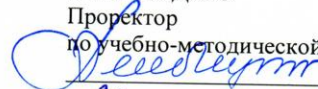


МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина»
(Технологии. Дизайн. Искусство)»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор

по учебно-методической работе

 С.Г. Дембицкий

«28» _____ 20 18 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

Уровень освоения основной профессиональной образовательной программы	<u>академический бакалавриат</u>
Направление подготовки	<u>51.03.02 Народная художественная культура</u>
Профиль	<u>Теория и история народной художественной культуры</u>
Формы обучения	<u>очная</u>
Нормативный срок освоения ОПОП	<u>4 года</u>
Институт	<u>Институт славянской культуры</u>
Кафедра	<u>Общего и славянского искусствознания</u>

Начальник учебно-методического управления



Е.Б. Никитаева

Москва, 2018 г.

При разработке рабочей программы учебной дисциплины в основу положены:

- ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ «12» 03 2015 г., № 223 ;
- Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП) по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура для профиля Теория и история народной художественной культуры , утвержденная Ученым советом университета 28.06.2018г. , протокол № 8

Разработчик(и):

Профессор



М.В. Строганов

Программа практики рассмотрена и утверждена на заседании кафедры Общего и славянского искусствознания

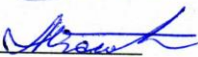
28 мая 2018 г., протокол № 5

Руководитель ОПОП



(М.В. Строганов)

Заведующий кафедрой



(А.К. Коненкова)

Директор института



(М.В. Юдин)

«25» июня 20 18 г.

1.ТИП ПРАКТИКИ И МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности)

Включена в вариативную часть Блока 2.

2. ЦЕЛИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин учебного плана;
- развитие и накопление специальных навыков, изучение и участие в разработке организационно-методических и нормативных документов для решения отдельных задач по месту прохождения практики;
- ознакомление с содержанием основных работ и исследований, выполняемых в организации по месту прохождения практики;
- знакомство с реальными исследовательскими процессами;
- приобретение практических навыков в будущей профессиональной деятельности

3. СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

3.1 Способ проведения практики выездная

3.2 Форма проведения практики непрерывная

3.3 Способы и формы проведения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ)

Выбор способов, форм и мест прохождения практик для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

4. КОМПЕТЕНЦИИ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ

Таблица 1

Код компетенции	Формулировка компетенций в соответствии с ФГОС ВО
ОПК-2	способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии
ПК-1	владение навыками работы с теоретической и эмпирической информацией, способность находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования
ПК-2	способность к подготовке и проведению научно-исследовательских работ с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин в области народной художественной культуры
ПК-15	способность содействовать активному распространению в обществе информации о народной художественной культуре для повышения культурного уровня различных групп населения, формирования у них духовно-нравственных ценностей и идеалов, повышения культуры межнационального общения, сохранения этнокультурной идентичности разных народов
ПК-17	способность участвовать в реализации научных, учебных, творческих программ в сфере народной художественной культуры, с активным использованием современных социальных, психолого-педагогических и информационных технологий, средств массовой информации

**5. РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ,
СООТНЕСЕННЫЕ С УРОВНЕМ СФОРМИРОВАННОСТИ ЗАЯВЛЕННЫХ
КОМПЕТЕНЦИЙ**

Таблица 2

Код компетенции	Уровни сформированности компетенций	Шкалы оценивания компетенций
ОПК-2	<p>Пороговый Знать пути самостоятельно искать и обрабатывать профессиональную информацию Уметь совершать самостоятельный поиск и обработку профессиональной информации Владеть современными информационными технологиями</p>	оценка 3
	<p>Повышенный Знать пути самостоятельного поиска, обработки и анализа профессиональной информации Уметь самостоятельно искать, обрабатывать и анализировать профессиональную информацию Владеть современными образовательными технологиями</p>	оценка 4
	<p>Высокий Знать способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации Уметь совершать самостоятельный поиск, обработку, анализ и оценку профессиональной информации Владеть современными образовательными и информационными технологиями</p>	оценка 5
ПК-1	<p>Пороговый Знать пути поиска, изучения и анализа научной информации по тематике исследования Уметь находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования Владеть навыками работы с теоретической и эмпирической информацией</p>	оценка 3
	<p>Повышенный Знать пути поиска, изучения и анализа научной информации по тематике исследования Уметь находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования Владеть навыками работы с теоретической и эмпирической информацией</p>	оценка 4
	<p>Высокий Знать пути поиска, изучения и анализа научной информации по тематике исследования Уметь находить, изучать и анализировать научную информацию по тематике исследования Владеть навыками работы с теоретической и эмпирической информацией</p>	оценка 5
ПК-2	<p>Пороговый Знать фундаментальные дисциплины в области народной художественной культуры. Уметь помогать в подготовке и проведении научно-</p>	оценка 3

