

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по программе бакалавриата

**Направление: 29.03.02 Технологии и проектирование  
текстильных изделий**

**Профиль: Проектирование и художественное  
оформление текстильных изделий**

**Квалификация: бакалавр**

**Форма обучения: Очная**

**Срок получения образования: 4 г**

*Год начала подготовки 2020 г*

**Образовательный стандарт ФГОС № 963 от 22.09.2017**

*СОГЛАСОВАНО:*

Проректор по учебно-методической работе

*Дембицкий С.Г.*

Начальник учебно-методического управления

*Никитаева Е.Б.*

Директор текстильного института

*Разумеев К.Э.*

Заведующий кафедрой проектирования и  
художественного оформления текстильных изделий

*Юхин С.С.*

## Календарный учебный график

Месяц	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август																
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	31-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31			
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I									*									*	*	*	з	з	к	к				*											*				з	з	з	к	к	к	к	к	к	к	к	к	
II									*									*	*	*	з	з	к	к				*												*			з	з	з	к	к	к	к	к	к	к	к	к	
III									*									*	*	*	з	з	к	к		к	у	у	у	у	у					*				*			з	з	з	к	к	к	к	к	к	к	к	к	к
IV									*									з	з	*	*	к	к									з	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н	н

## Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	
Теоретическое обучение	18	18	36	18	18	36	18	11	29	16	9	25	126
Э Экзаменационные сессии	2	2	4	2	2	4	2	2	4	2	1	3	15
У Учебная практика									4 1/6				4 1/6
Н Научно-исслед. работа											2 1/6	2 1/6	2 1/6
П Производственная практика									2	2			2
Пд Преддипломная практика											4	4	4
Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К Каникулы	1 3/6	8 1/6	9 4/6	1 3/6	8 1/6	9 4/6	1 3/6	8 3/6	10	3/6	8 3/6	9	38 2/6
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6	5/6	2 2/6	1 3/6	5/6	2 2/6	1 3/6	5/6	2 2/6	1 3/6	5/6	2 2/6	9 2/6
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
<b>Итого</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>52</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>52</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>52</b>	<b>20</b>	<b>32</b>	<b>52</b>	<b>208</b>

