFAFF 491 класса (плоскошовные) – 3 шт.,
- швейные машины PFAFF 441-R класса (колонковые) -3 шт.,
- швейная машина BRUCE 609 – 1 шт.,
- швейная машина Global ZZ-512 (переметочный шов) - 1 шт.,
- оверлок Juki MF 7723 U10-B64 --1 шт.,
- машина для спуска края деталей Global SK-111 -1 шт.;
- пресс для приклеивания подошв мембранный ППМ-3,50 - 1 шт.,
- станок для изготовления индивидуальных стелек-1 шт.,
- столы для раскроя, стулья.

Аудитория №330 – учебная лаборатория.

Лаборатория соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, оснащена специализированным оборудованием, позволяющим обучающимся ознакомиться с реальными технологическими процессами и приобрести практические навыки в будущей профессиональной деятельности:

- станок финишной обработки обуви ALFA 200-1шт.,
- пресс для приклеивания подошв - 1шт.,
- столы для раскроя – 6шт.,
- шкаф для хранения технологической оснастки - 1 шт.,
- стеллажи для хранения обуви и колодок - 2шт.,
- комплекты учебной мебели,
- рабочее место преподавателя.

Наличие систематизированной справочно-нормативной, учебно-методической литературы, наглядных пособий, раздаточного материала, которыми располагают лаборатории способствует ознакомлению обучающихся с содержанием основных работ и исследований, выполняемых на профилирующей кафедре.

В рамках «Производственной практики. Конструкторской практики» могут быть организованы экскурсии (выездные занятия) на предприятия г. Москвы и Московской области, деятельность которых соответствует профессиональным компетенциям, осваиваемым в рамках ОПОП.

Для самостоятельной работы обучающихся предназначены читальные залы библиотеки Университета:

Аудитория №401 (115035, г. Москва, ул. Садовническая, д.33, стр. 1) - читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ.

Оснащение аудитории: стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 6 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.

Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009 (копия лицензии;

(бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft).

Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010 (бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft).

Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от 22.11.2013, №1/21-03-14 от 31.03.2014 (копии договоров).

Google Chrome (свободно распространяемое).

Adobe Reader (свободно распространяемое).

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; договор №218/17 - КС от 21.11.2018.

Аудитория №1156 (119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1, стр.3) - читальный зал библиотеки: помещение для самостоятельной работы, в том числе, научно-исследовательской, подготовки курсовых и выпускных квалификационных работ.

Оснащение аудитории: стеллажи для книг, комплект учебной мебели, 1 рабочее место сотрудника и 8 рабочих места для студентов, оснащенные персональными компьютерами с подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду организации.

Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009 (копия лицензии;

бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft).

Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010 (бессрочная академическая лицензия; центр поддержки корпоративных лицензий Microsoft).

Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от 22.11.2013, №1/21-03-14 от 31.03.2014 (копии договоров).

Google Chrome (свободно распространяемое).

Adobe Reader (свободно распространяемое).

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; договор №218/17 - КС от 21.11.2018.

12. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 6

№ п/ п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год изда ния	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса (заполняется для изданий в электронном виде)	Количество экземпляров в библиотеке Университета, экз.
1	2	3	4	5	6	7	8
12.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1	Костылева В.В., Казакова Е.В., Копылова А.А.	Англо-русское УП для самостоятельной работы студентов по дисциплине «Конструирование изделий из кожи». Раздел «Современное проектирование и дизайн обуви»	учебное пособие	М: МГУДТ	2008		6
2	Ключникова В.М., Кочеткова Т.С., Калита А.Н.	Практикум по конструированию изделий из кожи	учебник	М.: Легпромбытиздат	1985		243
3	Ф.М. Пармон	Композиция костюма	учебник	М.: Легпромбытиздат Триада Плюс	1997 1985 2002		21 96 122
4	Орлова А.А., Костылева В.В.	Информационно-телекоммуникационные технологии в проектировании изделий	учебное пособие	М: МГУДТ	2012	Локальная сеть университета; http://znanium.com/catalog/product/462009	5
5	Белгородский В.С., Кирсанова Е.А., Жихарев А.П	Инновации в материалах индустрии моды	учебное пособие	М.: МГУДТ	2010	http://znanium.com/catalog/product/466861 ; локальная сеть университета	5
6	Фукин В.А., Калита А.Н.	Технология изделий из кожи. Ч.1	учебник	М.: Легпромбытиздат	1988		544
7	Фукин В.А., Раяцкас В.Л.	Технология изделий из кожи. Ч.2	учебник	М.: Легпромбытиздат	1988		632
8	Литвин Е.В., Хайретдинова Г.Р., Устюжанинова А.А.	Электронное учебное пособие «Оборудование обувных предприятий»	учебное пособие	М.: МГУДТ		http://www.twirpx.com/file/48863/	
12.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	Г.А. Бастов	Художественное проектирование изделий из кожи	учебник	М.: Легпромбытиздат	1995		123

