

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

54.03.01 Дизайн

Профиль: Графический дизайн

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 5 лет

Год начала подготовки 2020 г

Образовательный стандарт ФГОС № 1004 от 11.08.2016

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебно-методической работе Дембицкий С.Г.

Начальник учебно-методического управления Никитаева Е.Б.

Директор института дизайн Гурова Е.А.

Заведующий кафедрой графического дизайна и
визуальных коммуникаций Пушкарев А.Г.

| - | - | - | Форма контроля | | | | | з.е. | | Итого акад.часов | | | | | | | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | | Курс 5 | |
|-----------------------------------|---------------|--|----------------|-------|-------------|----|--------|------------|------------|------------------|-------------|--------------|-------------|-------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|--------|----------|----------|---|
| | | | Экза мен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Контр. | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Контакт часы | Ауд. | СР | Конт роль | Сем. 1 | Сем. 2 | Сем. 3 | Сем. 4 | Сем. 5 | Сем. 6 | Сем. 7 | Сем. 8 | Сем. 9 | Сем. А | |
| Считать в плане | Индекс | Наименование | | | | | | | | | | | | | | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | |
| Блок 1.Дисциплины (модули) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Базовая часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.Б.01 | История | | 1 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 34 | 34 | 74 | | 3 | | | | | | | | | | |
| + | Б1.Б.02 | Философия | | 3 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 34 | 34 | 74 | | | 3 | | | | | | | | | |
| + | Б1.Б.03 | Иностранный язык | 4 | 123 | | | | 9 | 9 | 324 | 324 | 86 | 86 | 211 | 27 | 2 | 2 | 2 | 3 | | | | | | | |
| + | Б1.Б.04 | Рисунок | 1234567 | | | | | 22 | 22 | 792 | 792 | 259 | 259 | 290 | 243 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | | | | |
| + | Б1.Б.05 | Живопись | 123456 | | | | | 18 | 18 | 648 | 648 | 208 | 208 | 242 | 198 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | | | | |
| + | Б1.Б.06 | Технический рисунок | 1 | | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 34 | 34 | 47 | 27 | 3 | | | | | | | | | | |
| + | Б1.Б.07 | Пропедевтика | 1 | | 2 | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 70 | 70 | 83 | 27 | 3 | 2 | | | | | | | | | |
| + | Б1.Б.08 | История дизайна | 1 | | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 34 | 34 | 38 | 36 | 3 | | | | | | | | | | |
| + | Б1.Б.09 | История искусств | 5 | 234 | | | | 9 | 9 | 324 | 324 | 138 | 138 | 159 | 27 | | 2 | 2 | 2 | 3 | | | | | | |
| + | Б1.Б.10 | Академическая скульптура и пластическое моделирование | 2 | | 16 | | | 8 | 8 | 288 | 288 | 88 | 88 | 164 | 36 | 2 | 3 | | | | 3 | | | | | |
| + | Б1.Б.10.01 | Академическая скульптура | 2 | | 1 | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 70 | 70 | 74 | 36 | 2 | 3 | | | | | | | | | |
| + | Б1.Б.10.02 | Пластическое моделирование | | | 6 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 18 | 18 | 90 | | | | | | | 3 | | | | | |
| + | Б1.Б.11 | Безопасность жизнедеятельности | | 5 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 17 | 17 | 91 | | | | | | | 3 | | | | | |
| + | Б1.Б.12 | Информационные технологии в дизайне | | 1 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 17 | 17 | 91 | | 3 | | | | | | | | | | |
| + | Б1.Б.13 | Психология | | А | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 30 | 30 | 78 | | | | | | | | | | | | 3 |