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра			
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Код	Наименование		
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование																								
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>																											
<b>Обязательная часть</b>																											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01	Иностранный язык	4	123			9	9	324	324	144	144	153	27	2	2	2	3							4	Иностранных языков
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)		1			3	3	108	108	54	54	54		3										1	Истории, политологии и права
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03	Философия		2			3	3	108	108	54	54	54			3									2	Философии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.04	Экономика		3			3	3	108	108	36	36	72				3								25	Экономики и менеджмента
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.05	Менеджмент	7				3	3	108	108	48	48	33	27							3				17	Коммерции и сервиса
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.06	Социология		4			2	2	72	72	36	36	36				2								1	Истории, политологии и права
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.07	Математика	123				12	12	432	432	216	216	126	90	4	4	4								5	Высшей математики
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.08	Физика	2				5	5	180	180	90	90	63	27		5									7	Физики
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.09	Экология		4			2	2	72	72	36	36	36					2							16	Энергоресурсоэффективных технологий, промышленной экологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.10	Информатика	12				7	7	252	252	90	90	99	63	3	4									51	Автоматизированных систем обработки информации и управления
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.11	Химия	2				4	4	144	144	54	54	63	27		4									8	Неорганической и аналитической химии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.12	Начертательная геометрия	1				4	4	144	144	54	54	54	36	4										13	Теоретической и прикладной механики
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.13	Инженерная графика		2			3	3	108	108	36	36	72			3									13	Теоретической и прикладной механики
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.14	Компьютерная графика		3			3	3	108	108	36	36	72				3								51	Автоматизированных систем обработки информации и управления
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.15	Безопасность жизнедеятельности		3			3	3	108	108	54	54	54				3								16	Энергоресурсоэффективных технологий, промышленной экологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.16	Электротехника и основы электроники	3				3	3	108	108	54	54	27	27			3								18	Автоматики и промышленной электроники
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.17	Прикладная механика	4				4	4	144	144	72	72	45	27				4							13	Теоретической и прикладной механики
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.18	История текстиля		1			2	2	72	72	36	36	36		2										38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.19	Текстильное материаловедение	34				7	7	252	252	126	126	72	54			4	3							40	Материаловедения и товарной экспертизы
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.20	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	36	36	36		2										29	Физического воспитания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.21	Квалиметрия и управление качеством			5		3	3	108	108	54	54	54					3							40	Материаловедения и товарной экспертизы
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.22	Правоведение		1			3	3	108	108	36	36	72		3										1	Истории, политологии и права
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.23	Русский язык и культура речи		1			3	3	108	108	36	36	72		3										26	Русского языка
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.24	История русской культуры		4			2	2	72	72	36	36	36					2							1	Истории, политологии и права
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.25	Эстетика		2			2	2	72	72	36	36	36			2									2	Философии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.26	<b>Основы технологических процессов</b>	<b>3456</b>				<b>19</b>	<b>19</b>	<b>684</b>	<b>684</b>	<b>372</b>	<b>372</b>	<b>186</b>	<b>126</b>			5	5	5	4						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.26.01	Основы технологических процессов производства пряжи	3				5	5	180	180	108	108	45	27			5								39	Текстильных технологий
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.26.02	Основы технологических процессов трикотажного производства	4				5	5	180	180	108	108	45	27				5							38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.26.04	Основы технологических процессов ткацкого производства	5				5	5	180	180	90	90	54	36					5						38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.26.05	Основы технологических процессов производства нетканых материалов	6				4	4	144	144	66	66	42	36					4						39	Текстильных технологий
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.27	Производственный менеджмент текстильного производства	7			7	4	4	144	144	64	64	53	27								4			38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий
								<b>120</b>	<b>120</b>	<b>4320</b>	<b>4320</b>	<b>1996</b>	<b>1996</b>	<b>1766</b>	<b>558</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>21</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>7</b>					
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Прикладные методы решения инженерных задач		5			2	2	72	72	36	36	36							2					5	Высшей математики