2	Кочеткова Т. С., Ключникова В. М.	Антропологические и биомеханические основы конструирования изделий из кожи	учебник	М: Легпромбытиздат	1991		128
3	Лиюкумович В.Х.	Конструирование обуви	учебник	М.: Легкая и пищевая промышленность М.: Легпромбытиздат	1981 1986		49 5
4	Орлова А.А., Костылева В.В.	Место и роль эстетических показателей в общем комплексе свойств обуви	учебное пособие	М: МГУДТ	2012	http://znanium.com/catalog/product/462023 , локальная сеть университета;	5
5	Рыкова Е.С., Рябова Е.А., Фукин В.А.	Выявление исторических прототипов современной моды в обуви и закономерностей ее развития	учебное пособие.	М.:МГУДТ	2011	http://znanium.com/catalog/product/462119 ; локальная сеть университета	5
6	Румянцева Е.Г., Костылева В.В.	Место и роль эргономических свойств в общем комплексе показателей качества обуви	учебное пособие	М: МГУДТ	2010		5
7	Довнич И.И.	Технология производства обуви	учебник	М.: Академия	2004		207
8	Гвоздев Ю.М.	Химическая технология изделий из кожи	учебное пособие	М.: Академия	2003, 2006		16
9	Под ред. д.т.н. А.Н. Калиты	Справочник обувщика (Проектирование обуви, материалы)	справочное издание	М.: Легпромбытиздат	1988		451
10	Под ред. д.т.н. А.Н. Калиты	Справочник обувщика (Технология)	справочное издание	М.: Легпромбытиздат	1989		83
11	Леденева И.Н., Белицкая О.А., Костылева В.В.	Фурнитура в обувном и кожгалантерейном производстве.	учебное пособие	М.: ИИЦ МГУДТ	2006	http://znanium.com/bookread2.php?book=461947 ; локальная сеть университета	
12	Фукин В.А. , Леденева И.Н., Казакова Е.В., Юрасова Н.К.	Русско-английский коженно-обувной словарь	словарь	М.: Форте-принт	2013		8
13	Леденева И.Н. и др.	Проектирование технологических процессов производства обуви с применением информационных технологий	монография	М.: МГУДТ	2015	http://znanium.com/catalog/product/782764	5
14	Жарков Н.В., Финков М.В.,	AutoCAD 2017. Полное руководство	учебник	СПб: Наука и Техника	2016		

	Прокди Р.Г.						
15	Рябинкин С.И., Фролова Е.В.	Инструкция по применению системы автоматизированного проектирования Auto CAD 2007	учебное пособие	М: МГУДТ	2010	http://znanium.com/catalog/product/462083 ; локальная сеть университета	5
12.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению практики авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1	Леденева И.Н., Фукин В.А.	Проектирование технологических процессов изделий из кожи: Лабораторный практикум.	учебное пособие	М.: МГУДТ	2013	http://znanium.com/catalog/product/46200	

12.4 Информационное обеспечение учебного процесса в период практики

12.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

- ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М» <http://znanium.com/>(учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);
- Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);
- ООО «ИВИС» <https://dlib.eastview.com> (электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);
- WebofScience<http://webofknowledge.com/> (обширная международная универсальная реферативная база данных);
- Scopus<https://www.scopus.com>(международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
- «SpringerNature»<http://www.springernature.com/gp/librarians> (международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU<https://elibrary.ru>(крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
- ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) <http://нэб.рф/>(объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений);
- «НЭИКОН» <http://www.neicon.ru/>(доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);
- «Polpred.com Обзор СМИ» <http://www.polpred.com> (статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).

12.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы :

- http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/ - базы данных на Едином Интернет-портале Росстата;
- <http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/> - библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам;
- <http://www.scopus.com/> - реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных;
- <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук;

- <http://arxiv.org> — база данных полнотекстовых электронных публикаций научных статей по физике, математике, информатике;
- <http://www.garant.ru/> - Справочно-правовая система (СПС) «Гарант», комплексная правовая поддержка пользователей по законодательству Российской Федерации.

12.4.3 Лицензионное программное обеспечение

Microsoft Windows Professional 7 Russian Upgrade Academic Open No Level, артикул FQC-02306, лицензия № 46255382 от 11.12.2009, (копия лицензии);

Microsoft Office Professional Plus 2010 Russian Academic Open No Level, лицензия 47122150 от 30.06.2010, справка Microsoft «Условия использования лицензии»;

Система автоматизации библиотек ИРБИС64, договора на оказание услуг по поставке программного обеспечения №1/28-10-13 от 22.11.2013г.; №1/21-03-14 от 31.03.2014г. (копии договоров);

Google Chrome (свободно распространяемое) ;

Adobe Reader (свободно распространяемое);

Kaspersky Endpoint Security для бизнеса - Стандартный Russian Edition, 250-499 Node 1 year Educational Renewal License; лицензия №17EO-171228-092222-983-1666 от 28.12.2017, (копия лицензии).

