

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по программе бакалавриата

**54.03.03 Искусство костюма и текстиля**

Профиль: Рекламная и художественная фотография

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4 г

*Год начала подготовки 2019 г*

**Образовательный стандарт ФГОС № 624 от 25.05.2016**

*СОГЛАСОВАНО:*

Проректор по учебно-методической работе	Дембицкий С.Г.
Начальник учебно-методического управления	Никитаева Е.Б.
Директор института искусств	Бесчастнов Н.П.
Заведующий кафедрой Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля	Рыбаулина И.В.

**Календарный учебный график**

Мес	Сентябрь			Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август									
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	
I										*								*	*	Э	Э	К	К			*	*											Э	Э	У	У	У	У	У	У	К	К	К	К	К	К	К	
II										*								*	*	Э	Э	К	К			*	*												Э	Э	У	У	У	У	У	У	К	К	К	К	К	К	К
III										*								*	*	Э	Э	К	Н	Н		*	*												Э	Э	П	П	П	П	П	П	К	К	К	К	К	К	К
IV										*								*	*	Э	Э	К	К			*	*											Э	Э	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К

**Сводные данные**

	Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 3	сем. 4	Всего	сем. 5	сем. 6	Всего	сем. 7	сем. 8	Всего	
Теоретическое обучение	17	14	31	17	15	32	17	14	31	14	13	27	121
Э Экзаменационные сессии	3	3	6	3	3	6	3	2	5	3	1	4	21
У Учебная практика		4	4		2	2							6
Н Научно-исслед. работа								2	2				2
П Производственная практика								4	4				4
Пд Преддипломная практика											4	4	4
Д Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты											6	6	6
К Каникулы	1 3/6	7 1/6	8 4/6	1 3/6	8 1/6	9 4/6	1 3/6	6 1/6	7 4/6	3/6	8 1/6	8 4/6	34 4/6
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 3/6	5/6	2 2/6	1 3/6	5/6	2 2/6	1 3/6	5/6	2 2/6	1 3/6	5/6	2 2/6	9 2/6
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 39 нед.												
<b>Итого</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>52</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>52</b>	<b>23</b>	<b>29</b>	<b>52</b>	<b>19</b>	<b>33</b>	<b>52</b>	<b>208</b>

