

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина»
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор

по учебно-методической работе

 С.Г. Дембицкий

«28» июно 20 18 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Производственная практика. Научно-исследовательская работа

Уровень освоения основной профессиональной образовательной программы	<u>академический бакалавриат</u>
Направление подготовки	<u>51.03.02 Народная художественная культура</u>
Профиль	<u>Теория и история народной художественной культуры</u>
Формы обучения	<u>очная</u>
Нормативный срок освоения ОПОП	<u>4 года</u>
Институт	<u>Институт славянской культуры</u>
Кафедра	<u>Общего и славянского искусствознания</u>

Начальник учебно-методического управления



Е.Б. Никитаева

Москва, 2018 г.

При разработке рабочей программы учебной дисциплины в основу положены:

- ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ «12» 03 2015 г., № 223 ;
- Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура для профиля Теория и история народной художественной культуры , утвержденная Ученым советом университета 28.06.2018г. , протокол № 8

Разработчик(и):

Профессор



М.В. Строганов

Программа практики рассмотрена и утверждена на заседании кафедры Общего и славянского искусствознания

28 мая 2018 г., протокол № 5

Руководитель ОПОП



(М.В. Строганов)

Заведующий кафедрой



(А.К. Коненкова)

Директор института



(М.В. Юдин)

«25» июня 2018 г.

1.ТИП ПРАКТИКИ И МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Производственная практика. Научно-исследовательская работа включена в вариативную часть Блока2 .

2. ЦЕЛИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

- закрепление теоретических знаний, полученных во время аудиторных занятий;
- освоение приемов, и методов научного исследования в соответствии с профилем подготовки;
- освоение методики подбора необходимой литературы по теме исследования;
- освоения методики подбора необходимых материалов для исследования в фондах музеев и архивов;
- освоение методики подбора необходимых иллюстраций для раскрытия темы исследования и составления презентации.

3. СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

3.1 Способ проведения практики стационарная

3.2 Форма проведения практики непрерывная

3.3 Способы и формы проведения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ)

Выбор способов, форм и мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

4.КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Таблица 1

Код компетенции	Формулировка компетенций в соответствии с ФГОС ВО
ОПК-2	способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии
ПК-1	владение навыками работы с теоретической и эмпирической информацией, способность находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования
ПК-2	способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры
ПК-15	способность содействовать активному распространению в обществе информации о народной художественной культуре для повышения культурного уровня различных групп населения, формирования у них духовно-нравственных ценностей и идеалов, повышения культуры межнационального общения, сохранения этнокультурной идентичности разных народов
ПК-16	способность принимать участие в деятельности российских и зарубежных этнокультурных центров, музеев, других учреждений культуры, издательств, образовательных организаций, общественных организаций и движений по пропаганде культурного наследия народов России, достижений народного художественного творчества
ПК-17	способность участвовать в реализации научных, учебных, творческих

	программ в сфере народной художественной культуры, с активным использованием современных социальных, психолого-педагогических и информационных технологий, средств массовой информации
--	--

**5. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ,
СООТНЕСЕННЫЕ С УРОВНЕМ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ
КОМПЕТЕНЦИЙ**

Таблица 2

Код компетенции	Уровни сформированности компетенций	Шкалы оценивания компетенций
ОПК-2	Пороговый Знать пути самостоятельно искать и обрабатывать профессиональную информацию Уметь совершать самостоятельный поиск и обработку профессиональной информации Владеть современными информационными технологиями	оценка 3
	Повышенный Знать пути самостоятельного поиска, обработки и анализа профессиональной информации Уметь самостоятельно искать, обрабатывать и анализировать профессиональную информацию Владеть современными образовательными технологиями	оценка 4
	Высокий Знать способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации Уметь совершать самостоятельный поиск, обработку, анализ и оценку профессиональной информации Владеть современными образовательными и информационными технологиями	оценка 5
ПК-1	Пороговый Знать пути поиска, изучения и анализа научной информации по тематике исследования Уметь находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования Владеть навыками работы с теоретической и эмпирической информацией	оценка 3
	Повышенный Знать пути поиска, изучения и анализа научной информации по тематике исследования Уметь находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования Владеть навыками работы с теоретической и эмпирической информацией	оценка 4
	Высокий Знать пути поиска, изучения и анализа научной информации по тематике исследования Уметь находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования Владеть навыками работы с теоретической и эмпирической информацией	оценка 5

