



## ИНСТИТУТ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ



45.03.01

### ФИЛОЛОГИЯ

#### Профиль:

Отечественная филология  
Зарубежная (славянская) филология

Вступительные испытания: литература, русский язык, обществознание

#### Профиль:

Русский язык и межкультурная коммуникация

Вступительные испытания: русский язык, обществознание, проф. испытание

#### Область профессиональной деятельности:

- преподавательская деятельность;
- научно-исследовательская деятельность на основе существующих филологических концепций и методик отдельных языковых, литературных и коммуникативных явлений и процессов, текстов различного типа, включая художественные, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;
- сбор и обработка (в том числе организация, переработка, хранение, трансформация и обобщение) языковых и литературных фактов; перевод текстов, составление словарей; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений.



45.03.02

### ЛИНГВИСТИКА

#### Профиль:

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

Вступительные испытания: английский язык, история, русский язык

#### Область профессиональной деятельности:

- Лингвистическое образование, межъязыковое общение, межкультурная коммуникация, переводческая деятельность.

### ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВ

50.03.04

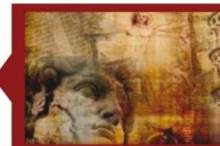
#### Профиль:

Теория и история искусств

Вступительные испытания: литература, история, русский язык

#### Область профессиональной деятельности:

- Гуманитарные, социально-экономические и естественно-научные сферы деятельности, работа в системе управления культурой на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, в научных учреждениях и учреждениях культуры.



51.03.01

### КУЛЬТУРОЛОГИЯ

#### Профиль:

Культурология

Вступительные испытания: обществознание, история, русский язык

#### Область профессиональной деятельности:

- Наука, культурная политика и управление, культурное и природное наследие России и стран славянского региона, социокультурные и массовые коммуникации, образование.

51.03.02

### НАРОДНАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

#### Профиль:

Теория и история народной художественной культуры

Вступительные испытания: литература, русский язык, мировая художественная культура

#### Область профессиональной деятельности:

- Реализация государственной культурной политики, организация народного художественного творчества, изучение, сохранение и трансляция в современное мировое культурно-информационное пространство ценностей народного художественного творчества, а также многообразного художественного наследия народов России и славянских стран, осуществление межнационального и международного культурного сотрудничества.

52.03.01

### ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО

#### Профиль:

Искусство балетмейстера  
Педагогика балета

Вступительные испытания: исполнительский показ (классический танец, народно-сценический танец), постановочный показ (исполнение хореографического произведения, постановка хореографического этюда), русский язык, литература

#### Область профессиональной деятельности:

- Деятельность в качестве балетмейстера, педагогов, репетиторов, теоретиков-критиков;
- Работа в профессиональных театрах балета, ансамблях народного танца;
- Преподавание хореографических дисциплин, участие в концертной деятельности.



54.05.02

### ЖИВОПИСЬ

#### Специализация:

Станковая живопись

Вступительные испытания: рисунок, композиция, литература, русский язык

#### Область профессиональной деятельности:

- Живопись, гравюры, искусство оформления книг, сценографии, реставрации масляной и темперной живописи. Применение техники иконописи монументальной живописи.