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов					Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра			
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Контроль	Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8	Код	Наименование	
-	Считать в плане	Индекс	Наименование													з.е.	Код	Наименование								
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>																										
<b>Базовая часть</b>																										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.01	Философия	1				3	3	108	108	51	51	21	36	3									2	Философии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.02	История	2				3	3	108	108	42	42	30	36		3								1	Истории, политологии и права
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.03	Иностранный язык	4	123			9	9	324	324	126	126	171	27	2	2	2	3						4	Иностранных языков
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.04	История мировой культуры и искусства	3	12			7	7	252	252	144	144	81	27	2	2	3							52	Искусствоведения
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.05	Русский язык и культура речи		3			2	2	72	72	34	34	38				2							26	Русского языка
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.06	Экономическая теория		3			2	2	72	72	34	34	38				2							25	Экономики и менеджмента
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.07	Цветоведение		1			2	2	72	72	34	34	38		2									7	Физики
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.08	Рисунок	1234				15	15	540	540	252	252	144	144	4	3	4	4						44	Рисунка и живописи
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.09	Живопись	1234				15	15	540	540	246	246	150	144	4	4	4	3						44	Рисунка и живописи
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.10	Пластическая анатомия		1			2	2	72	72	34	34	38		2									44	Рисунка и живописи
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.11	Композиция	1234				14	14	504	504	247	247	122	135	2	4	4	4						42	Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.12	Архитектоника объемных структур	2	1			5	5	180	180	107	107	46	27	2	3								42	Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.13	История дизайна		1			2	2	72	72	34	34	38		2									41	Искусства костюма и моды
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.14	История моды и стиля	7	5	6		7	7	252	252	135	135	81	36					2	2	3			52	Искусствоведения
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.15	Безопасность жизнедеятельности		8			3	3	108	108	39	39	69										3	16	Промышленной экологии и безопасности
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.16	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	17	17	55		2									29	Физического воспитания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.17	Правоведение		7			2	2	72	72	28	28	44									2		1	Истории, политологии и права
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.18	Психология и педагогика		8			2	2	72	72	26	26	46										2	36	Психологии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.19	Менеджмент и маркетинг в профессиональной деятельности	8				2	2	72	72	26	26	19	27									2	17	Коммерции и сервиса
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.20	Основные проблемы современного искусства	5				3	3	108	108	51	51	21	36					3					52	Искусствоведения
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.21	Введение в профессию		1			2	2	72	72	17	17	55		2									42	Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.22	Культурология		4			2	2	72	72	30	30	42					2						2	Философии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.Б.23	Информационные технологии в искусстве костюма и текстиля		4			2	2	72	72	30	30	42					2						50	Информационных технологий и компьютерного дизайна
									108	108	3888	3888	1784	1784	1429	675	29	21	21	18	5	2	5	7		
<b>Вариативная часть</b>																										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Колорирование		3			2	2	72	72	34	34	38											45	Реставрации и химической обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Основы теории перспективы		3			2	2	72	72	34	34	38											44	Рисунка и живописи
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Специальный рисунок	56				7	7	252	252	107	107	91	54					4	3				44	Рисунка и живописи
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Декоративная живопись	56				6	6	216	216	107	107	55	54					3	3				44	Рисунка и живописи
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	Компьютерная графика		5			2	2	72	72	34	34	38					2						50	Информационных технологий и компьютерного дизайна
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	Цифровая фототехника		2			2	2	72	72	28	28	44					2						42	Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Макетирование	7	56			7	7	252	252	118	118	107	27					2	2	3			42	Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Основы теории проектирования	7				4	4	144	144	70	70	47	27									4	42	Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.09	Художественное проектирование рекламной фотографии	567				12	12	432	432	194	194	148	90					4	4	4			42	Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.10	Реализация проекта	7	6		7	7	7	252	252	98	98	118	36							3	4		42	Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.11	Технология полиграфической печати		5	6		4	4	144	144	76	76	68						2	2				45	Реставрации и химической обработки материалов
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.12	Технология ручной фотопечати		6		5	5	5	180	180	76	76	77	27					2	3				42	Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля
	+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору 1</b>		<b>8</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>46</b>										2		
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.01	Эстетика		8			2	2	72	72	26	26	46										2	2	Философии
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.02	Искусствоведение		8			2	2	72	72	26	26	46										2	52	Искусствоведения
	+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору 2</b>		<b>7</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>44</b>										2		

