



**РОССИЙСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ А.Н. КОСЫГИНА**
ТЕХНОЛОГИИ. ДИЗАЙН. ИСКУССТВО

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ



29.03.01

ТЕХНОЛОГИЯ ИЗДЕЛИЙ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Вступительные испытания:
математика (профильный уровень), физика/информатика/
композиция (только для лиц, имеющих среднее специаль-
ное образование), русский язык

В индустрии моды и легкой промышленности цифровое производство предполагает комплексную цифровизацию производства от замысла до выпуска готового изделия, обеспечивает оперативное обновление коллекций. Процесс изучения технологии цифрового производства опирается на освоение традиционных и новейших технологий, использование современных систем автоматизированного проектирования изделий и управления производством, баз данных и цифровых справочников.

Профиль: Технология цифрового производства изделий из кожи

Область профессиональной деятельности:
Проектирование, управление и формирование технологических процессов обувных и кожгалантерейных производств на основе современного программного обеспечения.

Разработка конструкторско-технологической документации для изготовления конкурентоспособных моделей обуви, кожгалантерейных изделий и аксессуаров.

Контроль организационно-управленческих деятельности на предприятиях легкой промышленности с использованием цифровых технологий.

Профиль: Технология цифрового производства швейных изделий

Область профессиональной деятельности:
Конфекционирование материалов для современных коллекций, адаптированных к быстро меняющимся условиям рынка.

Разработка конструкторско-технологической документации на проектируемые изделия с применением автоматизированных систем, освобождающих время на творческую деятельность.

Изготовление образцов изделий с использованием новых технологий и промышленного оборудования.

Проектирование производства изделий легкой промышленности с использованием цифровых технологий и возможностью управлять процессом с помощью планшета или смартфона.

29.03.04

ТЕХНОЛОГИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ

Вступительные испытания:
математика (профильный уровень), русский язык,
композиция/физика/информатика

Профиль: Технология художественной обработки и проектирование меховых изделий

Область профессиональной деятельности: Проектирование конструкций меховых изделий с использованием перспективных методов художественной обработки мехового полуфабриката.

Разработка инновационных технологий изготовления меховых изделий, отвечающих требованиям конструктивно-технологического и эстетического совершенства.

Создание коллекций моделей меховых изделий, ориентированных на современные процессы производства, высокое качество и конкурентоспособность.

29.03.05

КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ЛЕГКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Вступительные испытания:
математика (профильный уровень), русский язык,
композиция

Профиль: Конструирование и цифровое моделирование одежды

Область профессиональной деятельности: Создание коллекций моделей одежды, проектирование конструкций швейных изделий с дальнейшим координированием процесса производства на швейных предприятиях, домах моделей, ателье.

Решение вопросов конфекционирования производств швейных изделий.

Работа на предприятиях торговли.



Профиль: Художественное моделирование и цифровое проектирование изделий из кожи

Область профессиональной деятельности: Проектирование коллекций обуви, кожгалантерейных изделий и аксессуаров, творческое взаимодействие с дизайнерами и технологами, создание моделей, отвечающих технологическому уровню современного производства и ориентированных на перспективные тенденции.

Воспроизведение конструкций изделий из кожи в различных техниках из инновационных материалов.

Разработка коллекции обуви и аксессуаров от проектирования эскизов до готового изделия.

