

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Направление: 51.03.02 Народная художественная культура

**Профиль: Теория и история народной
художественной культуры**

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г

Год начала подготовки 2019 г

Образовательный стандарт ФГОС № 1178 от 06.12.2017

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебно-методической работе

Дембицкий С.Г.

Начальник учебно-методического управления

Никитаева Е.Б.

Директор института славянской культуры

Юдин М.В.

Заведующий кафедрой общего и славянского
искусствознания

Коненкова А.К.

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Закрепленная кафедра						
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Рефе рат	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Код	Наименование	
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование			
Блок 1.Дисциплины (модули)																											
Обязательная часть																											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01	Философия		3					3	3	108	108	51	51	57				3					53	Славяноведения и культурологии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	2						4	4	144	144	64	64	53	27		4						1	Истории, политологии и права	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03	Иностранный язык	24	13					10	10	360	360	148	148	158	54	3	3	2	2				57	Лингвистики и межкультурной коммуникации	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.04	Всемирная история	1						4	4	144	144	68	68	49	27	4							53	Славяноведения и культурологии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.05	Социология		5					2	2	72	72	34	34	38					2				53	Славяноведения и культурологии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.06	Культурология		5					3	3	108	108	34	34	74					3				53	Славяноведения и культурологии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.07	Психология		4					2	2	72	72	32	32	40				2					36	Психологии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		5					2	2	72	72	34	34	38					2				16	Энергоресурсоэффективных технологий, промышленной экологии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.09	Экономика		5					3	3	108	108	51	51	57					3				25	Экономики и менеджмента	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.10	Эстетика		6					2	2	72	72	30	30	42						2			53	Славяноведения и культурологии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.11	Национально-культурная политика	5						3	3	108	108	51	51	21	36					3			58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.12	Теория и история народной художественной культуры	12				2		5	5	180	180	66	66	60	54	2	3						58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.13	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	3						4	4	144	144	51	51	48	45				4				58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.14	Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин	5						3	3	108	108	51	51	21	36					3			58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.15	Основы этнопедагогики		8					3	3	108	108	54	54	54							3		58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.16	Информационные технологии в этнокультурном образовании	7						3	3	108	108	51	51	30	27						3		58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.17	Этническая история		7					3	3	108	108	51	51	57							3		58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.18	Этнолингвистика		8					3	3	108	108	54	54	54								3	56	Общей и славянской филологии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.19	Этнография/этнология	7						3	3	108	108	51	51	30	27						3		58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.20	История отечественного искусства и культуры	367		45				14	14	504	504	261	261	153	90				3	2	2	3	4	58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.21	История зарубежного искусства	5		34				7	7	252	252	150	150	75	27				2	2	3			58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.22	Физическая культура и спорт		1					2	2	72	72	34	34	38		2							63	Педагогики балета	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.23	Введение в славяноведение		1					2	2	72	72	34	34	38		2							56	Общей и славянской филологии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.24	История зарубежных славян	4						4	4	144	144	64	64	53	27				4				53	Славяноведения и культурологии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.25	Славянский язык	5	234					9	9	324	324	149	149	148	27		2	2	2	3			56	Общей и славянской филологии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.26	Искусство древнего Востока	1						3	3	108	108	51	51	30	27	3							58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.27	История искусства античности	2						3	3	108	108	48	48	33	27				3					58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.28	История славян		2	3				4	4	144	144	66	66	78					2	2				53	Славяноведения и культурологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.29	Методика организации и руководства народным художественным творчеством	8						3	3	108	108	54	54	27	27							3		58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.30	Методика учебной и научной работы в области народной художественной культуры			7				3	3	108	108	51	51	57								3		58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.31	Описание и анализ памятников искусства и культуры	3						3	3	108	108	51	51	30	27				3					58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.32	Основы музееведения	7						4	4	144	144	68	68	49	27							4		58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.33	Этнопсихология		8					3	3	108	108	54	54	54								3		36	Психологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.34	Деревянное народное зодчество		4					3	3	108	108	64	64	44						3				58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.35	Народное декоративно-прикладное творчество	6		5				6	6	216	216	96	96	93	27						3	3		58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.36	Устное народное творчество	5						3	3	108	108	51	51	21	36							3		58	Общего и славянского искусствознания