	<p>исследовательских работ. Владеть отдельные приемами подготовки и проведения научно-исследовательских работ.</p>	
	<p>Повышенный Знать прикладные дисциплины в области народной художественной культуры. Уметь участвовать в подготовке и проведении научно-исследовательских работ. Владеть навыками подготовки и проведения научно-исследовательских работ.</p>	оценка 4
	<p>Высокий Знать фундаментальные и прикладные дисциплины в области народной художественной культуры. Уметь проводить научно-исследовательские работы. Владеть способностью к подготовке и проведению научно-исследовательских работ.</p>	оценка 5
ПК-15	<p>Пороговый Знать научно-методические работы для этнокультурных учреждений. Уметь участвовать в методическом обеспечении деятельности коллективов народного художественного творчества. Владеть навыками научно-методической работы с коллективами народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций.</p>	оценка 3
	<p>Повышенный Знать научно-методические работы для этнокультурных учреждений и организаций. Уметь участвовать в научно-методическом обеспечении деятельности коллективов народного художественного творчества. Владеть приемами научно-методические разработок для коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций.</p>	оценка 4
	<p>Высокий Знать систему научно-методических работ для этнокультурных учреждений и организаций. Уметь участвовать в научно-методическом обеспечении деятельности коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций. Владеть создавать научно-методические разработки для коллективов народного художественного творчества, этнокультурных учреждений и организаций.</p>	оценка 5
ПК-17	<p>Пороговый Знать некоторые научные, учебные, творческие программы в сфере народной художественной культуры. Уметь принимать участие в реализации научных, учебных, творческих программ в сфере народной художественной культуры. Владеть использованием современных социальных, психолого-педагогических и информационных технологий.</p>	оценка 3
	<p>Повышенный</p>	оценка 4

	<p>Знать отдельные научные, учебные, творческие программы в сфере народной художественной культуры.</p> <p>Уметь участвовать в реализации научных, учебных, творческих программ в сфере народной художественной культуры.</p> <p>Владеть использованием современных социальных, психолого-педагогических и информационных технологий, средств массовой информации.</p>	
	<p>Высокий</p> <p>Знать научные, учебные, творческие программы в сфере народной художественной культуры.</p> <p>Уметь реализовывать научные, учебные, творческие программы в сфере народной художественной культуры.</p> <p>Владеть активным использованием современных социальных, психолого-педагогических и информационных технологий, средств массовой информации.</p>	оценка 5
Результирующая оценка за работу на практике (среднее арифметическое значение от суммы полученных оценок)		

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ СТУДЕНТОВ СОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Оценочные средства для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Таблица 3

Категории студентов	Виды оценочных средств	Форма контроля
С нарушением слуха	Тесты, рефераты, контрольные вопросы	Преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	Контрольные вопросы	Преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушением опорно-двигательного аппарата	Решение тестов, контрольные вопросы дистанционно.	Письменная проверка, организация контроля с использованием информационно-коммуникационных технологий.

7. ОБЪЕМ ПРАКТИКИ

Таблица 4

Показатель объема	Семестры				Общая трудоемкость
	№2	№4	№...	№...	
Объем практики в зачетных единицах	3	3			6
Объем практики в часах	108	108			216
Продолжительность практики в неделях	2 недели	2 недели			4 недели
Самостоятельная работа в часах	108	108			216
Форма промежуточной аттестации	Дифференцированный зачет	Дифференцированный зачет			Дифференцированный зачет

8. СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 5

№ п/п	Содержание практики	Код формируемых компетенций
Семестр №2		
1.	Знакомство с работой Всероссийского историко-этнографического музея (Торжок)	ПК-1, ПК-2
2.	Обучение в рамках мастер-классов народным промыслам	ОПК-2
3.	Сбор материала для изучения инфраструктуры малого города и условий культурной жизни горожан	ОПК-2, ПК-15
Семестр №4		
1.	Знакомство с жизнью обитателей села Сукромны Бежецкого района и близлежащих мест	ОПК-2
2.	Сбор полевого фольклорно-этнографического материала	ОПК-2
3.	Подготовка доклада по предварительным итогам полевой работы и выступление с ним	ПК-1, ПК-17

В случае выполнения научно-исследовательской работы в период прохождения практики обучающиеся имеют возможность:

- изучать специальную литературу и другую научно-техническую информацию, достижения отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний;
- участвовать в проведении научных исследований и выполнении технических разработок;
- осуществлять сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме (заданию);
- составлять отчеты (разделы отчета) по тем или ее разделу (этапу задания);
- выступать с докладом на научной конференции.

9. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОТЧЕТНОСТИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

В период прохождения практики руководитель практики от Университета и руководитель практики от профильной организации (структурного подразделения) проводят **текущую аттестацию** работы обучающегося на практике и выполнение им индивидуального задания.

