

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по программе бакалавриата

**Направление: 51.03.02 Народная художественная культура**

**Профиль: Теория и история народной  
художественной культуры**

**Квалификация: бакалавр**

**Форма обучения: Очная**

**Срок получения образования: : 4 г**

***Год начала подготовки 2020 г***

**Образовательный стандарт ФГОС № 557 от 15.06.2017**

*СОГЛАСОВАНО:*

Проректор по учебно-методической работе

*Дембицкий С.Г.*

Начальник учебно-методического управления

*Никитаева Е.Б.*

Директор института славянской культуры

*Юдин М.В.*

Заведующий кафедрой общего и славянского  
искусствознания

*Коненкова А.К.*

### Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь					Ноябрь					Декабрь					Январь					Февраль					Март					Апрель					Май					Июнь					Июль					Август				
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52								
I										*									*	*	Э	К						*											*	*	Э	Э	У	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
II										*									*	*	Э	К						*											*	*	Э	Э	У	У	У	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
III										*								Э	*	Э	Э	К						*		*									Э	Э	Э	К	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К					
IV										*								Э	*	Э	Э	К	К					*		*						Э	Пд	Пд	К	К	Э	К	Д	Д	Д	Э	К	Д	Д	Д	Э	К	Д	Д	Д	Э	К	Д	Д	Д

### Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	
Теоретическое обучение	18	15	33	18	15	33	17	14	31	17	9	26	123
Э Экзаменационные сессии	2	2	4	2	3	5	3	3	6	3	1	4	19
У Учебная практика		3	3		2	2							5
П Производственная практика								3	3				3
Пд Преддипломная практика											4	4	4
Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы										3 2/6	3 2/6	3 2/6	3 2/6
Г Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена										2 4/6	2 4/6	2 4/6	2 4/6
К Каникулы	1 3/6	8 1/6	9 4/6	1 3/6	8 1/6	9 4/6	1 3/6	8 1/6	9 4/6	1 3/6	8 1/6	9 4/6	38 4/6
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6	5/6	2 2/6	1 3/6	5/6	2 2/6	1 3/6	5/6	2 2/6	1 3/6	5/6	2 2/6	9 2/6
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого	23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра			
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Код	Наименование	
-	Считать в плане	Индекс	Наименование																							
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>																										
<b>Обязательная часть</b>																										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01	Философия		3			3	3	108	108	54	54	54			3								53	Славяноведения и культурологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	2				4	4	144	144	60	60	57	27		4								1	Истории, политологии и права
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03	Иностраннный язык	24	13			10	10	360	360	147	147	159	54	2	3	2	3						57	Лингвистики и межкультурной коммуникации
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.04	Всемирная история	1				3	3	108	108	54	54	27	27	3									53	Славяноведения и культурологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.05	Социология		5			2	2	72	72	34	34	38					2						53	Славяноведения и культурологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.06	Культурология		5			3	3	108	108	34	34	74					3						53	Славяноведения и культурологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.07	Психология		4			2	2	72	72	30	30	42					2						36	Психологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.08	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	72	72	36	36	36				2							16	Энергоресурсоэффективных технологий, промышленной экологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.09	Экономика		5			3	3	108	108	51	51	57							3				25	Экономики и менеджмента
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.10	Эстетика		6			2	2	72	72	28	28	44					2						53	Славяноведения и культурологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.11	Национально-культурная политика	5				3	3	108	108	51	51	21	36					3					58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.12	Теория и история народной художественной культуры	1				4	4	144	144	72	72	45	27	4									58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.13	Менеджмент и маркетинг в сфере народной художественной культуры	3				3	3	108	108	54	54	27	27					3					58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.14	Методика преподавания художественно-творческих и этнокультурных дисциплин	5				3	3	108	108	51	51	21	36					3					58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.15	Основы этнопедагогики		8			3	3	108	108	54	54	54										3	58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.16	Информационные технологии в этнокультурном образовании	7				3	3	108	108	51	51	30	27								3		58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.17	Этническая история	6				3	3	108	108	42	42	39	27					3					58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.18	Этнолингвистика		8			3	3	108	108	54	54	54									3		56	Общей и славянской филологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.19	Этнография/этнология	7				3	3	108	108	51	51	30	27							3			58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.20	История отечественного искусства и культуры	367		45		13	13	468	468	243	243	126	99			3	2	2	3	3			58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.21	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	36	36	36		2									63	Педагогики балета
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.22	История зарубежного искусства	5		1234		13	13	468	468	266	266	175	27	2	2	3	2	4					58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.23	История зарубежных славян	4				4	4	144	144	60	60	48	36				4						53	Славяноведения и культурологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.24	Славянский язык	35	24			10	10	360	360	162	162	144	54		2	3	2	3					56	Общей и славянской филологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.25	Методика организации и руководства народным художественным творчеством	8				3	3	108	108	54	54	27	27								3		58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.26	Методика учебной и научной работы в области народной художественной культуры			7		3	3	108	108	51	51	57								3			58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.27	Описание и анализ памятников искусства и культуры	4				3	3	108	108	45	45	27	36					3					58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.28	Основы музееведения	7	6			5	5	180	180	93	93	60	27					2	3				58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.29	Этнопсихология		8			3	3	108	108	54	54	54									3		36	Психологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.30	Деревянное народное зодчество		3			3	3	108	108	54	54	54					3						58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.31	Всемирная история(новое и новейшее время)	2				3	3	108	108	45	45	36	27		3								53	Славяноведения и культурологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.32	Народное декоративно-прикладное творчество		5	67		6	6	216	216	144	144	72						2	2	2			58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.33	Устное народное творчество	5				3	3	108	108	51	51	21	36					3					58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.34	Русский язык и культура речи		1			3	3	108	108	54	54	54		3									56	Общей и славянской филологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.35	Введение в славяноведение	1				3	3	108	108	54	54	27	27	3									56	Общей и славянской филологии

