

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по программе бакалавриата

**54.03.01 Дизайн**

Профиль: Дизайн костюма и аксессуаров

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г

*Год начала подготовки 2020 г*

**Образовательный стандарт ФГОС № 1004 от 11.08.2016**

*СОГЛАСОВАНО:*

Проректор по учебно-методической работе	Дембицкий С.Г.
Начальник учебно-методического управления	Никитаева Е.Б.
Директор института дизайн	Гурова Е.А.
Заведующий кафедрой дизайна костюма	Петушкова Г.И..



-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Закрепленная кафедра						
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4			Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>																											
<b>Базовая часть</b>																											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.01	История		1				3	3	108	108	51	51	57		3									1	Истории, политологии и права
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.02	Философия		3				3	3	108	108	51	51	57			3								2	Философии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.03	Иностранный язык	4	123				9	9	324	324	156	156	141	27	2	2	2	3						4	Иностранных языков
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.04	Рисунок	1234567					22	22	792	792	363	363	222	207	3	3	3	3	3	3	4		31	Декоративной живописи и графики	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.05	Живопись	123456					18	18	648	648	312	312	156	180	3	3	3	3	3	3				31	Декоративной живописи и графики
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.06	Технический рисунок	1					3	3	108	108	51	51	30	27	3									13	Теоретической и прикладной механики
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.07	Пропедевтика	1		2			5	5	180	180	85	85	59	36	3	2								31	Декоративной живописи и графики
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.08	История дизайна	1					3	3	108	108	51	51	30	27	3									35	Промышленного дизайна
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.09	История искусств	5	234				9	9	324	324	155	155	142	27		2	2	2	3					35	Промышленного дизайна
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.10	<b>Академическая скульптура и пластическое моделирование</b>	<b>2</b>		<b>14</b>			<b>8</b>	<b>8</b>	<b>288</b>	<b>288</b>	<b>156</b>	<b>156</b>	<b>105</b>	<b>27</b>	2	3		3							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.10.01	Академическая скульптура	2		1			5	5	180	180	102	102	51	27	2	3								35	Промышленного дизайна
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.10.02	Пластическое моделирование			4			3	3	108	108	54	54	54					3						30	Дизайна костюма
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.11	Безопасность жизнедеятельности		7				3	3	108	108	34	34	74								3			16	Энергоресурсоэффективных технологий, промышленной экологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.13	Информационные технологии в дизайне		1				3	3	108	108	34	34	74		3									14	Информационных технологий
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.14	Психология		8				3	3	108	108	40	40	68									3		36	Психологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.15	Эстетика		5				3	3	108	108	34	34	74					3						2	Философии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.17	Интеллектуальная собственность			7			3	3	108	108	51	51	57									3		23	Технологических машин и мехатронных систем
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.18	Русский язык и культура речи		7				3	3	108	108	34	34	74									3		26	Русского языка
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.19	Физическая культура и спорт		2				2	2	72	72	34	34	38			2								29	Физического воспитания
									103	103	3708	3708	1692	1692	1458	558	25	17	13	14	12	6	13	3			
<b>Вариативная часть</b>																											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	<b>Проектирование</b>	<b>78</b>		<b>445667</b>	<b>7</b>		<b>22</b>	<b>22</b>	<b>792</b>	<b>792</b>	<b>379</b>	<b>379</b>	<b>350</b>	<b>63</b>					6	3	4	6	3		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01.01	Проектная графика в дизайне костюма и аксессуаров			67			5	5	180	180	104	104	76								2	3		30	Дизайна костюма
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01.02	Основы теории и методологии проектирования костюма и аксессуаров			4			3	3	108	108	54	54	54					3						30	Дизайна костюма
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01.03	Выполнение проекта в материале	78		456	7		14	14	504	504	221	221	220	63				3	3	2	3	3	30	Дизайна костюма	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	<b>Основы производственного мастерства.</b>	<b>35678</b>		<b>44</b>			<b>22</b>	<b>22</b>	<b>792</b>	<b>792</b>	<b>319</b>	<b>319</b>	<b>293</b>	<b>180</b>				4	5	4	3	3	3		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02.01	Конструирование костюма и аксессуаров	3		4			6	6	216	216	87	87	93	36				4	2					30	Дизайна костюма
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02.02	Проектирование костюма и аксессуаров	5678		4			16	16	576	576	232	232	200	144				3	4	3	3	3	30	Дизайна костюма	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Технология изготовления костюма и аксессуаров	6		45	6	23	12	12	432	432	226	226	179	27		3	2	2	2	3			30	Дизайна костюма	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Инженерно-техническое обеспечение проекта	7					3	3	108	108	34	34	47	27								3		30	Дизайна костюма
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	Основы композиции в дизайне костюма и аксессуаров	2		1			5	5	180	180	68	68	85	27	2	3								30	Дизайна костюма
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	Макетирование		3	2			5	5	180	180	85	85	95			3	2							30	Дизайна костюма
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору 1</b>			<b>8</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>104</b>									4			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Организация производства			8			4	4	144	144	40	40	104									4		25	Экономики и менеджмента
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Организация проектной деятельности			8			4	4	144	144	40	40	104									4		25	Экономики и менеджмента
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору 2</b>			<b>6</b>			<b>3</b>	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>72</b>							3					
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.02.01	Цветоведение			6			3	3	108	108	36	36	72							3				7	Физики
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02.02	Колористика			6			3	3	108	108	36	36	72							3				30	Дизайна костюма

