

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Направление: 42.03.04 Телевидение

Профиль: Операторское дело. Режиссура монтажа

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г

Год начала подготовки 2019 г

Образовательный стандарт ФГОС № 526 от 08.06.2017

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебно-методической работе

Дембицкий С.Г.

Начальник учебно-методического управления

Никитаева Е.Б.

Директор института социальной инженерии

Зотов В.В.

Заведующий кафедрой журналистики и
телевизионных технологий

Мурзина О.В.

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь			Октябрь			Ноябрь			Декабрь			Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август																			
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I										*								Э	*	Э	Э	Э	К																Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К			
II										*								Э	*	Э	Э	К																			Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	
III																		Э	*	Э	Э	К	У	У	*															*	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	
IV																		Э	*	Э	Э	К																			*	Пд	Пд	Пд	Пд	К	К	К	К	К	К	К	
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															
																		Э	*	Э	Э	К																															

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	17	17	34	17	18	35	17	16	33	17	8	25	127
Э	Экзаменационные сессии	3	3	6	3	2	5	3	2	5	3	2	5	21
У	Учебная практика								2	2				2
П	Производственная практика											2	2	2
Пд	Преддипломная практика											2	2	2
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К	Каникулы	1 3/6	8 1/6	9 4/6	1 3/6	8 1/6	9 4/6	1 3/6	8 1/6	9 4/6	3/6	9 1/6	9 4/6	38 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6	5/6	2 2/6	1 3/6	5/6	2 2/6	1 3/6	5/6	2 2/6	1 3/6	5/6	2 2/6	9 2/6
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	22	30	52	208

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Код	Наименование
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)																									
Обязательная часть																									
☐	+	Б1.О.01	Иностранный язык	4	123			9	9	324	324	156	156	141	27	2	2	2	3					4	Иностранных языков
☐	+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	1				3	3	108	108	34	34	38	36	3								1	Истории, политологии и права
☐	+	Б1.О.03	Философия	2				3	3	108	108	34	34	20	54		3							2	Философии
☐	+	Б1.О.04	Мировая визуальная культура	2				5	5	180	180	68	68	58	54		5							90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.05	Информационные технологии на телевидении и в медиасфере	3	2			7	7	252	252	136	136	89	27		3	4						90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.06	Безопасность жизнедеятельности		4			3	3	108	108	36	36	72					3					16	Энергоресурсоэффективных технологий, промышленной экологии
☐	+	Б1.О.07	Введение в литературоведение	1				5	5	180	180	85	85	59	36	5								90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.08	История русской литературы	3				4	4	144	144	51	51	57	36				4					90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.09	История зарубежной литературы			4		4	4	144	144	72	72	72					4					90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.10	История зарубежного и отечественного кино	4				4	4	144	144	72	72	45	27				4					90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.11	Техника и технология аудиовизуальных средств массовой информации	7				4	4	144	144	51	51	57	36							4		90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.12	Теория и история зрелищных искусств	4			4	4	4	144	144	72	72	45	27				4					90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.13	История отечественного телевидения		3			3	3	108	108	51	51	57					3					90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.14	Этика		3			2	2	72	72	34	34	38					2					2	Философии
☐	+	Б1.О.15	Основы риторики	1				4	4	144	144	68	68	40	36	4								90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.16	Правовые основы деятельности СМИ	7				3	3	108	108	51	51	21	36							3		90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.17	Медиапланирование	8				3	3	108	108	32	32	40	36								3	90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.18	Основы компьютерной графики	6	5			7	7	252	252	99	99	117	36					3	4			90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.19	Технологии самообразования и творческого развития		2			3	3	108	108	51	51	57				3						90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.20	Композиция		4			3	3	108	108	54	54	54					3					90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.21	Психология		3			3	3	108	108	51	51	57					3					36	Психологии
☐	+	Б1.О.22	Принципы исследования в медиасфере	7				3	3	108	108	51	51	21	36							3		90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.23	Современный русский язык			2		4	4	144	144	68	68	76				4						26	Русского языка
☐	+	Б1.О.24	Введение в профессию			1		5	5	180	180	119	119	61		5								90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.25	Киноведение	5				5	5	180	180	85	85	68	27					5				90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.О.26	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	17	17	55		2								29	Физического воспитания
								105	105	3780	3780	1698	1698	1515	567	21	20	18	21	8	4	10	3		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																									
☐	+	Б1.В.01	Основы продюсирования			6		3	3	108	108	64	64	44							3			90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.В.02	Основы операторского дела		6			3	3	108	108	48	48	60						3				90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.В.03	Звукорежиссура		6			3	3	108	108	48	48	60						3				90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.В.04	Техника речи	3				4	4	144	144	68	68	40	36				4					90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.В.05	Основы студийной и репортажной съемки	6				4	4	144	144	48	48	60	36						4			90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.В.06	Основы работы в прямом эфире			7		3	3	108	108	51	51	57								3		90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.В.07	Основы визуализации динамических изображений	7				3	3	108	108	51	51	30	27							3		90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.В.08	Основы линейного и не линейного монтажа	7				3	3	108	108	51	51	30	27							3		90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.В.09	Основы взаимодействия монтажных и звуковых программ	8	7			5	5	180	180	82	82	62	36							2	3	90	Журналистики и телевизионных технологий
☐	+	Б1.В.10	Современные технологии создания медиапродукта	12				12	12	432	432	204	204	120	108	6	6							90	Журналистики и телевизионных технологий