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра					
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Код	Наименование			
								142	142	5112	5112	2474	2474	1927	711	19	14	22	18	28	12	17	12					
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																												
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Научная и выставочная деятельность музеев народного искусства и этнографии РФ		7					3	3	108	108	51	51	57									3		58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Фольклор и этнография славянских народов		3					2	2	72	72	36	36	36				2							56	Общей и славянской филологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Фольклористика	3			3	4	4	144	144	54	54	63	27			4									58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Фольклорный театр		2			3	3	108	108	45	45	63			3										58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	История мировых религий	8				3	3	108	108	54	54	27	27										3		53	Славяноведения и культурологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	Мифология	1				3	3	108	108	54	54	27	27	3											58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Регионоведение		7			3	3	108	108	51	51	57										3			58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Искусство славянских стран	6			6	4	4	144	144	56	56	61	27					4							58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.09	Введение в научное изучение искусства и культуры			12		4	4	144	144	81	81	63		2	2										58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.10	Искусство XX- нач. XXI вв	7				4	4	144	144	68	68	31	45									4			58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.11	История древнерусской архитектуры			7		3	3	108	108	68	68	40										3			58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.12	Музыкальное народное творчество		6			3	3	108	108	42	42	66							3						58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.13	Этика и традиционная русская культура	4				3	3	108	108	60	60	21	27				3								58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.14	История русского славянского народного костюма	6				3	3	108	108	42	42	30	36								3				58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.15	Традиционный костюм и быт народов России	6				3	3	108	108	42	42	30	36						3						58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.16	Общая история костюма	4				3	3	108	108	45	45	27	36				3								58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.17	История зарубежной литературы	2				4	4	144	144	60	60	57	27		4										56	Общей и славянской филологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.18	История русской литературы		4	5		4	4	144	144	64	64	80						2	2						56	Общей и славянской филологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.19	Русская словесность и традиционная русская культура		1			3	3	108	108	54	54	54		3											58	Общего и славянского искусствознания
	+	Б1.В.ДВ.01	<b>Элективные дисциплины 1</b>		<b>2</b>	<b>3</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>66</b>	<b>66</b>	<b>78</b>			2	2										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Старославянский язык		2	3		4	4	144	144	66	66	78			2	2									56	Общей и славянской филологии
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Древнегреческий язык		2	3		4	4	144	144	66	66	78			2	2									56	Общей и славянской филологии
	+	Б1.В.ДВ.02	<b>Элективные дисциплины 2</b>		<b>1</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>		3												
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02.01	Синтез архитектуры и скульптуры в искусстве		1			3	3	108	108	36	36	72		3											58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.02.02	Введение в теорию архитектуры		1			3	3	108	108	36	36	72		3											58	Общего и славянского искусствознания
	+	Б1.В.ДВ.03	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>		<b>123456</b>					<b>328</b>	<b>328</b>	<b>194</b>	<b>194</b>	<b>134</b>														
	-	Б1.В.ДВ.03.01	Адаптивная физическая культура		123456					328	328	194	194	134													63	Педагогики балета
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03.02	Общая физическая культура		123456					328	328	194	194	134													63	Педагогики балета
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.03.03	Спортивные секции		123456					328	328	194	194	134													62	Искусства хореографа
								69	69	2812	2812	1323	1323	1174	315	11	11	8	8	2	13	13	3					
								211	211	7924	7924	3797	3797	3101	1026	30	25	30	26	30	25	30	15					
<b>Блок 2. Практика</b>																												
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																												
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(У)	Учебная практика 1. Ознакомительная практика			2		4	4	144	144						4										58	Общего и славянского искусствознания
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.02(У)	Учебная практика 2. Ознакомительная практика			4		5	5	180	180								5								58	Общего и славянского искусствознания

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра						
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование		
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.03(П)	Производственная практика. Проектно-технологическая практика			6		5	5	180	180			180							5			58	Общего и славянского искусствознания					
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.04(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика.			8		6	6	216	216			216									6	58	Общего и славянского искусствознания					
								20	20	720	720			720							5		6							
								20	20	720	720			720								5		6						
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>																														
	+	Б3.01	<b>Государственная итоговая аттестация</b>					9	9	324	324			324									9							
<input type="checkbox"/>	+	Б3.01.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена					4	4	144	144			144									4	58	Общего и славянского искусствознания					
<input type="checkbox"/>	+	Б3.01.02	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					5	5	180	180			180									5	58	Общего и славянского искусствознания					
								9	9	324	324			324									9							
								9	9	324	324			324										9						
<b>ФТД. Факультативы</b>																														
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																														
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.01	Памятники культуры в контексте истории Москвы		2			3	3	108	108	45	45	63										58	Общего и славянского искусствознания					
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.02	Современная икона		6			2	2	72	72	28	28	44							2			58	Общего и славянского искусствознания					
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.03	Народные промыслы Подмосковья		4			3	3	108	108	45	45	63										58	Общего и славянского искусствознания					
								8	8	288	288	118	118	170								2								
								8	8	288	288	118	118	170								2								
			Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)												240	240	8968	8968	3797	3797	4145	1026	30	29	30	31	30	30	30	30
			Недельная нагрузка в семестрах (акад.час/нед)												54	52.8	54	51.6	54	52.8	54	54	54	54	54	54	54	54		
			работа (без элек. дисц. по ф.к. и спорту) (акад.час)												29	28	29	28	31	27	32	30								
			з.е. на курсах (без факультативов)												59		61		60		60									