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра					
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Рефе рат	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Код	Наименование			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.37	Фольклор и этнография славянских народов		4					3	3	108	108	48	48	60				3						56	Общей и славянской филологии		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.38	Фольклористика	3			3			3	3	108	108	34	34	38	36			3						58	Общего и славянского искусствознания		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.39	Этика и традиционная русская культура	3						3	3	108	108	51	51	30	27			3						58	Общего и славянского искусствознания		
										150	150	5400	5400	2505	2505	2130	765	16	17	27	20	30	8	20	12				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																													
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Научная и выставочная деятельность музеев народного искусства и этнографии РФ		7					2	2	72	72	34	34	38									2		58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Фольклорный театр		2					2	2	72	72	32	32	40			2								58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	История мировых религий	8						3	3	108	108	54	54	27	27								3		53	Славяноведения и культурологии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Мифология	1						4	4	144	144	51	51	48	45	4									58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	Регионоведение		6					2	2	72	72	45	45	27								2			58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	Искусство славянских стран		6		6			3	3	108	108	60	60	48								3			58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Искусство XX- нач. XXI в.в.	7						4	4	144	144	68	68	31	45							4			58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Введение в научное изучение искусства	1		2				6	6	216	216	99	99	90	27	3	3								58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.09	История древнерусской архитектуры			7				3	3	108	108	68	68	40								3			58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.10	Музыкальное народное творчество		6					3	3	108	108	45	45	63								3			58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.11	История русского славянского народного костюма	6						3	3	108	108	45	45	36	27							3			58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.12	Традиционный костюм и быт народов России	6						3	3	108	108	45	45	36	27							3			58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.13	Общая история костюма	4						3	3	108	108	48	48	33	27						3				58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.14	История зарубежной литературы	2	1					4	4	144	144	66	66	51	27	2	2									56	Общей и славянской филологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.15	История русской литературы			6				3	3	108	108	75	75	33								3			56	Общей и славянской филологии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.16	Русская словесность и традиционная русская культура		1					2	2	72	72	34	34	38		2									58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.17	Этнокультурная деятельность СМИ			1				2	2	72	72	34	34	38		2									58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.18	Древнерусская литература		2					2	2	72	72	32	32	40			2								58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01	Элективная дисциплина 1	4	3					5	5	180	180	66	66	87	27			2	3								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Старославянский язык	4	3					5	5	180	180	66	66	87	27			2	3						56	Общей и славянской филологии	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Древнегреческий язык	4	3					5	5	180	180	66	66	87	27			2	3						56	Общей и славянской филологии	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02	Элективная дисциплина 2		1					2	2	72	72	34	34	38		2											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02.01	Синтез архитектуры и скульптуры в искусстве		1					2	2	72	72	34	34	38		2									58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.02.02	Введение в теорию архитектуры		1					2	2	72	72	34	34	38		2									58	Общего и славянского искусствознания	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456							328	328	229	229	99													
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.03.01	Адаптивная физическая культура		123456							328	328	229	229	99											63	Педагогики балета	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03.02	Общая физическая культура		123456							328	328	229	229	99											63	Педагогики балета	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.03.03	Спортивные секции		123456							328	328	229	229	99											29	Физического воспитания	
										61	61	2524	2524	1264	1264	981	279	15	9	2	6		17	9	3				
										211	211	7924	7924	3769	3769	3111	1044	31	26	29	26	30	25	29	15				
Блок 2. Практика																													
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																													
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(У)	Учебная практика 1. Ознакомительная практика			2				4	4	144	144			144											58	Общего и славянского искусствознания	