ПК-2	<p>Пороговый Знать фундаментальные дисциплины в области народной художественной культуры. Уметь помогать в подготовке и проведении научно-исследовательских работ. Владеть отдельные приемами подготовки и проведения научно-исследовательских работ.</p>	оценка 3
	<p>Повышенный Знать прикладные дисциплины в области народной художественной культуры. Уметь участвовать в подготовке и проведении научно-исследовательских работ. Владеть навыками подготовки и проведения научно-исследовательских работ.</p>	оценка 4
	<p>Высокий Знать фундаментальные и прикладные дисциплины в области народной художественной культуры. Уметь проводить научно-исследовательские работы. Владеть способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ.</p>	оценка 5
ПК-15	<p>Пороговый Знать научно-методические работы для этнокультурных учреждений. Уметь участвовать в методическом обеспечении деятельности коллективов народного художественного творчества. Владеть навыками научно-методической работы с коллективами народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций.</p>	оценка 3
	<p>Повышенный Знать научно-методические работы для этнокультурных учреждений и организаций. Уметь участвовать в научно-методическом обеспечении деятельности коллективов народного художественного творчества. Владеть приемами научно-методические разработок для коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций.</p>	оценка 4
	<p>Высокий Знать систему научно-методических работ для этнокультурных учреждений и организаций. Уметь участвовать в научно-методическом обеспечении деятельности коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций. Владеть создавать научно-методические разработки для коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций.</p>	оценка 5
ПК-16	<p>Пороговый Знать основные достижения народного художественного творчества народов России. Уметь принимать участие в деятельности российских этнокультурных центров, музеев, других учреждений куль-</p>	оценка 3

	туры. Владеть способностью участвовать в пропаганде культурного наследия народов России.	
	Повышенный Знать культурное наследие народов России, основные достижения народного художественного творчества. Уметь принимать участие в деятельности российских этнокультурных центров, музеев, других учреждений культуры, издательств, образовательных организаций, общественных организаций и движений. Владеть способностью пропагандировать культурное наследие народов России.	оценка 4
	Высокий Знать культурное наследие народов России, достижения народного художественного творчества. Уметь принимать участие в деятельности российских и зарубежных этнокультурных центров, музеев, других учреждений культуры, издательств, образовательных организаций, общественных организаций и движений. Владеть способностью пропагандировать культурное наследие народов России, достижения народного художественного творчества.	оценка 5
ПК-17	Пороговый Знать некоторые научные, учебные, творческие программы в сфере народной художественной культуры. Уметь принимать участие в реализации научных, учебных, творческих программ в сфере народной художественной культуры. Владеть использованием современных социальных, психолого-педагогических и информационных технологий.	оценка 3
	Повышенный Знать отдельные научные, учебные, творческие программы в сфере народной художественной культуры. Уметь участвовать в реализации научных, учебных, творческих программ в сфере народной художественной культуры. Владеть использованием современных социальных, психолого-педагогических и информационных технологий, средств массовой информации.	оценка 4
	Высокий Знать научные, учебные, творческие программы в сфере народной художественной культуры. Уметь реализовывать научные, учебные, творческие программы в сфере народной художественной культуры. Владеть активным использованием современных социальных, психолого-педагогических и информационных технологий, средств массовой информации.	оценка 5
Результующая оценка за работу на практике (среднее арифметическое значение от суммы полученных оценок)		

6.ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ СТУДЕНТОВ СОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Таблица 3

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля
С нарушением слуха	Тесты, рефераты, контрольные вопросы	Преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	Контрольные вопросы	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно.	Письменная проверка, организация контроля с использованием информационно-коммуникационных технологий.

7. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Таблица 4

Показатель объема	Семестры				Общая трудоемкость
	№8	№...	№...	№...	
Объем практики в зачетных единицах	3				3
Объем практики в часах	108				108
Продолжительность практики в неделях	2				2
Самостоятельная работа в часах	108				108
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет				Дифференцированный зачет

8. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 5

№ п/п	Содержание практики	Код формируемых компетенций
Семестр №8		
1.	Сбор полевого и архивного материала по теме выпускной работы	ПК-1
2.	Изучение научной литературы по теме выпускной работы	ОПК-2
3.	Подготовка доклада по предварительным итогам выпускной работы и выступление с ним	ПК-3, ПК-6

В случае выполнения научно-исследовательской работы в период прохождения практики обучающиеся имеют возможность:

- изучать специальную литературу и другую научно-техническую информацию, достижения отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний;
- участвовать в проведении научных исследований
- осуществлять сбор, обработку, анализ и систематизацию научной информации по теме (заданию);
- составлять отчеты (разделы отчета) по тем или ее разделу (этапу задания);
- выступать с докладом на научной конференции.

9. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОТЧЕТНОСТИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

В период прохождения практики руководитель практики от Университета и руководитель практики от профильной организации (структурного подразделения) проводят **текущую аттестацию** работы обучающегося на практике и выполнение им индивидуального задания.

Ход прохождения практики фиксируется в дневнике обучающегося.

По окончании прохождения практики обучающийся(-аяся) предоставляет руководителю практики от Университета письменный отчет о результатах практики, дневник практики с внесенным в него «Заключением руководителя практики от профильной организации (структурного подразделения)» о деятельности обучающегося в период прохождения практики..

Промежуточная аттестация результатов практики проводится в сроки, установленные учебным планом, в форме *дифференцированного зачета*.

Руководитель практики от Университета оценивает полученные знания, умения, уровень овладения компетенциями, предусмотренными ОПОП ВО, пишет в дневнике практики Заключение и ставит соответствующую оценку.