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра				
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Код	Наименование		
Счита ть в плане	Индекс	Наименование												з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование				
+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору 3</b>		<b>6</b>						3	3	108	108	36	36	72						3						
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.03.01	Материаловедение в дизайне костюма и аксессуаров		6					3	3	108	108	36	36	72							3	40	Материаловедения и товарной эксперти			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03.02	Новые методы конструирования костюма и аксессуаров		6					3	3	108	108	36	36	72							3	30	Дизайна костюма			
+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору 4</b>		<b>8</b>						3	3	108	108	40	40	68							3					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04.01	Дизайн визуальных коммуникаций		8					3	3	108	108	40	40	68								3	30	Дизайна костюма		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.04.02	Мерчендайзинг		8					3	3	108	108	40	40	68								3	30	Дизайна костюма		
+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору 5</b>		<b>6</b>						3	3	108	108	36	36	72							3					
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.05.01	Оформление презентаций и каталогов промышленных коллекций			6				3	3	108	108	36	36	72							3	30	Дизайна костюма			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.05.02	Аналитика трендов			6				3	3	108	108	36	36	72							3	30	Дизайна костюма			
+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору 6</b>		<b>3</b>	<b>2</b>		<b>1</b>			7	7	252	252	153	153	72	27	2	2	3								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.06.01	История костюма		3			1		7	7	252	252	153	153	72	27	2	2	3				30	Дизайна костюма			
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.06.02	История модных домов		3			1		7	7	252	252	153	153	72	27	2	2	3				30	Дизайна костюма			
+	Б1.В.ДВ.07	<b>Дисциплины по выбору 7</b>		<b>5</b>						3	3	108	108	51	51	57							3					
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.07.01	Роспись по тканям			5				3	3	108	108	51	51	57							3	30	Дизайна костюма			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.07.02	Батик			5				3	3	108	108	51	51	57							3	34	Дизайна среды			
+	Б1.В.ДВ.08	<b>Дисциплины по выбору 8</b>		<b>3458</b>	<b>67</b>					15	15	540	540	211	211	212	117					3	3	3	2	2	2	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.08.01	Компьютерное проектирование в дизайне костюма		3458					15	15	540	540	211	211	212	117					3	3	3	2	2	2	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.08.02	Компьютерное проектирование костюма		3458					15	15	540	540	211	211	212	117					3	3	3	2	2	2	
+	Б1.В.ДВ.09	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>		<b>123456</b>								<b>328</b>	<b>328</b>	<b>208</b>	<b>208</b>	<b>120</b>												
	-	Б1.В.ДВ.09.01	Адаптивная физическая культура		123456							328	328	208	208	120									29	Физического воспитания		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.09.02	Общая физическая культура		123456							328	328	208	208	120										29	Физического воспитания	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.09.03	Спортивные секции		123456							328	328	208	208	120										29	Физического воспитания	
										110	110	4288	4288	1922	1922	1898	468	4	11	14	16	15	21	14	15			
										213	213	7996	7996	3614	3614	3356	1026	29	28	27	30	27	27	27	18			
<b>Блок 2.Практики</b>																												
<b>Вариативная часть</b>																												
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(У)	Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			2				3	3	108	108			108									31	Декоративной живописи и графики		
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.02(У)	Учебная практика. Творческая практика.			3				3	3	108	108	34	34	74						3			31	Декоративной живописи и графики		
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.03(П)	Производственная практика. Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			5				3	3	108	108	34	34	74							3		30	Дизайна костюма		
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.04(П)	Производственная практика. Творческая практика.			6				3	3	108	108	36	36	72							3		30	Дизайна костюма		
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.05(Пд)	Производственная практика. Преддипломная практика.			8				6	6	216	216			216								6	30	Дизайна костюма		
										18	18	648	648	104	104	544								3	3	3	3	6
										18	18	648	648	104	104	544								3	3	3	3	6
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>																												
<b>Базовая часть</b>																												

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
				Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Код	Наименование	
<input type="checkbox"/>	+	Б3.Б.01	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы						9	9	324	324			324									9	30	Дизайна костюма	
									9	9	324	324			324									9			
									9	9	324	324			324									9			
<b>ФТД.Факультативы</b>																											
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.01	Проектирование головных уборов.		6				2	2	72	72	36	36	36							2			30	Дизайна костюма	
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.02	Трансформативное формообразование в костюме. Метод наколки.		3				2	2	72	72	34	34	38				2						30	Дизайна костюма	
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.03	Язык научного исследования		5				2	2	72	72	34	34	38						2				26	Русского языка	
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.04	Разработка капсульной коллекции одежда и аксессуаров		4				2	2	72	72	36	36	36					2					30	Дизайна костюма	
									8	8	288	288	140	140	148				2	2	2	2					
									8	8	288	288	140	140	148				2	2	2	2					
			Итого з.е./Акад.часов (без факультативов)						240	240	8968	8968	3718	3718	4224	1026			29	31	30	30	30	30	27	33	
			Недельная нагрузка в семестрах (акад.час/нед)																51.9	53	54	54	54	54	50.9	54	
			работа (без элек. дисц. по ф.к. и спорту) (акад.ч																29	29	28	27	28	26	24	21	
			з.е. на курсах (без факультативов)																60		60		60		60		