-	-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра			
				Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02.01	Шрифты в фоторекламной композиции		7			2	2	72	72	28	28	44									2		42	Декоративно-прикладного искусства и	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.02.02	Технические средства дизайна и интерактивной среды		7			2	2	72	72	28	28	44									2		50	Информационных технологий и компь	
	+	Б1.В.ДВ.03	<b>Дисциплины по выбору 3</b>		<b>8</b>			3	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>52</b>	<b>52</b>	<b>56</b>											3		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03.01	Теория дизайна		8			3	3	108	108	52	52	56											3	42	Декоративно-прикладного искусства и
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.03.02	Современный дизайн		8			3	3	108	108	52	52	56											3	43	Графического дизайна и визуальных к
	+	Б1.В.ДВ.04	<b>Дисциплины по выбору 4</b>		<b>8</b>			2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>46</b>											2		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04.01	Рекламные стратегии		8			2	2	72	72	26	26	46											2	42	Декоративно-прикладного искусства и
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.04.02	Реклама текстильных изделий		8			2	2	72	72	26	26	46											2	42	Декоративно-прикладного искусства и
	+	Б1.В.ДВ.05	<b>Дисциплины по выбору 5</b>		<b>45</b>	<b>3</b>		<b>4</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>324</b>	<b>130</b>	<b>130</b>	<b>113</b>	<b>81</b>			2	4	3						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.05.01	Технология фотографии		45	3		4	9	9	324	324	130	130	113	81			2	4	3					42	Декоративно-прикладного искусства и
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.05.02	Шрифты		45	3		4	9	9	324	324	130	130	113	81			2	4	3					43	Графического дизайна и визуальных к
	+	Б1.В.ДВ.06	<b>Дисциплины по выбору 6</b>		<b>3</b>			3	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>51</b>	<b>51</b>	<b>30</b>	<b>27</b>				3								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.06.01	История фотографии		3			3	3	108	108	51	51	30	27				3							42	Декоративно-прикладного искусства и
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.06.02	Компьютерная верстка		3			3	3	108	108	51	51	30	27				3							43	Графического дизайна и визуальных к
	+	Б1.В.ДВ.07	<b>Дисциплины по выбору 7</b>		<b>4</b>			3	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>45</b>	<b>45</b>	<b>63</b>						3							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.07.01	Современное фотоискусство		4			3	3	108	108	45	45	63						3						42	Декоративно-прикладного искусства и
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.07.02	Дизайн XX века		4			3	3	108	108	45	45	63						3						43	Графического дизайна и визуальных к
	+	Б1.В.ДВ.08	<b>Дисциплины по выбору 8</b>		<b>4</b>			2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>42</b>						2							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.08.01	Пространственные построения в изобразительном искусстве		4			2	2	72	72	30	30	42						2						44	Рисунка и живописи
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.08.02	Перспектива и теория теней		4			2	2	72	72	30	30	42						2						44	Рисунка и живописи
	+	Б1.В.ДВ.09	<b>Дисциплины по выбору 9</b>		<b>8</b>	<b>67</b>		9	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>324</b>	<b>149</b>	<b>149</b>	<b>148</b>	<b>27</b>							2	3	4			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.09.01	Фотодизайн		8	67		9	9	324	324	149	149	148	27							2	3	4		42	Декоративно-прикладного искусства и
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.09.02	Компьютерная обработка фотоматериалов		8	67		9	9	324	324	149	149	148	27							2	3	4		43	Графического дизайна и визуальных к
	+	Б1.В.ДВ.10	<b>Дисциплины по выбору 10</b>		<b>8</b>			2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>39</b>	<b>39</b>	<b>33</b>											2		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.10.01	Инструментальные средства визуальных коммуникаций		8			2	2	72	72	39	39	33											2	50	Информационных технологий и компь
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.10.02	Квалиметрия в искусстве		8			2	2	72	72	39	39	33											2	44	Рисунка и живописи
	+	Б1.В.ДВ.11	<b>Дисциплины по выбору 11</b>		<b>2</b>			2	<b>2</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>42</b>	<b>42</b>	<b>30</b>													
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.11.01	Репортажная фотосъемка		2			2	2	72	72	42	42	30								2				42	Декоративно-прикладного искусства и
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.11.02	Жанры фотографии		2			2	2	72	72	42	42	30								2				42	Декоративно-прикладного искусства и
	+	Б1.В.ДВ.12	<b>Элективные дисциплины по физической культуре и спорту</b>		<b>123456</b>					<b>328</b>	<b>328</b>	<b>328</b>	<b>328</b>														
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.12.01	Адаптивная физическая культура		123456					328	328	328	328													29	Физического воспитания
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.12.02	Общая физическая культура		123456					328	328	328	328													29	Физического воспитания
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.12.03	Спортивные секции		123456					328	328	328	328													29	Физического воспитания
									99	99	3892	3892	1922	1922	1520	450			4	9	9	22	22	20	13		
									207	207	7780	7780	3706	3706	2949	1125			29	25	30	27	27	24	25	20	
<b>Блок 2.Практики</b>																											
<b>Вариативная часть</b>																											
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(У)	Учебная практика. Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности		2			6	6	216	216			216												42	Декоративно-прикладного искусства и художественного текстиля

