

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Направление: 52.03.01 Хореографическое искусство

Профиль: Педагогика балета

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г

Год начала подготовки 2019 г

Образовательный стандарт ФГОС № 1121 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебно-методической работе

Дембицкий С.Г.

Начальник учебно-методического управления

Никитаева Е.Б.

Директор института славянской культуры

Юдин М.В.

Заведующий кафедрой педагогики балета

Усанова Н.С.

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август							
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																																																				
II																																																				
III																																																				
IV																																																				

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	
Э	Теоретическое обучение и практики	17	19	36	17	17	34	17	17	34	17	10	27	131
Э	Экзаменационные сессии	2	2	4	3	3	6	3	3	6	3	2	5	21
Пд	Преддипломная практика											2	2	2
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											4	4	4
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											2	2	2
К	Каникулы	1 3/6	8 1/6	9 4/6	1 3/6	8 1/6	9 4/6	1 3/6	8 1/6	9 4/6	1 3/6	8 1/6	9 4/6	38 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6	5/6	2 2/6	1 3/6	5/6	2 2/6	1 3/6	5/6	2 2/6	1 3/6	5/6	2 2/6	9 2/6
	Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
	Итого	22	30	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра			
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	Контр.	Реферат	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7			Сем. 8	
Считать в плане	Индекс	Наименование													з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование			
+	Б1.В.ДВ.04	Элективные дисциплины 6		2					2	2	72	72	38	38	34												
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04.01	Психология художественного творчества и специальная педагогика		2				2	2	72	72	38	38	34									63	Педагогика балета		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.04.02	Основы психологии		2				2	2	72	72	38	38	34									63	Педагогика балета		
+	Б1.В.ДВ.05	Элективные дисциплины 7		8					3	3	108	108	60	60	48												
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.05.01	Музыкальное сопровождение урока танца		8				3	3	108	108	60	60	48									63	Педагогика балета		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.05.02	Новые танцевальные формы на театральной сцене		8				3	3	108	108	60	60	48									63	Педагогика балета		
+	Б1.В.ДВ.06	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		123456							328	328	244	244	84												
<input checked="" type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.06.01	Адаптивная физическая культура		123456						328	328	244	244	84									63	Педагогика балета		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.06.02	Общая физическая культура		123456						328	328	244	244	84									63	Педагогика балета		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.06.03	Спортивные секции		123456						328	328	244	244	84									63	Педагогика балета		
									86	86	3424	3424	1541	1541	1397	486			2			20	21	25	18		
									213	213	7996	7996	3436	3436	3417	1143			24	29	30	27	27	28	30	18	
Блок 2.Практика																											
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																											
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(У)	Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков			1			2	2	72	72	34	34	38										63	Педагогика балета	
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.02(У)	Учебная практика. Исполнительская практика			2			3	3	108	108	38	38	70										63	Педагогика балета	
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.03(П)	Производственная практика. Исполнительская практика			34			5	5	180	180	68	68	112						2	3			63	Педагогика балета	
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.04(П)	Производственная практика. Педагогическая			56			5	5	180	180	85	85	95								3	2		63	Педагогика балета
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.05(Пд)	Производственная практика. (Преддипломная практика)			8			3	3	108	108			108									3	63	Педагогика балета	
									18	18	648	648	225	225	423												
									18	18	648	648	225	225	423												
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																											
<input type="checkbox"/>	+	Б3.01(Д)	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы.						6	6	216	216			216										6	63	Педагогика балета
<input type="checkbox"/>	+	Б3.02(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.						3	3	108	108			108										3	63	Педагогика балета
									9	9	324	324			324												
									9	9	324	324			324												
ФТД.Факультативные дисциплины																											
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.01	Русский танец		2				2	2	72	72	38	38	34											63	Педагогика балета
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.02	Организационная культура		5				3	3	108	108	51	51	57											63	Педагогика балета
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.03	Основы межкультурной коммуникации		6				3	3	108	108	51	51	57											63	Педагогика балета
									8	8	288	288	140	140	148												
									8	8	288	288	140	140	148												
			Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)						240	240	8968	8968	3661	3661	4164	1143				26	32	32	30	30	30	30	
			Недельная нагрузка в семестрах (акад.час/нед)																	49.8	53.6	58.3	54	54	54	54	
			работа (без элек. дисц. по ф.к. и спорту) (акад.час)																	24	25	29	25	27	25	26	29
			з.е. на курсах (без факультативов)																	58		62				60	