Ход прохождения практики фиксируется в дневнике обучающегося.

По окончании прохождения практики обучающийся(-аяся) предоставляет руководителю практики от Университета письменный отчет о результатах практики, дневник практики с внесенным в него «Заключением руководителя практики от профильной организации (структурного подразделения)» о деятельности обучающегося в период прохождения практики..

Промежуточная аттестация результатов практики проводится в сроки, установленные учебным планом, в форме *дифференцированного зачета*.

Руководитель практики от Университета оценивает полученные знания, умения, уровень овладения компетенциями, предусмотренными ОПОП ВО, пишет в дневнике практики Заключение и ставит соответствующую оценку.

10. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ОСВОЕНИЯ ОП В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

10.1. Индивидуальные задания на практику:

Семестр № 2

1. Традиционное народное ткачество. Народный мастер РФ по ручному узорному художественному ткачеству Е. С. Зернова
2. Традиционный русский женский костюм и студия «Русские начала»
3. Мастер дымковской игрушки Л. Г. Ушакова
4. Частные граффити современного города
5. Промзона как эстетический объект современного горожанина
6. Эволюция девичьего альбома (сопоставительный анализ альбомов 1980-х и 2010-х годов).

Семестр № 4

1. Перечень тем индивидуальных заданий на практику:
2. Как раньше лечили в домашних условиях какие-либо недуги (останавливали кровь, от грыжи, от укуса змей, от «волоса»)?
3. Были ли заговоры от таких болезней детей, как щетинка, родимчик, исполох?
4. Какие приметы существуют на различные времена года, на дождь, засуху и т. д.?
5. Есть ли пословицы, связанные с местными событиями, бытом, природой?
6. Существуют ли местные названия пословиц и поговорок?
7. Существуют ли какие-либо приметы о встрече черного кота, священника, о звуке плача на чердаке или в подвале и т. д.?

10.2 Перечень вопросов к зачету по практике:

Семестр 2.

1. Как называется данный населенный пункт?
2. Откуда произошло название? Как вы объясняет это?
3. Всегда ли он назывался так, или, может быть, местные жители помнят другие названия?
4. В какую волость, уезд входил населенный пункт раньше: до октябрьской революции, при советской власти, в перестроечный и послеперестроечный период?
5. Сколько дворов и жителей было до октябрьской революции, как менялась картина в годы советской власти и в настоящее время?

Семестр 4.

1. При каких обстоятельствах происходило знакомство будущих молодых? (Во время вечеров, посиделок, святочных гаданий и т. д.).
2. Эпизоды свадьбы. Каков был их характер: веселый, грустный?
3. Кто совершал сватовство? Если сваха, то как осуществлялось ее приглашение?
4. Как проходило сватовство? Приметы и обереги, с ним связанные?
5. Когда и как оформлялась договоренность о свадьбе? Как назывался этот день? Каков порядок рукобития? Кто приглашался на него? Что приносили с собой гости? Давала ли невеста «задаток» жениху

11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ, НЕОБХОДИМОЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Выездная непрерывная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков в научно-исследовательской деятельности проводится в Университете на базе Всероссийского историко-этнографического музея (Торжок) или сельского поселения Сукромны Бежецкого района.

Жилищные условия в предоставляемых этими учреждениями помещениях Всероссийского историко-этнографического музея (Торжок) или сельского поселения Су-

кромны Бежецкого района соответствуют действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. Сами эти учреждения оснащены специализированным оборудованием, позволяющим обучающимся ознакомиться с реальными производственными и бытовыми процессами и приобрести практические навыки в будущей профессиональной деятельности.

Наличие систематизированной справочно-нормативной, учебно-методической литературы, наглядных пособий, которыми располагают Всероссийский историко-этнографический музей (Торжок) и сельское поселение Сукромны Бежецкого района способствует ознакомлению обучающихся с содержанием основных работ и исследований, выполняемых на профилирующей кафедре.

12. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Таблица 6

№ п/п	Автор(ы)	Наименование издания	Вид издания (учебник, УП, МП и др.)	Издательство	Год издания	Адрес сайта ЭБС или электронного ресурса	Количество экземпляров в библиотеке Университета, экз.
1	2	3	4	5	6	7	8
12.1 Основная литература, в том числе электронные издания							
1.	Капица, Ф. С. Колядич. Т.М. –	Русский детский фольклор [электронный ресурс]	учеб. пособие для студентов вузов	М. : ФЛИНТА : Наука,	2011	http://znanium.com/catalog/product/454235	
2.	Хроленко А.Т.	Введение в лингвофольклористику	Учебное пособие	М.: Флинта: Наука,	2010	http://znanium.com/catalog/product/241758	
3.	Никитина, А. В.	Русская традиционная культура [Электронный ресурс]	учеб. пособие для иностранцев.	М. : ФЛИНТА	2013	http://znanium.com/catalog/product/462903	
12.2 Дополнительная литература, в том числе электронные издания							
1	.Капица, Ф. С.	Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы [электронный ресурс]	справочник	М. : ФЛИНТА	2011	http://znanium.com/catalog/product/454229	
2.	Никитина, А. В.	Русская демонология [Электронный ресурс]	монография	М. : ФЛИНТА	2013.	http://znanium.com/catalog/product/462899	
3.	Гагаев А.А., Гагаев П.А..	Русская цивилизация и фольклор. Мир сказки	Монография	М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М,	2014.	http://znanium.com/catalog/product/453150	
4.	под ред. Д. Пуччо	Многоязычный словарь суеверий и примет [Электронный ресурс]	Словарь	М. : ФЛИНТА	2013	http://znanium.com/catalog/product/454740	

12.3 Методические материалы (указания, рекомендации по освоению практики авторов РГУ им. А. Н. Косыгина)

1	Ковалева М.Н.	Требования к оформлению отчета об учебно-исследовательской работе	Методические указания.	Утверждено на заседании кафедры протокол № 3от 02.02.18	2018	ЭИОС	15
---	---------------	---	------------------------	---	------	------	----

12.4 Информационное обеспечение учебного процесса в период практики

12.4.1. Ресурсы электронной библиотеки

- **ЭБС Znanium.com** научно-издательского центра «Инфра-М» <http://znanium.com/> (учебники и учебные пособия, монографии, сборники научных трудов, научная периодика, профильные журналы, справочники, энциклопедии);
Электронные издания «РГУ им. А.Н. Косыгина» на платформе ЭБС «Znanium.com» <http://znanium.com/> (электронные ресурсы: монографии, учебные пособия, учебно-методическими материалы, выпущенными в Университете за последние 10 лет);
- **ООО «ИВИС»** <https://dlib.eastview.com> (электронные версии периодических изданий ООО «ИВИС»);
- **Web of Science** <http://webofknowledge.com/> (обширная международная универсальная реферативная база данных);
- **Scopus** <https://www.scopus.com> (международная универсальная реферативная база данных, индексирующая более 21 тыс. наименований научно-технических, гуманитарных и медицинских журналов, материалов конференций примерно 5000 международных издательств);
- **«SpringerNature»** <http://www.springernature.com/gp/librarians> (международная издательская компания, специализирующаяся на издании академических журналов и книг по естественнонаучным направлениям);
- **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU** <https://elibrary.ru> (крупнейший российский информационный портал в области науки, технологии, медицины и образования);
- **ООО «Национальная электронная библиотека» (НЭБ)** <http://нэб.рф/> (объединенные фонды публичных библиотек России федерального, регионального, муниципального уровня, библиотек научных и образовательных учреждений);
- **«НЭИКОН»** <http://www.neicon.ru/> (доступ к современной зарубежной и отечественной научной периодической информации по гуманитарным и естественным наукам в электронной форме);
- **«Polpred.com Обзор СМИ»** <http://www.polpred.com> (статьи, интервью и др. информанств и деловой прессы за 15 лет).

12.4.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы :

- http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/databases/ - базы данных на Едином Интернет-портале Росстата;

- <http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/> - библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам;
- <http://www.scopus.com/> - реферативная база данных Scopus – международная универсальная реферативная база данных;
- <http://elibrary.ru/defaultx.asp> - крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук;
- <http://arxiv.org> — база данных полнотекстовых электронных публикаций научных статей по физике, математике, информатике;
- <http://www.garant.ru/> - Справочно-правовая система (СПС) «Гарант», комплексная правовая поддержка пользователей по законодательству Российской Федерации;
и т.д.

12.4.3 Лицензионное программное обеспечение

Ауд.108 - MS Windows 7 Professional 32/64 bit (лицензионное); Acrobat Reader (свободно распространяемое); WINRAR (условно свободно распространяемое); MS Office Professional Plus 2010 (Word, Excel, Access и т.д.) 32/64 bit (лицензионное); Microsoft® Office Professional Plus 2007 Russian Academic OPEN No Level, артикул 79P-00039; лицензия №43021137 от 15.11.2007 (бессрочная корпоративная академическая лицензия)

Ауд.105 - Microsoft® Windows® XP Professional Russian Upgrade/Software Assurance Pack Academic OPEN No Level, артикул E85-00638; лицензия №18582213 от 30.12.2004 (бессрочная корпоративная академическая лицензия); Microsoft® Office Professional Win 32 Russian License/Software Assurance Pack Academic OPEN No Level, артикул 269-05620; лицензия № 18582213 от 30.12.2004 (бессрочная корпоративная академическая лицензия); WINRAR (условно свободно распространяемое)