| + | Б1.Б.14 | Эстетика | | 9 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 34 | 34 | 74 | | | | | | | | | | | 3 | |
| + | Б1.Б.15 | Интеллектуальная собственность | | | 9 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 34 | 34 | 74 | | | | | | | | | | 3 | | |
| + | Б1.Б.16 | Русский язык и культура речи | | 6 | | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 18 | 18 | 90 | | | | | | | 3 | | | | | |
| + | Б1.Б.17 | Физическая культура и спорт | | 2 | | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 18 | 18 | 54 | | | 2 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | <i>103</i> | <i>103</i> | <i>3708</i> | <i>3708</i> | <i>1153</i> | <i>1153</i> | <i>1934</i> | <i>621</i> | <i>25</i> | <i>17</i> | <i>13</i> | <i>11</i> | <i>12</i> | <i>12</i> | <i>4</i> | | <i>6</i> | <i>3</i> | |
| Вариативная часть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.01 | Проектирование | 34 | | 3 | | | 8 | 8 | 288 | 288 | 85 | 85 | 149 | 54 | | | 5 | 3 | | | | | | | |
| + | Б1.В.01.01 | Каллиграфия и лентеринг | 34 | | | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 51 | 51 | 75 | 54 | | | 2 | 3 | | | | | | | |
| + | Б1.В.01.02 | Технологии полиграфии | | | 3 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 34 | 34 | 74 | | | | 3 | | | | | | | | |
| + | Б1.В.02 | Проектирование графической продукции | 56789А | | 4 | 9 | | 25 | 25 | 900 | 900 | 387 | 387 | 333 | 180 | | | | | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 |
| + | Б1.В.03 | Компьютерные технологии проектирования графической продукции | 9 | 34678 | 5 | | | 18 | 18 | 648 | 648 | 242 | 242 | 379 | 27 | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | | |
| + | Б1.В.04 | Концепции графического дизайна | 89 | 7 | | | | 11 | 11 | 396 | 396 | 104 | 104 | 238 | 54 | | | | | | | 3 | 3 | 5 | | |
| + | Б1.В.05 | История графического дизайна | | | 2 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 36 | 36 | 72 | | | 3 | | | | | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору 1 | 8 | | | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 54 | 54 | 99 | 27 | | | | | | | | 5 | | | |
| - | Б1.В.ДВ.01.01 | Системы визуальной идентификации | 8 | | | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 54 | 54 | 99 | 27 | | | | | | | | | 5 | | |
| + | Б1.В.ДВ.01.02 | Айдентика и брендинг | 8 | | | | | 5 | 5 | 180 | 180 | 54 | 54 | 99 | 27 | | | | | | | | | 5 | | |
| + | Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору 2 | | | 5 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 34 | 34 | 74 | | | | | | | 3 | | | | | |
| - | Б1.В.ДВ.02.01 | Цветоведение | | | 5 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 34 | 34 | 74 | | | | | | | 3 | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.02.02 | Колористика | | | 5 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 34 | 34 | 74 | | | | | | | 3 | | | | | |
| + | Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору 3 | | | 8 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 18 | 18 | 90 | | | | | | | | | 3 | | | |
| + | Б1.В.ДВ.03.01 | Фотография | | | 8 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 18 | 18 | 90 | | | | | | | | | 3 | | | |
| - | Б1.В.ДВ.03.02 | Шрифты | | | 8 | | | 3 | 3 | 108 | 108 | 18 | 18 | 90 | | | | | | | | | 3 | | | |
| + | Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору 4 | 789 | | | | | 7 | 7 | 252 | 252 | 69 | 69 | 84 | 99 | | | | | | | 3 | 2 | 2 | | |
| + | Б1.В.ДВ.04.01 | Иллюстрация и сторителлинг | 789 | | | | | 7 | 7 | 252 | 252 | 69 | 69 | 84 | 99 | | | | | | | | 3 | 2 | 2 | |
| - | Б1.В.ДВ.04.02 | Инфографика | 789 | | | | | 7 | 7 | 252 | 252 | 69 | 69 | 84 | 99 | | | | | | | | 3 | 2 | 2 | |