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Проектирование параметров текстильных полотен и изделий			8		3	3	108	108	63	63	45										3		38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Технология выработки трикотажа на машинах с электронным управлением	5				5	5	180	180	90	90	54	36					5						38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Проектирование технологии текстильного производства		8	8		3	3	108	108	72	72	36										3		38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра						
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Код	Наименование					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	Технология производства текстильных изделий заданной формы	6			6	4	4	144	144	66	66	42	36										4		38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	Основы креативного проектирования ассортимента текстильных полотен и изделий	7			7	4	4	144	144	64	64	53	27											4		38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Функциональные группы текстильных машин	7				4	4	144	144	64	64	53	27											4		38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Техническое нормирование процессов производства текстильных полотен и изделий		7			3	3	108	108	64	64	44												3		38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.09	Проектирование авторских коллекций текстильных полотен и изделий	8				4	4	144	144	72	72	45	27												4	38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.10	Основы структурообразования текстильных полотен		4			3	3	108	108	54	54	54											3		38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.11	Теория узоробразования на текстильных машинах	5			5	4	4	144	144	72	72	36	36										4		38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.12	Введение в профессию		1			2	2	72	72	36	36	36		2												39	Текстильных технологий	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01	<b>Элективные дисциплины 1</b>			<b>2</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>				3												
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Спецрисунк 1			2		3	3	108	108	54	54	54				3										44	Рисунка и живописи	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Введение в искусствоведение			2		3	3	108	108	54	54	54				3										52	Искусствоведения	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02	<b>Элективные дисциплины 2</b>			<b>5</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>											3					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы конструирования текстильных изделий			5		3	3	108	108	54	54	54														38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы швейных технологий текстильных изделий			5		3	3	108	108	54	54	54														38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03	<b>Элективные дисциплины 3</b>	<b>68</b>		<b>57</b>		<b>12</b>	<b>12</b>	<b>432</b>	<b>432</b>	<b>175</b>	<b>175</b>	<b>194</b>	<b>63</b>										2	4	3	3		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03.01	Выполнение композиции в материале	68		57		12	12	432	432	175	175	194	63													38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.03.02	Теория проектирования текстильных полотен в системах CAD CAM	68		57		12	12	432	432	175	175	194	63													38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04	<b>Элективные дисциплины 4</b>			<b>6</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>44</b>	<b>44</b>	<b>28</b>												2				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04.01	Химическая технология текстильных материалов			6		2	2	72	72	44	44	28														45	Реставрации и химической обработки текстильных изделий	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.04.02	Основы технологии крашения и отделки текстильных полотен			6		2	2	72	72	44	44	28														45	Реставрации и химической обработки текстильных изделий	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.05	<b>Элективные дисциплины 5</b>			<b>3</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>54</b>	<b>54</b>	<b>54</b>											3					
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.05.01	Структурообразование и проектирование главных и производных ткацких переплетений			3		3	3	108	108	54	54	54															38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.05.02	Структурообразование и проектирование главных и производных трикотажных переплетений			3		3	3	108	108	54	54	54															38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.06	<b>Элективные дисциплины 6</b>			<b>8</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>45</b>														2		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.06.01	Автоматизированные системы документооборота			8		2	2	72	72	27	27	45														2	51	Автоматизированных систем обработки информации
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.06.02	Защита информации			8		2	2	72	72	27	27	45														2	51	Автоматизированных систем обработки информации
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.07	<b>Элективные дисциплины 7</b>			<b>6</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>39</b>												2				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.07.01	Конструктивное моделирование текстильных изделий			6		2	2	72	72	33	33	39															38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.07.02	Технология разработки модельных конструкций трикотажных изделий			6		2	2	72	72	33	33	39															38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.08	<b>Элективные дисциплины 8</b>			<b>1</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>		2														
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.08.01	Спецрисунк			1		2	2	72	72	36	36	36		2													44	Рисунка и живописи
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.08.02	История дизайна			1		2	2	72	72	36	36	36		2													41	Искусства костюма и моды