10.ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ,ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОСВОЕНИЯ ОП В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ,ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

7.1 Индивидуальные задания на практику

Индивидуальные задания на практику составляются в соответствии с избранной темой выпускной квалификационной работы

- 1.Ранняя история Дома В. Д. Поленова
- 2.Снеговик в современной народной культуре
- 3.Татуировка у восточных славян: история и современность
- 4.Ржевский район как фольклорно-этнографический ареал
- 5.Современные мастера дымковской игрушки
- 6.Современная придомовая самодеятельная скульптура
- 7.Реклама современного продавца
- 8.Сказочные герои в мультипликации
- 9.Народная рецептура и современность. Коломенская пастила
- 10.Святочные гадания в жизни современного человека
- 11.Особенности фольклоризации кинематографических текстов и персонажей
- 12.Московская народная топонимика

7.2 Перечень вопросов к зачету по практике:

Зачет проводится на основе предоставленных студентами материалов, подобранных в течение практики для исследования избранной темы.

К зачету по практике предоставляются следующие материалы:

- план проведения научного исследования;
- список подобранной по исследуемой теме литературы;
- подобранные в электронном виде иллюстрации.
- аналитические материалы, составленные на основе изучения фактического материала..

Зачет по практике проходит в виде докладов по одной из тем, указанных выше для самостоятельной работы.

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Стационарная непрерывная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков в научно-исследовательской деятельности проводится в Университете (Институт славянской культуры) в лаборатории на базе кафедры общего и славянского искусствознания.

Лаборатория соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, оснащена специализированным оборудованием, позволяющим обучающимся ознакомиться с реальными технологическими процессами и приобрести практические навыки в будущей профессиональной деятельности

12. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 6

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса	Количество экземпляров в библиотеке Университета, экз.
1	2	3	4	5	6	7	8
12.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
:							
1	Рузавин, Г.И	Основы логики и аргументации: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям	Учебное пособие	М. : ЮНИТИ-ДАНА	2017	http://znanium.com/catalog/product/1028737	
2.	Овчаров А.О., Овчарова Т.Н..	Методология научного исследования	Учебник	М.: НИЦ ИНФРА-М,	2014	http://znanium.com/catalog/product/427047	
3.	Авдониная Л.Н., Гусева Т.В. -	Письменные работы научного стиля	Учебное пособие	М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М,	2017	http://znanium.com/catalog/product/563093	
12.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
:							
1.	Русина Ю.А	Методология источниковедения	Учебное пособие	- М.:Флинта	2017	http://znanium.com/catalog/product/959242	
12.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению практики авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)							
1.	Ковалева М.Н.	Требования к оформлению отчета об учебно-исследовательской работе	Методические указания.	Утверждено на заседании кафедры протокол № 3от 02.02.18	2018	ЭИОС	15
..							

12.4 Информационное обеспечение учебного процесса в период практики

12.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

- **ЭБС Znanium.com» научно-издательского центра «Инфра-М»** <http://znanium.com/> (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);
Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);
- **ООО «ИВИС»** <https://dlib.eastview.com> (электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);
- **Web of Science** <http://webofknowledge.com/> (обширная международная универсальная реферативная база данных);
- **Scopus** <https://www.scopus.com> (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
- **«SpringerNature»** <http://www.springernature.com/gp/librarians> (международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);
- **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU** <https://elibrary.ru> (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
- **ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)** <http://нэб.рф/> (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений);
- **«НЭИКОН»** <http://www.neicon.ru/> (доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);
- **«Polpred.com Обзор СМИ»** <http://www.polpred.com> (статьи, интервью и др. информагентств и деловой прессы за 15 лет).

12.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы :

- http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/ - базы данных на Едином Интернет-портале Росстата;
- <http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/> - библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам;
- <http://www.scopus.com/> - реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных;
- <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук;
- <http://arxiv.org> — база данных полнотекстовых электронных публикаций научных статей по физике, математике, информатике;
- <http://www.garant.ru/> - Справочно-правовая система (СПС) «Гарант», комплексная правовая поддержка пользователей по законодательству Российской Федерации;
и т.д.

12.4.3 Лицензионное программное обеспечение

Ауд.108 - MS Windows 7 Professional 32/64 bit (лицензионное); Acrobat Reader (свободно распространяемое); WINRAR (условно свободно распространяемое); MS Office Professional Plus 2010 (Word, Excel, Access и т.д.) 32/64 bit (лицензионное); Microsoft® Office Professional Plus 2007 Russian Academic OPEN No Level, артикул 79P-00039; лицензия №43021137 от 15.11.2007 (бессрочная корпоративная академическая лицензия)

Ауд.105 - Microsoft® Windows® XP Professional Russian Upgrade/Software Assurance Pack Academic OPEN No Level, артикул E85-00638; лицензия №18582213 от 30.12.2004 (бессрочная корпоративная академическая лицензия); Microsoft® Office Professional Win 32 Russian License/Software Assurance Pack Academic OPEN No Level, артикул 269-05620; лицензия № 18582213 от 30.12.2004 (бессрочная корпоративная академическая лицензия); WINRAR (условно свободно распространяемое)