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8		
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
☐	+	Б1.В.11	История русской журналистики	3				4	4	144	144	68	68	40	36			4					90	Журналистики и телевизионных технологий	
☐	+	Б1.В.12	Стилистика и литературное редактирование	8				3	3	108	108	40	40	32	36							3	25	Экономики и менеджмента	
☐	+	Б1.В.13	Выразительные средства экранных искусств	3				4	4	144	144	68	68	49	27			4					90	Журналистики и телевизионных технологий	
☐	+	Б1.В.14	Основы актерского мастерства		5			3	3	108	108	51	51	57					3				90	Журналистики и телевизионных технологий	
☐	+	Б1.В.15	Инновации в медиасфере	5		4	5	7	7	252	252	140	140	85	27				3	4			90	Журналистики и телевизионных технологий	
☐	+	Б1.В.16	Основы телережиссуры	6				4	4	144	144	64	64	44	36					4			90	Журналистики и телевизионных технологий	
☐	+	Б1.В.17	Эстетические аспекты создания медиапродукта			2		4	4	144	144	85	85	59			4						90	Журналистики и телевизионных технологий	
☐	+	Б1.В.18	Социальная журналистика		1			3	3	108	108	51	51	57		3							90	Журналистики и телевизионных технологий	
☐	+	Б1.В.19	Основы сценарного дела	5				4	4	144	144	68	68	40	36					4			90	Журналистики и телевизионных технологий	
☐	+	Б1.В.20	Основы мастерства телеведущего	5				5	5	180	180	85	85	59	36					5			90	Журналистики и телевизионных технологий	
☐	+	Б1.В.21	История зарубежной журналистики	4			4	4	4	144	144	72	72	45	27				4				90	Журналистики и телевизионных технологий	
	+	Б1.В.ДВ.01	Элективные дисциплины 1	5	4			5	5	180	180	87	87	57	36				2	3					
☐	-	Б1.В.ДВ.01.01	Психология массовых коммуникаций	5	4			5	5	180	180	87	87	57	36					2	3			37	Социологии и рекламных коммуникаций
☐	+	Б1.В.ДВ.01.02	Теория и практика коммуникаций	5	4			5	5	180	180	87	87	57	36					2	3			90	Журналистики и телевизионных техно.
	+	Б1.В.ДВ.02	Элективные дисциплины 2		6			3	3	108	108	48	48	60							3				
☐	+	Б1.В.ДВ.02.01	Методика и основы радиожурналистики		6			3	3	108	108	48	48	60							3			90	Журналистики и телевизионных техно.
☐	-	Б1.В.ДВ.02.02	Техника и технологии радиовещания		6			3	3	108	108	48	48	60							3			90	Журналистики и телевизионных техно.
	+	Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины 3		6			3	3	108	108	32	32	76							3				
☐	-	Б1.В.ДВ.03.01	Менеджмент в сфере СМИ		6			3	3	108	108	32	32	76							3			46	Управления
☐	+	Б1.В.ДВ.03.02	Стартап в медиасфере		6			3	3	108	108	32	32	76							3			90	Журналистики и телевизионных техно.
	+	Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины 4		8			3	3	108	108	64	64	44									3		
☐	-	Б1.В.ДВ.04.01	Основы фотодела		8			3	3	108	108	64	64	44									3	90	Журналистики и телевизионных техно.
☐	+	Б1.В.ДВ.04.02	Новые технологии фотографии		8			3	3	108	108	64	64	44									3	90	Журналистики и телевизионных техно.
	+	Б1.В.ДВ.05	Элективные дисциплины 5		5			3	3	108	108	51	51	57						3					
☐	-	Б1.В.ДВ.05.01	Теория и практика современной телевизионной журналистики		5			3	3	108	108	51	51	57							3			90	Журналистики и телевизионных техно.
☐	+	Б1.В.ДВ.05.02	Работа режиссера с актером на съемочной площадке		5			3	3	108	108	51	51	57							3			90	Журналистики и телевизионных техно.
	+	Б1.В.ДВ.06	Элективные дисциплины 6		7			3	3	108	108	51	51	57							3				
☐	-	Б1.В.ДВ.06.01	Техника и технологии масс-медиа		7			3	3	108	108	51	51	57								3		90	Журналистики и телевизионных техно.
☐	+	Б1.В.ДВ.06.02	Основы режиссуры монтажа		7			3	3	108	108	51	51	57								3		90	Журналистики и телевизионных техно.
	+	Б1.В.ДВ.07	Элективные дисциплины 7		7			3	3	108	108	51	51	57								3			
☐	-	Б1.В.ДВ.07.01	Информационное телевидение		7			3	3	108	108	51	51	57								3		90	Журналистики и телевизионных техно.
☐	+	Б1.В.ДВ.07.02	Социальные сети		7			3	3	108	108	51	51	57								3		90	Журналистики и телевизионных техно.
	+	Б1.В.ДВ.08	Элективные дисциплины 8		8			3	3	108	108	48	48	60									3		
☐	-	Б1.В.ДВ.08.01	Профессиональная этика журналиста		8			3	3	108	108	48	48	60									3	90	Журналистики и телевизионных техно.
☐	+	Б1.В.ДВ.08.02	Основы постановки актуальных ток-шоу		8			3	3	108	108	48	48	60									3	90	Журналистики и телевизионных техно.
	+	Б1.В.ДВ.09	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456					328	328	238	238	90											
	-	Б1.В.ДВ.09.01	Адаптивная физическая культура		123456					328	328	238	238	90										29	Физического воспитания
☐	+	Б1.В.ДВ.09.02	Общая физическая культура		123456					328	328	238	238	90										29	Физического воспитания
☐	-	Б1.В.ДВ.09.03	Спортивные секции		123456					328	328	238	238	90										29	Физического воспитания
									114	114	4432	4432	2177	2177	1688	567	9	10	12	9	22	23	17	12	
									219	219	8212	8212	3875	3875	3203	1134	30	30	30	30	30	27	27	15	

																Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4														
																Сем. 1		Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Закрепленная кафедра											
-	Считается в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование											
Блок 2.Практика																																				
Обязательная часть																																				
☐	+	Б2.О.01(У)	Учебная практика. Профессионально-ознакомительная практика			6		3	3	108	108			108								3		90	Журналистики и телевизионных технологий											
									3	3	108	108			108						3															
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																																				
☐	+	Б2.В.01(Н)	Производственная практика. Научно-исследовательская работа			7		3	3	108	108	51	51	57									3		90	Журналистики и телевизионных технологий										
☐	+	Б2.В.02(П)	Производственная практика. Профессионально-творческая практика			8		3	3	108	108			108										3	90	Журналистики и телевизионных технологий										
☐	+	Б2.В.03(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика			8		3	3	108	108			108										3	90	Журналистики и телевизионных технологий										
									9	9	324	324	51	51	273								3	6												
									12	12	432	432	51	51	381								3	3	6											
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																																				
☐	+	Б3.01(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы					9	9	324	324			324										9	90	Журналистики и телевизионных технологий										
									9	9	324	324			324									9												
									9	9	324	324			324									9												
ФТД.Факультативные дисциплины																																				
☐	+	ФТД.01	Правовая защита результатов творческих работ		4			2	2	72	72	36	36	36					2						90	Журналистики и телевизионных технологий										
☐	+	ФТД.02	Медиалингвистика		2			2	2	72	72	34	34	38			2								90	Журналистики и телевизионных технологий										
☐	+	ФТД.03	Язык научного исследования		6			2	2	72	72	32	32	40							2				90	Журналистики и телевизионных технологий										
									6	6	216	216	102	102	114			2		2		2														
									6	6	216	216	102	102	114			2		2		2														
			Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)												240	240	8968	8968	3926	3926	3908	1134	30	30	30	30	30	30	30							
			Недельная нагрузка в семестрах (акад.час/нед)																										54	54	54	54	54	54	54	
			работа (без элек. дисц. по ф.к. и спорту) (акад.ч																										30	29	30	30	30	25	29	29
			з.е. на курсах (без факультативов)																										60		60		60			