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра					
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
	+	Б1.В.ДВ.09	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>		<b>123456</b>																							
	-	Б1.В.ДВ.09.01	Адаптивная физическая культура		123456								328	328	202	202	126									29	Физического воспитания	
	+	Б1.В.ДВ.09.02	Общая физическая культура		123456								328	328	202	202	126									29	Физического воспитания	
	-	Б1.В.ДВ.09.03	Спортивные секции		123456								328	328	202	202	126									29	Физического воспитания	
	+	Б1.В.ДВ.10	<b>Майнор 1</b>		<b>44</b>			6	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>108</b>				6										
	+	Б1.В.ДВ.10.01	Дисциплина 1.1		4			3	3	108	108	54	54	54				3								66	Резерв 66	
	+	Б1.В.ДВ.10.02	Дисциплина 1.2		4			3	3	108	108	54	54	54				3								66	Резерв 66	
	+	Б1.В.ДВ.11	<b>Майнор 2</b>		<b>556</b>			9	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>324</b>	<b>163</b>	<b>163</b>	<b>161</b>					6	3								
	+	Б1.В.ДВ.11.01	Дисциплина 2.1		5			3	3	108	108	54	54	54						3						66	Резерв 66	
	+	Б1.В.ДВ.11.02	Дисциплина 2.2		5			3	3	108	108	54	54	54						3						66	Резерв 66	
	+	Б1.В.ДВ.11.03	Дисциплина 2.3		6			3	3	108	108	55	55	53							3					66	Резерв 66	
	+	Б1.В.ДВ.12	<b>Майнор 3</b>		<b>77</b>			6	<b>6</b>	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>96</b>	<b>96</b>	<b>120</b>														
	+	Б1.В.ДВ.12.01	Дисциплина 3.1		7			3	3	108	108	48	48	60												66	Резерв 66	
	+	Б1.В.ДВ.12.02	Дисциплина 3.2		7			3	3	108	108	48	48	60												66	Резерв 66	
										<b>91</b>	<b>91</b>	<b>3604</b>	<b>3604</b>	<b>1799</b>	<b>1799</b>	<b>1553</b>	<b>252</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>22</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>15</b>			
										<b>211</b>	<b>211</b>	<b>7924</b>	<b>7924</b>	<b>3795</b>	<b>3795</b>	<b>3319</b>	<b>810</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>19</b>	<b>27</b>	<b>15</b>			
<b>Блок 2.Практика</b>																												
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																												
	+	Б2.В.01(У)	Учебная практика. Ознакомительная практика			6		3	3	108	108															38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий	
	+	Б2.В.02(У)	Учебная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика			6		4	4	144	144															38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий	
	+	Б2.В.03(П)	Производственная практика. Технологическая (проектно-технологическая) практика			6		3	3	108	108															38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий	
	+	Б2.В.04(Н)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа.			8		4	4	144	144														4	38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий	
	+	Б2.В.05(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика			8		6	6	216	216														6	38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий	
										<b>20</b>	<b>20</b>	<b>720</b>	<b>720</b>									<b>10</b>	<b>10</b>					
										<b>20</b>	<b>20</b>	<b>720</b>	<b>720</b>									<b>10</b>	<b>10</b>					
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>																												
	+	Б3.01(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					9	9	324	324															9	38	Проектирования и художественного оформления текстильных изделий
										<b>9</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>324</b>													<b>9</b>		
										<b>9</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>324</b>												<b>9</b>			
<b>ФТД.Факультативы</b>																												
	+	ФТД.01	Основы классической физики		1			3	3	108	108	54	54	54			3										7	Физики
	+	ФТД.02	Социальная адаптация		4			2	2	72	72	36	36	36							2						37	Социологии и рекламных коммуникаций
	+	ФТД.03	Психология личности и профессиональное самоопределение		2			2	2	72	72	36	36	36							2						36	Психологии
	+	ФТД.ДВ.01	<b>Свободный модуль</b>		<b>234567</b>			12	<b>12</b>	<b>432</b>	<b>432</b>	<b>220</b>	<b>220</b>	<b>212</b>				2	2	2	2	2	2					
	+	ФТД.ДВ.01.01	1		2			2	2	72	72	36	36	36							2						77	Резерв 77
	+	ФТД.ДВ.01.02	2		3			2	2	72	72	36	36	36							2						77	Резерв 77

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Код	Наименование	
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.ДВ.01.03	3		4			2	2	72	72	36	36	36				2						77	Резерв 77	
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.ДВ.01.04	4		5			2	2	72	72	36	36	36					2					77	Резерв 77	
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.ДВ.01.05	5		6			2	2	72	72	44	44	28						2				77	Резерв 77	
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.ДВ.01.06	6		7			2	2	72	72	32	32	40								2		77	Резерв 77	
								19	19	684	684	346	346	338		3	4	2	4	2	2	2				
								19	19	684	684	346	346	338		3	4	2	4	2	2	2				
			Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)					240	240	8968	8968	3795	3795	4363	810	30	30	30	30	30	29	27	34			
			Недельная нагрузка в семестрах (акад.час/нед)													54	54	54	54	54	52.4	54	54			
			работа (без элек. дисц. по ф.к. и спорту) (акад.час)													26	27	29	30	30	29	28	30			
			з.е. на курсах (без факультативов)													60		60		59		61				