



ИНСТИТУТ ИСКУССТВ



50.03.02

ИЗЯЩНЫЕ ИСКУССТВА

Профиль: Искусство в индустрии моды

Вступительные испытания: русский язык, литература, композиция

Область профессиональной деятельности:

- Искусствовед, работник СМИ, работник органов культуры, преподаватель, научный работник, сотрудник музеев, галерей, центров современного искусства (художественных фондов, библиотек, архивов), эксперт в области искусства. Предусматривается получение навыков, необходимых для деятельности искусствоведа в современных условиях: научно-исследовательские, экспертно-аналитические, педагогические, культурно-просветительские, организационно-управленческие, включая основы арт-бизнеса, музейного дела, работы в средствах массовой информации.

54.03.02

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

Профиль: Художественный текстиль

Вступительные испытания: русский язык, литература, рисунок



Область профессиональной деятельности:

- Вся сфера декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (предметы и изделия культурно-бытового назначения, декоративная пластика, интерьерный декор). Особой формой обучения является углубленное освоение процессов создания уникального художественного текстиля (ручное ткачество, ручная роспись «батик» и печать «набойка», вышивка, гобелены, ковры, шпалеры, изделия из войлока и других нетканых материалов, «лоскутное» шитье, искусство мягкой игрушки и т.д.

54.03.03

ИСКУССТВО КОСТЮМА И ТЕКСТИЛЯ

Вступительные испытания: русский язык, литература, рисунок, композиция

Профиль: Художественное проектирование костюма

Подпрофиль: Художественное проектирование костюма
Художественное проектирование трикотажных изделий



Область профессиональной деятельности:

- Проектирование авторских коллекций моделей «Высокой моды» и «Prêt-a-Porter», костюма всех типов для торжеств, делового общения и повседневной жизни, эксклюзивного костюма для спорта и других материалов для одежды и трикотажных изделий различного назначения. Создание зрелищного костюма, из натуральных, синтетических и искусственных материалов. Подготовка студентов к участию в профессиональных конкурсах и созданию собственных Домов мод, предприятий.

Профиль: Художественное проектирование текстильных изделий

Подпрофиль: Художественное проектирование текстильных изделий для костюма
Художественное проектирование текстильных изделий для интерьера



Область профессиональной деятельности:

- Разработка коллекций эксклюзивного и промышленного художественного текстиля для мужской и женской одежды, для жилых и общественных интерьеров. Коллекции эксклюзивного текстиля, выполняются в техниках ручной росписи (батик), ручного ткачества (гобелен), печати (шелкография). Коллекции промышленного художественного текстиля проектируются: для массового производства тканей для нарядной, деловой и детской одежды; производства платков, шарфов, штучного трикотажа, зонтов, галстуков и др., текстильно-галантерейных изделий; производства ковров, портьер, штор, мебельной обивки, постельного белья, обоев, тендов, жалюзи, напольных покрытий и др. интерьерного текстиля.

Профиль: Художественное проектирование аксессуаров костюма и обуви

Область профессиональной деятельности:

- Проектирование уникальных и промышленных коллекций обуви и кожаной галантереи в Домах моды и на предприятиях кожевенно-обувной промышленности из натуральной и искусственной кожи (модельная, спортивная, туристическая, ортопедическая обувь всех типов, сумки, рюкзаки, чемоданы, кожаные интерьерные изделия, походная и скаковая амуниция и т.п. изделия).

Профиль: Художественное проектирование ювелирных изделий

Область профессиональной деятельности:

- Проектирование уникальных и массовых коллекций ювелирных изделий и бижутерии в ювелирных фирмах, мастерских и на предприятиях ювелирной промышленности. Разработка форм и декора эксклюзивной и драгоценной фурнитуры, корпусов и часовых механизмов, сувенирной продукции с использованием драгоценных металлов, эмали, натуральных, искусственных, драгоценных и полудрагоценных камней, пластических масс, стекла и других материалов.

Профиль: Рекламная и художественная фотография

Область профессиональной деятельности:

- Создание произведений фотоискусства для целевого использования их в средствах массовых коммуникаций (журналах, модных каталогах и др. печатных и интернет-изданиях, слайд-шоу, TV-показах), дизайнерской практике в отделениях PR-акция коммерческой или политической направленности. Творческая работа в таких жанрах как fashion-фотография, фотография ювелирных изделий и модных аксессуаров, парфюмерии и других уникальных и промышленных товаров, фотореклама спорта, туризма и отдыха, создание произведений искусства в сфере художественной фотографии и экспериментальном фототворчестве с использованием традиционных техник и новейших компьютерных технологий.



54.03.04

РЕСТАВРАЦИЯ

Профиль: Реставрация художественного текстиля

Вступительные испытания: русский язык, литература, композиция



Область профессиональной деятельности:

- Исторические и художественные музеи, реставрационные и театральные мастерские, дома моды, архивные хранилища, муниципальные учреждения, составляющие нормативно-правовую базу в области охраны памятников. Объектом профессиональной деятельности выпускника являются памятники архитектуры и архитектурно-исторической среды; предметы живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства; нормативно-правовые акты по охране и управлению культурным наследием. Особенностью обучения является сочетание профессионально-художественной подготовки и знаний реставрационных технологий и материалов.