| Закрепленная кафедра | |
|----------------------|---|
| Код | Наименование |
| | |
| 1 | Истории, политологии и права |
| 2 | Философии |
| 4 | Иностранных языков |
| 31 | Декоративной живописи и графики |
| 31 | Декоративной живописи и графики |
| 13 | теоретической и прикладной механики |
| 35 | Промышленного дизайна |
| 35 | Промышленного дизайна |
| 35 | Промышленного дизайна |
| | |
| 35 | Промышленного дизайна |
| 35 | Промышленного дизайна |
| 16 | Энергоресурсоэффективных технологий промышленной экологии |
| 14 | Информационных технологий |
| 36 | Психологии |
| 2 | Философии |
| 23 | Технологических машин и мехатронных систем |
| 26 | Русского языка |
| 29 | Физического воспитания |
| | |
| | |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| 43 | Графического дизайна и визуальных коммуникаций |
| 43 | Графического дизайна и визуальных коммуникаций |
| 43 | Графического дизайна и визуальных коммуникаций |
| 43 | Графического дизайна и визуальных коммуникаций |
| | |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| | |
| 7 | Физики |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| | |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| | |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |

| Закрепленная кафедра | |
|----------------------|--|
| Код | Наименование |
| | |
| 25 | Экономики и менеджмента |
| 25 | Экономики и менеджмента |
| | |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| | |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| | |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| | |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| 43 | Графического дизайна и визуальных к |
| | |
| 29 | Физического воспитания |
| 29 | Физического воспитания |
| 29 | Физического воспитания |
| | |
| | |
| | |
| 31 | Декоративной живописи и графики |
| 43 | Графического дизайна и визуальных коммуникаций |
| 43 | Графического дизайна и визуальных коммуникаций |
| 43 | Графического дизайна и визуальных коммуникаций |
| 43 | Графического дизайна и визуальных коммуникаций |
| | |
| | |
| | |
| 43 | Графического дизайна и визуальных коммуникаций |
| | |
| | |
| | |
| 43 | Графического дизайна и визуальных коммуникаций |
| 43 | Графического дизайна и визуальных коммуникаций |

| - | - | - | Форма контроля | | | | | з.е. | | Итого акад.часов | | | | | | Курс 1 | | Курс 2 | | Курс 3 | | Курс 4 | | Курс 5 | | | |
|---|----------|----------------------------|----------------|-------|-------------|----|--------|------------|------|------------------|----------|--------------|------|------|-----------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|------|------|
| | | | Экза мен | Зачет | Зачет с оц. | КР | Контр. | Экспертное | Факт | Экспертное | По плану | Контакт часы | Ауд. | СР | Конт роль | Сем. 1 | Сем. 2 | Сем. 3 | Сем. 4 | Сем. 5 | Сем. 6 | Сем. 7 | Сем. 8 | Сем. 9 | Сем. А | | |
| Считать в плане | Индекс | Наименование | | | | | | | | | | | | | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | з.е. | | | |
| + | ФТД.В.03 | Язык научного исследования | | 8 | | | | 2 | 2 | 72 | 72 | 36 | 36 | 36 | | | | | | | | 2 | | | | | |
| | | | | | | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 104 | 104 | 112 | | | | | | | 2 | 2 | | | | |
| | | | | | | | | | 6 | 6 | 216 | 216 | 104 | 104 | 112 | | | | | | | 2 | 2 | 2 | | | |
| Итого з.е./Акад.часов (без факультативов) | | | | | | | | | 240 | 240 | 8968 | 8968 | 2593 | 2593 | 5129 | 1246 | 25 | 24 | 23 | 24 | 24 | 24 | 20 | 23 | 23 | 30 | |
| Недельная нагрузка в семестрах (акад.час/нед) | | | | | | | | | | | | | | | | | | 43.5 | 42 | 39.2 | 38.2 | 41.3 | 42 | 32.9 | 40 | 42.4 | 48.6 |
| Конт. работа (акад.час/нед) | | | | | | | | | | | | | | | | | | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 15 | 16 | 15 | 15 | 15 |
| з.е. на курсах (без факультативов) | | | | | | | | | | | | | | | | | | 49 | | 47 | | 48 | | 43 | | 53 | |

| Закрепленная кафедра | |
|----------------------|----------------|
| Код | Наименование |
| 26 | Русского языка |
| | |
| | |
| | |